

图书基本信息

书名：<<中国历代著名文学家评传-第八卷>>

13位ISBN编号：9787532861965

10位ISBN编号：7532861961

出版时间：2009-03-01

出版时间：山东教育出版社

作者：吕慧鹃，等编

页数：693

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中国历代著名文学家评传（第8卷）》共收入先秦至清末我国著名文学家的评传一百五十九篇

《中国历代著名文学家评传（第8卷）》出版后得到学界、教育界、出版界、文化界的一致好评，并被国家教育部列为全国高等学校文科教学参考书，还获得全国第一届优秀教育读物一等奖等多项奖励

书籍目录

柳开林逋张先宋祁苏洵司马光苏辙贺铸陈师道晁补之张耒叶梦得朱敦儒吕本中陈与义胡铨朱熹刘过史达祖赵师秀王若虚董解元朱淑真刘克庄刘辰翁周密王沂孙卢挚谢翱刘因赵孟頫刘致郑光祖张养浩康进之乔吉贯云石徐再思王冕朱权朱有燉于谦李东阳王磐唐寅李梦阳康海何景明杨慎李开先唐顺之徐渭

章节摘录

张耒诗的社会内容主要表现在乐府和古诗上，乐府则得力于张籍。周紫芝《竹坡诗话》说，唐人乐府以张籍为第一，宋人乐府则以张耒为第一：“文潜乐府刻意文昌，往往过之。

”下即举张耒的《输麦行》：“场头雨干场地白，老稚相呼打新麦。

半归仓廩半输王，免致县吏相催逼。

……半醉扶车归路凉，月出到家妻具饭。

一年从此皆闲日，风雨闭门公事毕。

射狐置兔岁蹉跎，百壶社酒相经过。

”（引自《宋诗纪事》）诗人的原意本是在描写农家于收割完毕、田赋缴纳后的轻快心情，所谓“民亦劳止，汙可小休”，诗前的小序中也说“其乐洋洋也”，同时也表达了诗人自己的喜悦，和他《旧家》之二的作意相同，主观上并非对现实作深刻的揭露，可是三四两句的“半归仓廩半输王，免致县吏相催逼”，这就从侧面透视了农民对官府的心理：即使在大家喝酒联欢的时候，仍然有一种压力在心头，因而也具有“质”的意义。

又如《海州道中》之二：“秋野苍苍秋日黄，黄蒿满田苍耳长。

草虫唧唧鸣复咽，一秋雨多水满辙。

渡头鸣春村径斜，悠悠小蝶飞豆花……”到这里为止，人们看到的是一幅用淡墨画的江村秋色图，可是紧接着却是“逃屋无人草满家，累累秋蔓悬寒瓜”两句，秋色立即大变，读者的反应也不再逗留在景物的欣赏上了。

和上述《输麦行》的“半归”两句一样，诗人只是以一两句话顺手写来，看似衬笔，却具有统摄全局的力量，发挥了点睛的强烈效果，给予读者的认识价值也胜于力竭声嘶的说教。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>