

<<魏书生中学语文教学改革实践研究>>

图书基本信息

书名：<<魏书生中学语文教学改革实践研究>>

13位ISBN编号：9787532825820

10位ISBN编号：7532825825

出版时间：1997-9-1

出版时间：山东教育出版社

作者：魏书生,张彬福,张鹏举

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魏书生中学语文教学改革实践研究>>

内容概要

中国是世界上最伟大的文明古国之一，也是世界上历史最悠久的教育大国中的一个。她创造了世界上少有的最古老的教育制度，也造就了以举世闻名的孔子为代表的一代又一代教育家，根植了“尊师重教”的文明传统。

古往今来，无论是国内还是国外，历史总是循着“国兴教育兴，教育兴则国愈兴”的规律发展着。当历史即将跨进21世纪的门槛之际，人类面临着一个人才竞争的新时代，“兴教”已成为世界潮流，世界从来没有像今天这样重视人才培养，中国也从来没有像今天这样重视教育。

从这个意义上讲，教师影响着国运，也决定着人类社会的发展进程。因此，造就一支具有现代教育观念、用现代教育理论武装起来的高素质教师队伍，其深远的战略意义和辉煌的现实意义是显而易见的。

我们主持撰写《全国著名特级教师教学艺术与研究》多辑丛书正是为着适应时代的呼唤，而奉献给教师与社会的一园芳香瑰丽的鲜花。

作者简介

魏书生，1950年生，1968年自沈阳下乡到盘锦，1969年任民办教师，1971年到工厂任政工干事，1978年到中学教语文。

1984年被评为特级教师。

曾当选为中共十三大、十四大、十五大代表，首届中国十大杰出青年。

主编或撰写的书籍已出版12本。

先后任全国教育科学规划领导小组成员等38项社会兼职。

张彬福，1954年生，北京教育学院中文系副教授，人民教育出版社义务教育初中语文教材和教参的特约编者，北京版初中语文义务教育教材的编委和教材、教参的编者，张志公主编的初中语文教材和教参的主要编者之一。

曾任中学语文教师13年；在北京市教育局教研部任中学语文教研员6年，致力于中学生阅读训练和语言技能训练研究。

张鹏举，1956年生，曾任中学语文教师、教研员，现任中央教育科学研究所基础教育课程教材研究中心助理研究员，中央教育科学研究所重点课题“语文自学辅导教学实验研究”主持人，中国教育学会中学语文教学研究会副秘书长，致力于中小学语文教学研究。

《九年义务教育初中语文自学辅导教学试用课本》主要编者之一，主编《小学语文自学辅导教学实验课本》和《读写算》。

近年从师著名特级教师颜振遥先生，合作研究语文自学辅导教学。

戴汝潜，中国中央教育、科学研究所研究员，先后任教学研究室、教育实验研究室和基础教育课程教材研究中心主任。

任中国教育学会教育实验研究会理事，国家教委专业技术职务评审委员会委员。

曾从事中学数学教育，发表论文、教参十余篇（部）；主撰我国首部《中学生家庭教育》；从事教育改革与实验研究，合著《实用教育实验方法》；从事教学论研究，主编《说课论》和《中国基础教育的教学改革》；从事课程论研究，主编《普通高中课程计划问题研究》，专著《课程改革研究与实验》；从事学科教育学研究，主编《新时期教学方法改革》和《现代小学识字教育科学化研究》；兼任《课程研究》杂志和《教学研究报》主编并从事《课程实验论》研究。

书籍目录

序前言探索篇一、教学经历回顾（一）为什么愿意教书（二）初试教改（三）适应环境，深化改革二、教书必须育人（一）个人心理上的需要（二）学生切身利益的需要（三）人民的需要（四）国家利益的需要（五）党的利益的需要（六）语文学科性质的需要（七）提高语文成绩的需要三、引导学生画语文知识树四、引导学生自学整册教材五、引导学生自学一篇文章（一）“四遍八步”读书法（二）引导学生掌握划分文章层次的方法（三）引导学生掌握归纳中心思想的方法（四）引导学生掌握分析写作特点的方法六、课堂教学激发学生兴趣十三法（一）组织教学（二）设计导语（三）设计板书（四）注意教态（五）说话语音变化（六）引导想像（七）引导学生进入情境之中（八）请学生猜测教师（九）适当用一点班级用语（十）请学生说、读、写（十一）组织学习竞争（十二）多和学生商量（十三）施加喜欢上课的意念七、增讲学生喜欢的文章（一）讲人物传记、名篇时文（二）讲教育学、心理学方面的文章（三）讲学习方法（四）介绍国内外科技动态（五）适当指导学一点相关学科的文章八、培养学生的写作能力（一）坚持写日记（二）欲擒故纵（三）改写模仿（四）激发兴趣...

...

章节摘录

每篇文章都要读四遍吗？

当然不是。

有的浅显的文章，如《人民的勤务员》读两遍就能完成八步任务了，也就无需再多读。

有的文章如《岳阳楼记》读了五六遍，也还是不能全部理解其中的妙处，自然还应再读。

读每篇文章也不是非要完成八步任务不可。

有的文章只要能记住梗概、复述大意即可。

如《连升三级》，又如课外阅读报刊杂志上的大部分文章。

有的则除了八步任务以外，还要完成其余的任务：如《论语六则》，还要使学生了解《论语》在世界文化史上的地位。

“四遍八步”读书法，是适用于有一定自学习惯的学生的方法；决不是适应所有学生的方法，是适用于大部分文章的方法，决不是适用于所有文章的方法。

也有的学生，一开始就细读、精读，然后再速读，跳读，他这样读惯了，就一直坚持下来，效果也不错。

但对还没养成读书习惯的同学来说，还是先跳读，速读，更适合当今时代的需要。

因为现代社会信息量大，每天都有上万种新书出版，每天都有上万种新报刊问世，这就要求人具有较强的筛选能力，一些文章，在跳读过程中，觉得无深究价值，就不必再支付时间去细读、精读了。

刚开始跳读，速读，有的学生不习惯，因为一字一句地读惯了。

但必须引导学生改变一字一句认读的习惯，训练速读、跳读的能力。

刚开始练，我便只求其读得快，不求其记得多。

如：读《制台见洋人》一文，全文近6000字，要求学生4分钟读完，宁肯只记住一个人，一件事，以后训练时间长了，学生的速记能力、理解能力、概括能力都能增强。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>