

<<咖啡凉了>>

图书基本信息

书名：<<咖啡凉了>>

13位ISBN编号：9787532925957

10位ISBN编号：7532925951

出版时间：2006年7月1日

出版时间：山东文艺出版社

作者：苏葵

页数：209

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<咖啡凉了>>

内容概要

苏葵的新作《咖啡凉了》是一本相当别致的文化随笔。

作者访问过欧洲许多历史名城，努力探寻当地景观背后的人文精神。

看得出，作者对欧洲文化有着浓厚的兴趣，认识和感悟也在深化。

这本书是作者“咏而归”的成果，由众多短小精悍的文章结成，特点之一是对欧洲文学名家的点评从特定场景入手，点点滴滴，娓娓道来，可读性较强，感染力较强。

人们正处在经济全球化和文化多样性的时代，在跨越时空障碍、享受共通之处的同时，也会感受到彼此间的种种差异。

怎么办呢？

孔子早就提出“君子和而不同”的思想，用21世纪的时尚话讲，就是有教养的人们应在友好竞争中相互借鉴，在求同存异中共同发展。

文化交流对增进各国人民的相互了解有重要作用。

我们希望苏葵这样的“文化使者”今后能更全面地观察世界，不光游历欧美，也要多走访亚非拉；特别是不但要了解外国文化精品，更要多向外国人介绍中国的文化宝藏，不断推动中国文化走向世界。

<<咖啡凉了>>

作者简介

苏葵，女，1965年生于济南。

山东省作家协会会员，山东省散文家协会理事，《济南时报》文化部主任。

著有《行囊里的记忆——旅欧随笔》、《若即若离》、《绿涟漪·白日梦》等散文随笔集。

苏葵的散文，于清雅散淡的文字里，蕴藏着深厚绵密的文化积累。

她的笔触感性而细腻。

但由此引发的怀想和思考，却理性而厚重。

她对于身处的世界始终抱着孩童般的好奇心——旅行、阅读、看电影，既是苏葵的写作内容，也是她

的生活方式。

本书中所有照片，均出自苏葵的私人相册。

<<咖啡凉了>>

书籍目录

魂归何处 剑桥 牛津 温莎 庞贝 巴黎 蓝色 利兹 花神 邂逅 越南 上海 午门 怀古情
为何物 爱情 相依 恋爱 约会 牵手 谁说 泛情 调情 困惑 伤怀 风月心若菩提 放下
存在 宽容 人心 随缘 重建如是我闻 阅读 斗牛 投入 秘密 散步 卡门 杜拉 雅恩 女
性 非凡 她们 忧郁 印度 隔望 电影 唯美 迷境 忧伤 派克夜的力量 夜色 夜雨 夜阑
夏夜 春夜 雨夜 粉黛 夜深浮世寂影 知己 闺友 女人 猎手 母亲 素素 毛尖 双儿
小鱼 风流人去了咖啡凉了 残阳 浮想 镜子 旋律 音乐 鸟鸣 正午 年景 圣诞 生命 三
十 四十 时尚 华服 口福 潜水 社交 感恩 纯真 咖啡凉了

<<咖啡凉了>>

章节摘录

车还未到剑桥，我那颗“朝圣”的心就开始醉了。

我心醉于天上的云彩。

那些徐志摩当年不忍心带走的云彩，在英伦四月初少有的好天气里，大片大朵地在又高又蓝的天穹下低低地游动着，每一片云都像一个盛装的新娘，羞怯又迷人。

高速公路旁，一路上英格兰乡间的美景让人倍觉恬静。

偶见羊群，像雕塑般地立在画一般的草地上。

白云静悄悄地引我们前行。

自徐志摩以来，剑桥成了多少中国文人的梦中仙境，那河畔的金柳，那软泥上的青荇，那河上的柔波……临近剑桥才忽然觉悟，为什么徐志摩在《再别康桥》中要一再用“轻轻的”与“悄悄的”。

如此人间仙境，只应有天籁啊，任何市声在这里都是多余的。

在镇中心的停车场泊好车之后，朋友华宁说，就随便溜达溜达吧。

他久居英伦，大概带朋友来过多次，哪里能理解我这颗酸溜溜文绉绉的心呢？

在我们这些从小就浸泡在文学之毒中的人的心里，剑桥哪里是可以“随便”的地方啊！

剑桥不止造就了徐志摩，成为他永远的“精神依恋之乡”，剑桥更造就了不朽的拜伦，造就了华兹华斯、朱艾敦、丁尼升等诗人，造就了大经济学家凯恩斯，作为一所大学，剑桥还造就了世界上最多的获诺贝尔奖的学者，当然，他们大多出自卡文迪什研究院的物理和化学领域。

非但如此，当牛津人津津乐道“英国的首相几乎有一半出身于敝校”的时候，剑桥人还会不卑不亢地回敬一句：敝校教育了无数皇室子弟，别的不说，查尔斯王子就出入敝校。

在如此胜地，谁敢随便造次？

华宁就敢。

感谢华宁，他甚至敢于无视有些小门上赫然的“PRIVATE”的警示，带我们穿窄门走僻径，领略了剑桥之后花园的美轮美奂。

若不是他，我大概也会像那班傻呵呵的游客一样吧，在国王学院的教堂前、在数学桥墙外的马路上、在三一学院门口……匆匆地拍个照，然后急着赶往下个景点。

在国王学院，著名的王家教堂（King's Chapel）先让我领略了剑桥的庄严。

预礼膜拜之后，除了像每到异地那样先选几张明信片之外，还买了一张DECCA唱片公司录制的国王学院唱诗班演唱圣诞歌的CD。

据说该唱诗班是一流的，在全英赫赫有名，每年圣诞期间BBC都会播放他们唱的圣歌。

回来后细细聆听，果然是天籁之声。

出了国王学院，华宁带我们径直向后走去。

过了一片油绿的草坪，媚人的剑河已在眼前！

初春清澄的阳光照在柔波潋滟的剑河上，两只美丽的水鸭在河畔闲步，慵懒的柳枝在春风中摇着微醺的节拍，周遭除了清脆的鸟叫别无声息。

真不知剑河里流淌的是不是美酒，怎么才一瞥就让人醉了呢？

抬起头，怕让沾在睫毛上的泪掉下来，谁想又看到了那披着婚纱的新娘般娇羞妩媚的白云，它们那么轻盈地从我们的头顶缓缓飘过，它们是剑桥的精灵吗？

……

<<咖啡凉了>>

媒体关注与评论

我走过一百多个国家，却很少有魄力和笔力去状写古老的雅典、斑驳陆离的巴黎、迷蒙的威尼斯……她却有的，而且绘声绘色，均有所长……读一读苏葵生动的“百闻”，有可能比花钱费时跑出去“一见”了解的东西还要多。

——李肇星 于是，柔和的絮语便如泉水般汨汨流出，自然而又亲切，丝毫没有夸张、刻意与矫情。

美丽的多少有点贵族气的风景中，始终有一个身影、一股气息、一缕情感引领着你，那便是作者。

——左建明 她代表了一种始终不懈在追求的女性特质、青春特质。她是敏感的脆弱的，却又是内敛的顽强的；她是激烈的狂野的，同时却又是温和的柔婉的；她是高傲的，但却常怀一颗谦卑之心……在如此温柔散淡的叙述中，竟蕴藏着如此深厚绵密的文化积累……无论如何，苏葵日常间脱俗的气质，透露出来的正是一种遥远的气息。

——素素 苏葵带给你的这枚果实，不会像苹果一样能握在你的手中，具有实感，但却会在你人生不定什么时候，亮晶晶地展现在你的面前。

于是，在这枚亮晶晶的果实中，你看到了一幅幅的情景，你看到了一个个不同的人，你看到了一个全新的世界。

你被这枚果子诱惑，你一步跨了过去——完成了自我的一次跳跃。

——于艾香

<<咖啡凉了>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>