

<<茅盾选集(上下)>>

图书基本信息

书名：<<茅盾选集(上下)>>

13位ISBN编号：9787532913350

10位ISBN编号：753291335X

出版时间：2003-5

出版时间：山东文艺

作者：茅盾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<茅盾选集(上下)>>

内容概要

“ 我不愿意辩，将来你自会明白。
不过看见你这样担忧，我就想起我自己也受过差不多同样的窘。
现在我决定离开这里，去当家庭教师；在这里混过半年，只受到满身伤痕，这种天天打仗一般的生活，我不愿意再领教了。
我更不愿意还要和一个本来我爱她的人成为仇敌。
逸，如果你信任我，你目前的困难我还是很愿帮忙！”

本文集选收了作者在各个时期所写的不同体裁、不同风格的有代表性的作品，以使读者对茅盾作品的思想内容和艺术特色有一个基本的了解。
入选作品以人民文学出版社出版《茅盾全集》为依据，注释尽量简明扼要。

<<茅盾选集(上下)>>

作者简介

茅盾，原名沈雁冰，一八九六年出生于浙江省桐乡县属的乌镇。父亲具有维新思想，喜爱自然科学，曾自习数学到高等代数与微积分，三十余岁即去世。茅盾幼时受到比较开明的家庭教育，母亲管教严格。他很早就阅读《三国演义》、《西游记》一类的古典小说。在中学学习期间，辛亥革命爆发，和当时许多青年一样，年轻的茅盾也感到很大的激动和兴奋。但是辛亥革命并未给中国社会带来多大变化，学校没有民主空气。因反抗学校当局的压迫，茅盾遭到嘉兴府中学的斥退而转入杭州安定中学。后来他说过：如果要找出中学教育“曾经给予我些什么，现在心痛地回想起来，是这些个：书不读秦汉以下，骈文是文章之正宗；诗要学建安七子；写信拟六朝人的小札”。这固然使茅盾得到中国古典文学的滋养，但和开明的家庭教育对比起来，僵化的生活特别使他感到“我的中学生时代是灰色的，平凡的”（注：《我的中学生时代及其后》，收入散文集《印象·感想·回忆》，文化生活出版社1936年10月初版）。中学毕业后入北京大学预科。一九一六年预科毕业，因家境窘迫辍学，入上海商务印书馆任编辑。随即开始在《学生杂志》、《学灯》等刊物上发表文章。

<<茅盾选集(上下)>>

书籍目录

前言林家铺子春蚕秋收残冬子夜蚀（三部曲）霜叶红似二月花霜叶红似二月花（续稿）附录：茅盾主要作品出版年表

<<茅盾选集(上下)>>

编辑推荐

《茅盾选集(上下)》：茅盾是现代中国一位卓越的作家。

他早在新文学运动初期就积极提倡进步的现实主义理论。

随着思想的发展，这些文艺主张也日益增添激进的内涵。

他以自己的创作实践了这些主张。

茅盾的作品为辛亥革命以后近半个世纪内现代中国的社会风貌及其变化、各个阶层的生活动向及彼此之间的冲突，作了生动鲜明的反映，而且大多具有深厚的历史内容。

此外，茅盾还始终不懈地努力于文艺理论批评、译介外国进步文学、指导青年作家等工作。

正象周扬所指出的，茅盾是“新文艺运动战线上的老战士”，“对革命艺术的创造是作了很多贡献的”。

<<茅盾选集(上下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>