

<<中国古代文学700题解>>

图书基本信息

书名：<<中国古代文学700题解>>

13位ISBN编号：9787532862443

10位ISBN编号：7532862445

出版时间：2009-11

出版时间：山东教育出版社

作者：王平

页数：754

字数：917000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国古代文学700题解>>

### 内容概要

近年来各行各业各种类型的知识大赛如雨后春笋。

这类知识竞赛对答题人有严格的时间要求，在比赛中要在相当短的时间内，用简练的语言将符合或接近标准答案的话讲出来，才能得分乃至得高分。

于是知识应考成为一种学问和技巧，在此类应考中，中国古代文学常识必不可少。

全国青年歌手大赛关键晋级过程中，因文学知识把门，居然把歌唱得极好的选手淘汰了。

学习中国古代文学，不管是大学本科学子亦或是准备报考古代文学研究生专业的学子，如何事半功倍地学习、复习非常重要。

全面系统又简单扼要地掌握中国古代文学知识，对于有志于中国古代文学方面学习和研究的年轻人又是一门“学问”。

学习中国古代文学主要有两条途径，一是认真研读古代典籍，读懂读透作品是基础的基础；二是研读前辈学者撰写的文学史和专著论文，前辈学者的研究成果能帮助初学者少走弯路。

这两项基本工作都需要平时积累。

这是项笨功夫，笨鸟先飞，常常倒是到达目的地的最佳方式。

没有平时的刻苦学习和认真积累，仅仅想临时抱佛脚，不见得能够成功。

<<中国古代文学700题解>>

书籍目录

- 序先秦文学 1.中国文学是如何起源的? 2.简析先秦时期对中国文学体裁的孕育和形成的作用和影响。  
3.为什么说先秦文学是中国文学的发轫期? 4.如何理解夏商文化和西周文化及其对夏商文学和西周文学的影响? 5.周代文学的特征主要表现在哪些方面? 6.先秦文学可分为几个阶段?每个阶段的特点是什么? 7.什么是神话?简述神话产生的原因及其在当时的意义。  
8.对我国上古神话进行简要分类,并举例说明。  
9.中国上古神话体现了中华民族怎样的民族精神? 10.我国上古神话流失的原因是什么? 11.我国上古神话同西方古希腊神话相比,有什么特点? 12.中国古代保存神话资料最多的文献是什么?简述其成书时代和内容。  
13.《山海经》对我国后代文学产生了怎样的影响? 14.先秦诗歌经历了哪三个发展阶段? 15.简述《诗经》的編集情况。  
16.你同意“孔子删诗”说吗?为什么? 17.什么是“四家诗”?简述它们的存佚情况。  
18.如何理解《诗经》的现实主义精神? 19.简述《诗经》的艺术特色。  
20.《诗经》在文学史上有何地位及影响? 21.《诗经》“六义”指的是什么? 22.简论《诗经》中的周民族史诗。  
23.谈谈《大雅》、《小雅》中的怨刺诗与《国风》中的怨刺诗有何区别。  
24.《诗经》中的战争诗可分为哪几类?简要举例说明。  
25.《诗经》中农事诗可分为哪几类?简要举例说明。  
26.谈谈《诗经》中战争诗、徭役诗所表达的情感。  
……秦汉文学魏晋南北朝文学唐五代文学宋辽金元文学明清文学近代文学主要参考文献

<<中国古代文学700题解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>