

<<中国现当代文学500题解>>

图书基本信息

书名：<<中国现当代文学500题解>>

13位ISBN编号：9787532858170

10位ISBN编号：7532858170

出版时间：2007-11

出版时间：山东教育出版社

作者：朱德发

页数：500

字数：624000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国现当代文学500题解>>

### 内容概要

《中国现当代文学500题解》的编写是力求有所突破有所创新的，这主要从观点上、事实上、思路上、论证上、表述上甚至体式上显示出来。

总的来看，知识含量大，学术质量好，理论思维新，资料扎实可靠，语言表述准确。

具体来说，体现为“六性”：一是实用性，即对学习或喜爱中国现当代文学的校内本专科生、研究生和社会上的知识青年皆有实用价值，凡是读到本书的都能从中获益，或得到新知识或开扩眼界。

二是知识性，即对中国现当代文学学科所涵纳的基本知识，在500题的解答中大都能实实在在地体现出来，既不空泛笼统又避免了常识性错漏。

三是学术性，即它在一定程度上反映出中国现当代文学评论或研究的前沿成果，虽然它不是学术专著却又不是文学常识读物，所以富有丰实的学术含量。

四是创新性，它尽管是体现于本书的方方面面，不过这里所说的创新性是指参编者在解题时将自己有新意的思考或学术界的新成果适量地吸纳进去，努力做到新观点有根有据自圆其说。

五是科学性，即准确性稳妥性，解题的思路、观点务求出新却又要符合实事求是的思想路线，新范畴、新原理要借用，却是消化后而用之，只有求新与求真、求稳相结合方能确保本书的长效性。

六是可读性，即指深入浅出，思路清晰，层次分明，合乎逻辑，表述流畅，尽力杜绝修辞、逻辑、语法、标点上的错漏。

## <<中国现当代文学500题解>>

### 书籍目录

引言文学通识 1.中国古代文学怎样转换为中国现代文学? 2.简述中国现当代文学的生成与世界其他民族文学的关系 3.简述留欧美学生在中国新文学的发生中的作用和贡献 4.简述留日学生在中国新文学的生成中的作用和贡献 5.简析苏俄文学对中国现当代文学的影响 6.翻译文学对中国现当代文学发生起了哪些主要作用? 7.简析新式教育对中国现代文学发生所起的作用 8.如何理解中国现当代文学的民族化特征? 9.如何理解中国现当代文学与地域文化的关系? 10.怎样描绘中国现当代文学的地理版图? 11.如何认识“中国近代文学”? 12.如何认识“中国现代文学”? 13.如何认识“中国当代文学”? 14.如何认识“20世纪中国文学”? 15.如何认识“现代中国文学”? 16.怎样理解中国新文学? 17.怎样理解现代中国的通俗文学? 18.怎样理解现代中国的少数民族文学? 19.怎样理解现代中国的民间文学? 20.怎样理解现代中国的“旧体”文学? 21.中国现当代文学与海外华文文学有哪些重要联系? 22.中国现当代文学与主流意识形态的关系如何把握? 23.怎样认识中国现当代文学与启蒙文化思潮的关系? 24.简述中国现当代文学与大众文化思潮演变的关系 25.儒家文化对中国现当代文学产生了哪些重要影响? 26.道家文化对中国现当代文学产生了哪些重要影响? 27.如何理解中国现当代文学与佛教文化的关系? .....文学运动文学思潮文学流派现代作家作品当代作家作品参考文献

<<中国现当代文学500题解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>