

<<葵>>

图书基本信息

书名：<<葵>>

13位ISBN编号：9787532755233

10位ISBN编号：7532755231

出版时间：2011-11

出版时间：上海译文出版社

作者：(日)西加奈子

页数：188

字数：53000

译者：涂愫芸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书由两篇小说构成，分别名为《葵》和《SAMU的故事》。

《葵》讲述了总是逃避麻烦的女主人公通过恋爱觉醒后重新审视自我的故事。

“幸”是一名二十六岁的小酒馆陪酒女郎。

与好友小雪的男友风间相遇之后，发现自己喜欢上了这个比她小四岁的瘦弱大学生，他的笑容把自己的一切都带走了。

两人开始了没有一丝波澜、若即若离的同居生活。

就在这倍感无力的乏味生活中，幸发现自己有可能怀孕了，但有心理阴影的她无法将这个事实告诉风间，也担忧起了两人恋情的去向。

她为了整理自己混乱的思绪，于某日深夜独自来到长野的森林。

置身黑暗无人的自然之中，她尝试着让自己这个微小的存在消失，就在她躺在大地上与一切对峙之时，突然看见周围有一束蓝色的野花——那一刻，她内心的惶恐冰消瓦解了，仿佛灵魂脱壳般……

《SAMU的故事》讲述了五位性格迥异、但无一例外地都讨厌麻烦的少年在朋友SAMU的葬礼上首次敞开心扉地追忆往事的故事，通过对“死亡”的亲历，他们发现：一沉不变、平淡无奇的生活其实是最无奈和罪残酷的；无论发生什么，生活总要继续，人总要成长。

作者简介

西加奈子（1977-
），日本文坛继片山恭一、市川拓司之后备受期待的才女作家，关西大学法学系毕业。
2004年以《葵》出道，第二部作品《樱》在日本畅销售逾二十万册，并入选2005年最受欢迎的百大小说之一。
另著有《黄色大象》等。

<<葵>>

书籍目录

葵;SAMU的故事

章节摘录

我抠着指甲油，抠到了第七根手指。
在药妆店买的指甲油，用指甲一抠就纷纷扬扬地剥落了。
像黑色花瓣，飘落在我的裙子上。
偶尔从旁边走过的茶褐色头发服务生，会瞥一下我在做什么，再踩着漂浮的步伐在桌间穿梭着离去，看上去并不厌恶我。
两只手的指甲，因为长期涂指甲油，变得黄黄浊浊，表面像撒了一层粉。
指尖像烫伤般火辣辣地抽痛着。
啊，我的指甲说不定已经死了。
风间喝着咖啡。
他向来不加糖，今天却连加了两匙，大概太甜了，没怎么喝。
“让您久等了，这是您的松饼。”
女服务生散发着甜味，站在桌子旁。
正确来说，散发甜味的不是女服务生，而是被整整齐齐收放在圆盘上、直盯着我们看的松饼——被取了那么俗的名字，还如此张扬。
“你什么时候点的？”
“风间显得很诧异。”
他的前发留得太长，所以看不清楚他的眼睛。
我每次看着他的前发与眼睛之间的关系，就会不自觉地增加眨眼睛的次数，虽然他并不介意。
其实，我并没有点松饼，肚子早就饱了，根本不可能吃得下。
“刚刚。”
“我含糊其词，让服务生把松饼放在桌子上。”
“你真能吃呢。”
说着，风间呵呵呵地笑了起来，把两脚举到椅子上，双手环膝，整个人瘫在椅背上，好像用全身在对我说：“我再也不动了哦。”
“那种感觉，就像连拿起一杯咖啡都很辛苦。”
我瞄了柜台一眼，店员正满腹狐疑地看着账单。
哎呀呀，发现送错了啊。
店员对刚刚回到柜台的那个女服务生，嘟嘟啾啾低声说着什么。
突然，我心血来潮，在女服务生走到这里之前，把刀子插进了松饼里。
把糖浆淋在松饼上太麻烦了，我干脆把它倒进了咖啡里。
四角形奶油失去平衡，扑通掉在盘子上。
“呃，客人。”
“刚才那个女服务生，一脸歉意地站着，‘很对不起，我们弄错了单子……’”风间“呼”地叹了口气，想点上香烟，咔叽咔叽摩擦着打火机，却一直点不着，苦笑了起来。
他那副德行给了我勇气，我也笑了起来。
“这样啊？”
那么，可以帮我多加一个松饼吗？
看起来很好吃，所以我忍不住吃了。
“说到这里，我看了一下风间，他拼命想点燃打火机，完全没在看我。”
倒是那个女服务生，“啊”的一声，露出了困惑的神色，低下头来。
“你觉不觉得大家都太爱道歉了？”
“她走后我说道，风间好像一时不明白我在说什么。”
他没有那种装疯卖傻的表情，而是像听到陌生声响的狗儿竖起了耳朵倾听。
怎么说呢，反正样子就是很可爱。
“前几天，有人问我市政府怎么去，我不知道，就跟他说不知道。”

<<葵>>

结果，他竟然说：‘这样啊，对不起。

’他是不是哪里有问题啊？

” “嗯——大概是‘您正在忙，我还向您问路，对不起’的省略吧？

” “可是，我只是呆呆站在那里等红灯而已啊，又没在走路。

” “哦。

” “我才觉得帮不上他的忙很对不起呢，他干吗跟我道歉？

” “嗯。

” “他跟我说对不起呢。

” “嗯。

” “对不起。

” “嗯。

” 加了糖浆的咖啡甜死人不偿命，完全被喉咙排挤在外。

松饼只有奶油的咸味，总觉得缺少了什么。

刚才还那么张扬，现在却软趴趴地瘫在盘子上，哈哈，像极了风间躺在床上的样子。

“对不起。

” 我叫得很大声，风间一副被吓到的样子往我看。

真好玩。

我其实是在对店员说：“不知道糖浆能不能续杯呢？”

” “可以再给我一些糖浆吗？”

” “咦？”

” “呃，我不小心把糖浆倒进了咖啡里。

” 突然，我发现风间正觊觎着我的松饼。

他三下五除二地放松了双手环膝的姿态，慢慢地把手伸向了盘子，但是，不知道是不是又对刀又产生了兴趣，吃之前，他把刀叉翻过来，开始研究起什么来了。

“……马上拿来。

” 生气了啊？

我是不是做错了什么呢？

可是，松饼还是需要糖浆嘛。

好麻烦，倒进咖啡里跟浇在松饼上，所耗的时间精力一样，只要把糖浆杯子微微倾斜就可以了，我不知道我为什么会那么做。

“你这个人真麻烦呢。

” “就是啊，她会不会生气了？”

” 风间笑笑，开始吃松饼。

他刚刚才吃完一个汉堡，现在又像吃生平第一次吃到的东西般，大口大口吃着。

喂，你吃成这样，我叫糖浆来干吗呢？

可是，光配奶油风间还是吃得津津有味。

他很喜欢奶油、冰淇淋之类可以抹在面包上的东西。

在家吃吐司时，他也会涂上厚厚一层奶油，厚到让我想吐。

沾在手上的奶油，他也会舔得干干净净。

奶油不管怎么舔都会留下味道，恶心地渐渐渗入手指里。

“想出‘奶油犬’这玩意儿的女人，真聪明。

” 说得没错。

风间平常不太吃饭，但偶尔会发挥惊人的食欲，像吐司那种软趴趴的东西，他可以一口气吃下三四片。

吃完后，把奶油放进冰箱时发现原来还有蓝莓果酱后，他就会再烤一片吐司面包来吃，那种食欲令人难以置信。

“你为什么吃那么多？”

<<葵>>

”我问他。

“为什么啊？”

因为好吃啊。

”他只会这么说，然后傻笑。

我觉得风间是个怪人。

“让您久等了。

”刚才那个女服务生，捧着放了小小糖浆杯子的托盘，又回来了。

“谢谢……”她用“还有什么事吗”的眼神看着我。

真对不起她。

“请再给我一个松饼。

”“啊？”

……”“我要用这杯糖浆浇那个松饼。

”“知道了……”风间笑着。

我想偷偷把甜死人的咖啡拿去吧台丢了。

“要不要再倒点什么来喝？”

” P8-14

<<葵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>