

<< “新马克思主义”文论 >>

图书基本信息

书名：<< “新马克思主义”文论 >>

13位ISBN编号：9787532826162

10位ISBN编号：7532826163

出版时间：1998年10月

出版时间：山东教育出版社

作者：马驰

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< “新马克思主义”文论 >>

内容概要

“新马克思主义”文论是本世纪西方最具影响力的文论之一，《20世纪西方文论研究丛书：新马克思主义文论》是对它的历史回顾与总结。

《20世纪西方文论研究丛书：新马克思主义文论》分上、中、下三篇。

上篇着重论述西方马克思主义先驱者们的文论思想；中篇讨论法兰克福学派主要代表人物的文论思想；下篇则有选择性地分析英、法、美等国“新马克思主义”文论家的有关论述。

通过各篇重要人物和主要问题的论述，作者试图勾勒出“新马克思主义”文论的演变过程，客观地审视其理论得失。

结语部分还对国内“新马克思主义”研究做了扼要的回顾与总结。

<< “新马克思主义”文论 >>

作者简介

马驰，1955年12月生于上海。
毕业于上海师范大学和复旦大学，文学博士。
先后就职于华东理工大学和上海社会科学院文学研究所。
多年从事西方文论与美学、马列文论的教学研究。
著有：《叛逆的谋杀者—解构主义文学批评述要》《卢卡奇美学思想论纲》，合著有《20世纪西方美学主流》《现代西方美学史》《当代国外马克思主义研究名著提要》《法兰克福学派美学思想论稿》等，发表学术论文数十篇。

<< “新马克思主义”文论 >>

书籍目录

总序绪论上篇 “新马克思主义”先驱的文论第一章 卢森堡：文艺应当是人民群众伟大革命实践的一部分第一节 与布尔什维克的理论分歧第二节 作家应成为争取人类进步的自由斗士第二章 葛兰西：实践理论的旗手第一节 “实践哲学”的倡导者第二节 文艺作为观念形态，属于历史的范畴第三章 卢卡奇：对艺术反映现实特殊形式的探求第一节 艺术不是纯粹的意识形态形式第二节 艺术形式把人提高到人的高度第三节 艺术不能直接改造社会改造人生第四节 形式始终是具有一定内容的第五节 不要自己欺骗自己第四章 布洛赫：为先锋艺术呐喊第一节 我们没有信心，我们唯有希望第二节 艺术是对白日梦的改造第三节 表现主义艺术的支持者第五章 布莱希特：新艺术形式的勇敢实践者第一节 现代戏剧应该是史诗剧第二节 用“陌生化方法”去代替“共鸣”第三节 现实主义是广阔的、多样的中篇 法兰克福学派的文论第六章 本雅明：拯救未来时代的寓言批评第一节 艺术是一种社会生产形式第二节 以“震惊”代替“韵味”第三节 寓言在思想的国度里如同废墟在物质的国度里第四节 把艺术从统治者的垄断中解放出来第七章 阿多诺：对艺术社会责任的思考第一节 否定的辩证法第二节 “新音乐”要批判装饰、批判因袭第三节 艺术所能做到的只是否定异化的社会第八章 马尔库塞：艺术必须成为群众的事业第一节 人的解放就是爱欲的解放第二节 艺术具有超越现实、变革现状的社会功能第三节 艺术能单独用感性来表达它的真理下篇 英国、法国、美国的“新马克思主义”文论第九章 伊格尔顿：英国“新左派”的旗帜第一节 文学是意识形态的生产……

<< “新马克思主义”文论 >>

章节摘录

多年来,在我国理论界大凡论及“新马克思主义”时,人们往往就要为其“定性”甚至“定案”,人们常常批评“新马克思主义”者用各种资产阶级思潮去补充马克思主义,认为这是“根本性的错误”。

我们知道,马克思主义本身就是批判地扬弃19世纪之前各种资产阶级学说的基础上创立起来的,资产阶级思潮本身并不可怕,把马克思主义与当代西方哲学各种思潮结合起来,正表明这些理论家们没有把马克思主义从人类文化发展的整个氛围中孤立出来。

相反那些习惯于把马克思主义与整个人类文化,特别是现当代西方哲学对立起来的研究者,除了能为我们提供某些非此即彼的形而上学的结论外,还能为我们提供些什么呢?

当然我们这样说,并不意味着我们也赞成对马克思主义与西方各种资产阶级思潮的简单“嫁接”。

“新马克思主义”是一股还在发展、变化着的思潮,还有广阔的发展前景。

一方面当代世界面临着一系列重大问题,如后工业社会问题、全球化问题、生态问题等等都成了它新的研究对象;另一方面把马克思主义与当代西方各种思潮相融合的倾向仍在不断地扩大着。

此外,70年代初,马克思晚年人类学笔记的发表,也在“新马克思主义”者中引起了广泛的兴趣,这些都使“新马克思主义”面对新问题,提出新见解。

应当承认,他们对世界面临的诸种问题所作出的解释或回答,未必都是终极真理,确有不少还有待商榷或要留待历史的检验,但他们在理论上提出的一些热点问题,却为所有致力于坚持和发展马克思主义理论的研究者留下了思考的余地。

.....

<< “新马克思主义”文论 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>