

<<奔马>>

图书基本信息

书名：<<奔马>>

13位ISBN编号：9787532750795

10位ISBN编号：7532750795

出版时间：2010-12

出版时间：上海译文出版社

作者：(日) 三岛由纪夫

页数：428

字数：162000

译者：许金龙

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<奔马>>

### 内容概要

《奔马》、《晓寺》、《天人五衰》与《春雪》合称《丰饶之海》四部曲，属“大河小说”。作为三岛绝笔之作，将他浪漫、唯美与古典主义发挥到了尽美之境，为其文学生涯画上了句号。第二部《奔马》是激越的行动小说，即写所谓的“威武刚强”或“荒魂”；第三部《晓寺》是具有异国情调的心理小说，即写所谓“奇魂”；第四部取材于时间流逝的某一点上的事象的跟踪追击小说，导向所谓的“幸魂”。故事包裹在似真似假的“四世轮回”架构里，透过高度理性的法官本多繁邦的旁观者眼光来展开叙述。

《奔马》描写了由《春雪》中的松枝清显转世的饭沼勋的政治活动和他的自杀。

<<奔马>>

作者简介

作者：（日本）三岛由纪夫 译者：许金龙三岛由纪夫（1925-1970），日本小说家、剧作家。本名平冈公威，生于东京。

一九四九年出版长篇小说《假面自白》，文坛地位确立。

一九七〇年十一月二十五日写完《丰饶之海》第四部《天人五衰》后自杀。

一生创作四十部中篇小说、二十部短篇小说集和十八部剧本集。

主要著作还有《禁色》、《潮骚》、《近代能乐集》、《金阁寺》和《萨德侯爵夫人》等。

## &lt;&lt;奔马&gt;&gt;

## 章节摘录

在东京帝国大学法学系学习时，他就通过了高等文官司法专业的考试；大学刚毕业，就作为见习审判员任职于大阪地方法院，从此一直生活在大阪。

昭和四年，他担任判事，后升任为地方法院的右陪审审判员，去年又调往大阪控诉院，任控诉院左陪审审判员。

本多的父亲有一位出任过审判员的好友，因大正二年的《裁判所构成法》大修订而被命退休，本多二十八岁时，与他的女儿结了婚。

在东京举行过婚礼后，他们随即就相伴来到了大阪。

婚后已有十年，仍未生育。

但妻子梨枝性情温和谦恭，因此，夫妻关系还算和睦。

本多的父亲三年前故去了。

本多原想处理掉东京的住宅，把母亲接到大阪，母亲却拒绝了，她要独自一人留在东京守着那所大宅子。

本多夫妻二人住在租来的房子里，雇请了一名女佣。

他们租的是二层楼房，楼上有两间，楼下包括门厅共五间，并带有约二十坪的庭院，租金为三十二日元。

一周除三天上班外，余下的日子为在家办公日。

上班的日子，他从天王寺阿倍野筋的家里出发乘市电车去，到北滨三丁目下车，过土佐堀川和堂岛川两条河，再过锌流桥，桥对岸便是法院了：一座红砖建筑，大门檐口下，巨大的菊花徽章灿然发光。

对于判事来说，最重要的莫过于包袱皮了。

来回都要携带文件，文件少的时候还可以，可一般情况下总是多得公文包塞不下。

不论厚薄，还是包袱皮用起来得心应手。

本多平日里用的是大丸公司分送的中号毛斯纶包袱皮，可他还在其中叠放了另一张包袱皮，以备文件装不下时使用。

这个包袱是本多工作的生命，因而就是坐火车时，他也注意决不把它放在行李架上。

有的判事在从法院回家的途中和同事喝酒时，常在包袱皮的结上穿一根绳子，挂到脖子上。

判决书不是不能在法院的判事室里拟就，但在不开庭的日子里，即使去上班，也因为桌椅数量不够，加上法学辩论声不绝于耳，一旁又有见习审判员站着聆听受教，怎么可能静得下心来书写判决书？还是在家加夜班为好。

有人认为，本多繁邦是刑事案件专家，要在刑事部不多的大阪出人头地，恐怕费时费力，可本多并不介意。

然而，勋所抱住的，只是和服外套下隆起的那个鼓型腰带里的厚衬布带芯而已，这是比拥抱前的模子更为疏远的物质。

尽管如此，这种触感却给予了勋对女人的身体所拥有的全部观念的如实形态，是一种比赤裸更为赤裸的某种东西。

这时，勋开始陶醉起来。

这陶醉从某一点开始，就像是忽然挣脱了羁绊的奔马。

在他搂抱女人的手腕上，猛然增加了疯狂的力量。

勋感觉到，自己和模子相互拥抱着，如同船桅一般在摇晃着。

伏在他胸前的脸抬了起来，模子的脸抬了起来！

这正是勋每天夜里在梦境中期盼着最后诀别时刻要看到的模子的脸。

泪水在白皙姣好、不施脂粉的面庞上闪烁着光亮，紧闭着的眼睛却比圆睁着时更执著地凝视着勋。

在那像是从很深的水底冒上来巨大水泡似的飘浮到眼前来的脸庞上，嘴唇由于一连串短促的叹息而在黑暗中颤抖着。

勋受不了近前的这个嘴唇。

为了使这个嘴唇不复存在，除了用嘴唇去接触外再也没有别的方法。

<<奔马>>

恰似已经飘落在地面上的一片落叶，为另一片飘然而下的落叶所覆盖一样，那张嘴唇便极其自然地覆盖上去了。

这是勋一生中最初的也是最后的吻。

在模子的嘴唇间，勋想起了梁川红色的樱树落叶。

勋非常惊讶，两人的嘴唇刚一接触，一种平缓的甘美便蔓延开来。

世界就在这嘴唇的接触点上颤抖。

自己的肉体，眼看着从这接触点开始变质，被腌渍在无可比拟的温暖和圆滑的感觉之中。

<<奔马>>

编辑推荐

《奔马》：以死之洁净清洗生之污秽，殉身纯粹青春诗化热情少年中之灿烂朝阳。

“很久以后才会日出，不能再等下去了。

没有初升的太阳，没有劲松的树荫，没有闪耀着光亮的大海。

”勋在想。

勋做了下深呼吸，用左手抚摩着肚皮，然后闭上眼睛，把右手的小刀刀刃压在那里，再用左手的指尖定好位置，右腕用力刺了进去。

就在刀刃猛然刺入腹部的瞬间，一轮红日在眼睑里面粲然升了起来。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>