

<<阿涅丝的最后一下午>>

图书基本信息

书名：<<阿涅丝的最后一下午>>

13位ISBN编号：9787532754120

10位ISBN编号：753275412X

出版时间：2011-4

出版时间：上海译文出版社

作者：(加)里卡尔

页数：132

译者：袁筱一

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阿涅丝的最后一下午>>

内容概要

《阿涅丝的最后一下午》，作为唯一的关于昆德拉整体作品的论述，更是在昆德拉的大力推举下引进出版。

《阿涅丝的最后一下午》考察昆德拉从《好笑的爱》到《无知》的十三部作品，阐明昆德拉的创作在小说史上的地位，对其创作主题上的丰富内容和形式上的大胆创新进行了揭示，为昆德拉作品的综合论述，类似昆德拉作品的小小总结。

书中，里卡尔踏着昆德拉作品《不朽》的女性人物阿涅丝在生命中最后一下午徜徉山间的脚步，陪伴阿涅丝走向死亡的旅程，对昆德拉作品展开论述，为昆德拉作品提供了令人耳目一新的阅读视角。

<<阿涅丝的最后一下午>>

作者简介

弗朗索瓦·里卡尔 (Francois Ricard)，加拿大皇家学会成员，麦吉尔大学法语文学教授，文学批评家，著有《反文学的文学》、《抒情的一代》等文学批评集。

<<阿涅丝的最后一下午>>

书籍目录

序
迈向旁边的一步
斗争小说
流亡小说
全景
作品的界限
地形
惟一的书
道路（一）母题主题人物
关于狗
河流学
巴尔扎克的策略
道路（二）构成
道路小说
多声部轮唱
彼此交织的故事
梦的故事
过去的故事
小说家的自我
小说的思想
主题的统一性
为插曲平反
章节的艺术
安宁
小说时刻
放荡的人
流亡的人
结局
参考书目

<<阿涅丝的最后一下午>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>