

<<犹如微尘>>

图书基本信息

书名：<<犹如微尘>>

13位ISBN编号：9787532932788

10位ISBN编号：7532932788

出版时间：2010-5

出版时间：山东文艺出版社

作者：安宁

页数：333

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<犹如微尘>>

前言

此书所写，皆是时光中微尘般的点滴。

关于行走，人生，成长，疏离，孤寂，腐朽，忧伤，躁动，不安。

世间每一个人，无论他是荣华富贵中人，还是贩夫走卒，无论他被人吹捧，还是寂寂无名，他在这个浩瀚无边的星球之上，不过是一粒微尘，生命的脆弱，只是一缕风过，便淹没至沙尘之中。

所以一路行走，总是将一颗心，置于低处，而将那窥视俗世的双眸，放在云端，如此，方可让自己始终对这纷扰尘世，心存悲悯与感恩。

对于文字，一直心怀着敬仰与虔诚。

尽管这个时代，它和我们曾经遇到的某些人一样，带了伪饰的面具，说着言不由衷的奉承。

你辨不清它的真假，不知道它的欢歌，是不是一个转身，便成了莫大的嘲讽。

可是此生，我依然愿意与它同行，依然不能将它无情地割舍。

只因为，它用十年的时间，将我这样一个曾经自卑惶恐的孩子，沉淀成一个可以从容自若、不惧时光的女子。

是的，不惧时光。

哪怕我在其中，犹如微尘；哪怕文字记录，不过是瞬间，便被尘埃所掩；哪怕我走至终途，它给予我沧桑枯朽的容颜。

记下。

为我们微尘般却始终不安的灵魂。

是为序。

<<犹如微尘>>

内容概要

对于文字，一直心怀着敬仰与虔诚。
尽管这个时代，它和我们曾经遇到的某些人一样，带了伪饰的面具，说着言不由衷的奉承。
你辨不清它的真假，不知道它的欢歌，是不是一个转身，便成了莫大的嘲讽。
可是此生，我依然愿意与它同行，依然不能将它无情地割舍。
只因为，它用十年的时间，将我这样一个曾经自卑惶恐的孩子，沉淀成一个可以从容自若、不惧时光的女子。
是的，不惧时光。
哪怕我在其中，犹如微尘，哪怕文字记录，不过是瞬间，便被尘埃所掩，哪怕我走至终途，它给予我沧桑枯朽的容颜。
记下。
为我们微尘般却始终不安的灵魂。

<<犹如微尘>>

作者简介

安宁，女。

80后知名作家。

《读者》等多家期刊签约作家。

已出版《寂寞时，我们远离爱情》《此后，不再爱你》《花儿来得及》《只是路过你》《你是陌生人》《犹如微尘》《谁的青春仓皇结》《少年自私事》等十余部作品集。

另有长篇《蓝颜，红颜》《试婚》《唐豆的烦恼》等出版。

荣获2009年度冰心儿童图书奖、2009年度政府优秀青年原创作品大奖等多种奖项。

生于泰山，读于北京，居于青城。

曾任中学外语老师，出版社编辑。

<<犹如微尘>>

书籍目录

第一辑 慢慢走，慢慢品我们每一个人，都曾与成千上万的人，擦肩而过。我们将别人，视作可逃或可亲的花香；而也必有人，从我们身上，闻到同样馥郁或者刺鼻的味道。而你。

在人群中，于时光里，究竟，想要沉淀出哪一种？

岁月里你沉淀下什么味道/3谁采走了我的决明子/7痴缠/11最美的时光/14你有没有最珍贵的/17急行中丢掉的年华/21慢慢走，慢慢品/25锦色年华里走丢了谁/28相遇在城市与乡村的路口/33犹如微尘/38只是一碗馄饨的温度/41步行等待落下很远的幸福/44糨糊人生你走不走/47多年之后时光会给我们宽容/51第二辑 窥见你粗粝成长的弧度世界上最深的孤独，藏在一只流浪狗血流不止的伤口上，一头失去孩子的骆驼的凝视之中，一只被猎人捕获的野狼的惊惧里。

还有，一个在城市里走失的孩子的惶恐中。

一抹忧伤抵达的月光/57站在我光环下的你/61无法治愈的孤独/65风景滑过静寂生活/68原木之爱/71这样孤单走了有多久/75窥见你粗粝成长的弧度/79少年在潮热的午休里醒转/83双程爱/88无法不对你残酷/91母亲的怯懦/96华丽流转梦依然/99落“音”缤纷/103有一种友情，只留给记忆/107第三辑 与你偶遇在孤单的旅程当我们看到一群人狂欢背后的孤单，当我们在拐角处，偶遇一个人隐匿的哭泣，或许，那一刻，也正有人，这样经过我们，并窥见我们不肯示人的忧伤，疼痛，或者，故意炫耀的欣喜，荣光。谁弄醒了做梦的小孩/113校服里的父辈/117与你偶遇在孤单的旅程/120成人幼儿园/124谢谢你为我歌唱/127欠你一件温暖的旧衣/131与你在尘世柔韧相接/135穿越思念的时空/138我在途中，我在歌中/142那些温暖闪亮的细节/146尘世中你是谁眼中的风景/149倾听是心灵的慈悲/152第四辑 复杂人生简单爱人生，不过是一盘即将下锅的花菜，或是西芹，所以，我更愿意，享受它原汁原味的清香，而不是将诸多复杂的东西，倒入，将那青菜鲜亮的色泽，一一掩去。

喝茶的旧日好时光/157清炒人生/161那些形同鸡肋的时光/165童心丢在飘雪的冬天/169方的房子圆的人/173群发年代/176爱之养与痒/180我们难道不是足够地幸福/183复杂人生简单爱/188你是我心底最完美的缺陷/191薇丫头/195路过一段爱/199黑暗中孤单隐匿的忧伤/202第五辑 谁惊扰了那段最美的时光第六辑 贱气第七辑 尘世里最美的相守

<<犹如微尘>>

章节摘录

像有默契似的，药店总是等着朋友与爸爸来了，才关门打烊。所以那盏在小小药店里的灯盏，也便温暖了朋友整个童年的记忆。药店里的瘦猴子叔叔，总会提前将决明子和其他给妈妈煎服的中药装好，等着他们去拿。决明子装在塑料袋子里，朋友提着，走在路上，她会听见决明子像小小的昆虫，在夜色里窸窣窸窣地唱歌。

有时候她会侧起耳朵，倾听它们的私语，哗啦哗啦，又像是溪水的流淌。

有那么几次，她淘气，将它们甩来甩去，一不小心，便将它们全洒在马路上。于是在爸爸温柔的嗔怒里，她跪在地上，嬉笑着将那些细小的宝贝，全又收拢到袋子里去。

而今，朋友没有想到，她与身边的白领们，竟然也开始喝起这种茶，而且，还有一个流行的名字，叫“亮眼八宝茶”。

只不过，他们皆是为了一种减肥保健的时尚，而不像父辈们，单纯为了治病。

他们还尝试其他的茶饮，玫瑰、百合、芦荟、菊花等等。

这些据说美容养颜减肥的东西，被他们全部拿来，泡在杯子里，日日啜饮着，犹如啜饮一杯伤感又气质高贵的咖啡。

当我好奇地将决明子倒入掌心，用指尖轻轻抚过的时候，二十年的时光，突然就被这种宛若绿豆大小绿棕色菱方型草药给唤醒了。

我想起的，是家乡长在荒野里的一种叫夜合草的植物。

它们生在荒郊野外，或者路边墙根，甚至人家檐下。

我去上学的路上，它们在沿途与我做伴。

夏天的时候，它们会开出黄色的花朵，满山坡地看过去，犹如美人头上的花环。

我有时会采摘下这些指甲一样小的花朵，戴在头上，或者别在耳边，而后等着人来夸赞。

但这种植物，伴随了我整个的童年，却并不是因为，它们的花朵，多么美丽，或者妖娆；而是由于它们秋天的果实可以为我换来漂亮的发夹、鞋子、袜子，甚至是裙子。

每年秋天来到的时候，我放了学，便将书包一丢，提了大大的尼龙袋子就疯跑出去，与村里大几岁的姐姐们，沿着长长的河岸，或者山坡，采摘夜合草的果实。

它们的果实，像是豆荚，细细长长的，包裹着其中小小的颗粒。

我有时候会将它们小心翼翼地剥开来，看一粒又一粒的种子，拥挤在一起，在壳里婴儿般安睡的乖巧模样。

我们一路采摘过去，常常就走到了外村的领地上去。

我会看到外村里一样的牛羊、车马、田地，我觉得这样的出行，与去课本上的北京天安门，一样的兴奋，欣喜。

我会飞奔在陌生的田间地头，惊异地看那些新鲜又让我慌乱的面孔。

我还会偷偷地在背后指点人家，如果那人不小心中回头张望，则立刻小老鼠一样，躲到姐姐们的背后去。

而那些处在花季的姐姐们，则大胆得多，她们唱歌，歌声热烈又迷人，总会惹来路边男孩子们的嬉笑注视。

她们从来不像我一样胆小惧怕，她们戴上招摇的花环，一边采摘一边拿眼斜觑着那路过的男孩。

听见他们“嗨”一声大叫，则会飞一个白眼，给他们一个骄傲华丽的转身。

这样的出行，我乐此不疲，不仅仅是因为，回来将这些种子晒干了，拿到小镇上卖掉，可以换来让父母高兴的零钱，更重要的是我可以飞进田野，做一株自由自在地仰望蓝天的夜合草。

我并不知道，这些种子卖掉之后可以做什么。

它们对于我来说，除了换来小小的零用，便再无其他的价值。

而我的父母，有时候会将它们剥开来，装入布袋中，给我做成松软的枕头。

我从不会考虑它的药用功效。

我的梦里，永远是田野高远的天空，充满果实芳香的大地，明净的小溪，起伏的山岭，还有女孩子们

<<犹如微尘>>

纯美的笑脸。

而这样一种串起我整个童年的植物，我从来都没有想到，它还有另外一个名字，叫决明子。我从朋友家回来，路过药店，去问一个中药的医师，他告诉我，夜合草不过是决明子众多名字中的一个。

就像一个孩子，他一路走来，会因为乳名、学名、绰号、网名、笔名、艺名，而被不同的人，以这样那样的方式记着一样。

而决明子自己，它从荒野之中，走进药店小小的柜台，这一个行程里，会不会像我的朋友，想起这个城市的马路、汽车、行人、影院？

或者，像我一样，忆起麦田、蜂蝶、阳光、雨露、花草、农人？

我一直固执地认定，不管它们是在枕中，还是白领高档的杯中，梦里，总会有我奔跑的影子。

因为，我们生命的最初，曾经以这样温柔的方式，历经彼此。

<<犹如微尘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>