

<<半知一解>>

图书基本信息

书名：<<半知一解>>

13位ISBN编号：9787532934423

10位ISBN编号：753293442X

出版时间：2011-5

出版时间：山东文艺出版社

作者：孟云剑

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<半知一解>>

前言

记住自己 能嘲笑哲学，这才真是哲学思维。

——帕斯卡 当一个人开始思考自己以及自己与世界的关系时，他就开始了哲学思考。

哲学并不属于哲学家，你我也能思考玄而又玄的问题，有时甚至比他们更“离谱”。这个道理很简单，每个人都能唱歌，即便是聋哑人也能通过动作体验旋律与节奏，虽然可能音调不全，但其实与歌唱家相比只有水平的高低之分，却无本质的区别。

但这并不是说每个人只要唱就都能自然地成为歌唱家，不要轻易地以为每一个思考都自然是哲学的、玄妙的，其实大多数的时候，包括哲学家，人们的思考都不是哲学的。

匆匆几十年的人生，当回首时往往令自己感到惊奇，因为很难记起曾经活过，庄子就说了，“人生天地之间，若白驹之过隙，忽然而已。”

想让别人记住你就更难了，一位诺贝尔文学奖得主曾在颁奖致词里说道：“人注定是孤独的，因为人终将孤独地死去。”

不过，这样说未免悲观了一点，别人在此刻固然会离自己远去，但是还有一个人会与你相伴，这就是——你自己。

孤独其实是件很玄妙的事，往往是一个人离别人而去时，自己感觉不到，而当别人离去时，感觉会很强烈。

其实状态是一样的，只是感受的角度不同而已，换句话说，当所有的人都离你而去时，你仍然可以不孤独。

记住曾经存在的自己，他是永远不会背弃你的，无论在何时何地。

并不是你经历的每时每刻都值得记忆，就像人不会每时每刻都在进行哲学思考一样。

有人就会感觉奇怪得很，人生都已经如白驹过隙了，还进行什么哲学思考？

回答是：有限的记忆怎么知道该记住些什么才能记住自己的一生，才能让“自己”永不离弃自己，这种方法就是哲学。

哲学其实有一个大秘密：那些深奥的、玄妙的、不可思议的、令人头疼的哲学问题并不是哲学的真面目，也不是哲学的全部，而这些就是把我们将拒之于“哲学”门外的门槛。

当我们终于从门缝中看见里面的秘密时，我们发现这个“门槛”不过是一个假相，因为哲学不是“问题”，或者说不仅仅是，而是一种思考方式。

你不妨从现在开始，回忆一下你记忆最深的“你”，看看你能否知道自己是誰！

<<半知一解>>

内容概要

哲学是最有意思的学问，也是众多学科的开端，蕴藏着人类智慧的全部奥秘。

但是它从来都是以高深莫测的姿态出现，这样怎么能让人们“爱上智慧”呢？

《苏菲的世界》系统讲述了哲学史，博得了各国读者的青睐，而如何将哲学的精华思想和方法讲得老少咸宜，却成为一个令人敬畏的高度。

孟云剑所著的《半知一解(世界经典趣味哲学)》融知识、思考、探险、解密于一体，将从古希腊到存在主义，从苏格拉底到康德，从马克思到弗洛伊德，从庄子到曹雪芹等各位哲人、智者所思考的根本问题一一呈现，既不失哲学的原味，又能让你轻松将哲学思维化为强有力的分析思考能力。

哲学不是智者的专利，而是人人应该掌握的思维工具。

这本《半知一解(世界经典趣味哲学)》就像柏拉图智慧园，会让每一个渴求知识的人，获得应有的快乐和智慧。

<<半知一解>>

作者简介

孟云剑，北京大学逻辑学研究生。

著有社科普及读物《非是非非——世界经典趣味悖论》（已在中国大陆、中国台湾及韩国出版）；哲学普及读物《半知一解——世界经典趣味哲学》（已在中国大陆及韩国出版）；历史类《共和国记忆60年：编年纪事》（与他人合著），该书在《中国新闻出版报》2009年度最畅销图书总榜上位列第二。

作者被称为中国的乔斯坦·贾德，而《半知一解》又被称为中国版《苏菲的世界》。

<<半知一解>>

书籍目录

序言记住自己

前言神秘之——人

第一章故乡弗涅尔

一、弗涅尔河里的怪人

二、我是我，又不是我

第二章古老的铁匠铺

一、铁匠铺里的数字之美

二、数字与艺术

第三章少女谢洛丝

一、弗涅尔水果节

二、归来，落霞山

三、葡萄架下

四、海丽的微笑

第四章真相？

假象？

一、为何而战

二、“善”是未知

三、前世=今生

四、回到光之中

第五章真象？

假相？

一、何时能醒？

二、钓上来的是鱼吗？

三、并没有看上去那么完美

四、不要高兴得太早

五、只能看见自己想看见的

第六章语言的栖息地

一、玫瑰岛上的女孩

二、语言，我的世界

三、栖息在外

第七章漂浮的心灵

一、有缘——“看林人”

二、畅谈——林中地

三、归途——路尽头

四、欢乐——回故乡

第八章“骗人”的科学之光

一、墙和挂着的，真的是艺术品？

二、找不到避风港，真的要离开？

三、“太虚幻境”的秘密，真的是欺骗？

<<半知一解>>

尾声就在身边
后记方法及其他
人名索引

<<半知一解>>

章节摘录

一、弗涅尔河里的怪人 我们踏进又踏不进同一条河，我们存在又不存在。

——赫拉克利特 一个细微的光点“飘浮”在空气中，如果不细心几乎无法发现，即便是摁下按钮的老塔维特也要紧紧地盯着。

光点逐渐沿着垂直地面的平面展开了，很快就变得像是一帘美丽的“水幕”，“水幕”里影影绰绰的仿佛显出了人影来，然后是房舍、树木、山石、高大的城墙……一个世界正在孕育之中。

渐渐地，“水幕”覆盖了整个视线，老塔维特面前的花园竟成了一座雄伟壮丽的城堡。

可爱的小狗——多多冲着城门边的一只小花狗叫着跑过去了，老塔维特看着多多跑进“水幕”之中，竟真的走到小花狗边上嬉戏起来，心满意足的笑容爬上了嘴角。

谢洛德·麦卡纳利轻手轻脚地走到河边，生怕惊动了欢快游弋着的鱼儿们，轻轻地将鱼钩放入河水中。

河水清澈得可以看见里面游泳的鱼，一条形状怪异的鱼游到了鱼钩边，谢洛德激动地抓着鱼竿，上钩了，谢洛德的手却一软，哗的一声，鱼儿翻身激起的水花溅了谢洛德一身，谢洛德急忙站起身，一不小心脚底踩滑了…… “哎哟……”谢洛德一下从床上坐了起来，擦了擦满头的汗水，“多美的梦，偏偏要掉进水里。

” 电话铃响了，是谢洛德的爷爷想让孙子去他那里过暑假。

可是谢洛德还有很多书要看，他有点若有所失。

早饭后，谢洛德去附近的公园学梵语，这已经是他学的第八门语言了。

“嗨，你能不能少学几门语言，难道你想成为第二个上帝吗？

”谢洛德看见卡宾·塞林杰边向他走来边说。

两人走到树下，靠着树并肩坐在地上。

卡宾的身子向下一滑，躺在草地上，眯着眼说：“真想出去玩，整天闷在一个地方烦死了。哎，对了，你还记得几年前咱们一起去你爷爷家吗？

玩得真开心，不知道现在是什么样子了！

” 谢洛德又看看他，“不会吧，今天早上我爷爷刚打电话问我要不要去他那儿玩呢！你现在就提起这事，我怎么觉得好像是你们串通好的。

” 卡宾一下坐了起来，“真的，这么巧！

记得吗？

我们爬到树上，轻风从脚底掠过，松鼠就在树枝上吃果子，还能听见不远处的流水声，河对面的烟囱里冒出袅袅的炊烟，啊……” 谢洛德静静地听着，忽然想起自己梦见的那条河，一股强烈的冲动似乎已经将他带到了弗涅尔的山山水水之中。

两天后，谢洛德和卡宾乘上了前往弗涅尔的磁悬浮列车，其实三千多公里的路也只是几个小时的行程而已。

谢洛德和卡宾居然要等待六年才能故地重游，他们的生活之忙碌由此可见一斑了，可是就连他们自己一时也说不明白都在忙些什么。

谢洛德的爷爷老塔维特·麦卡纳利是一个传奇人物，这令慈爱的他又略显古怪。

第二天一早，谢洛德刚刚下楼就看见奶奶在忙着做早餐。

“奶奶，你这么早就起来了。

” “噢，谢洛德，快下来吃饭。

卡宾起来了没有？

” “他懒得很，不管他。

” 奶奶说：“那可由不得他，我去叫他，你先吃吧。

” “爷爷呢？

” “出去了。

” 吃完早饭，谢洛德和卡宾沿着六年前就走过的一条小路向村子南边走去。

<<半知一解>>

他们又听见哗哗的河水声了，这个村子的名字就是由这条河而来——弗涅尔。他们走近河边，谢洛德又想起了来这儿之前的那个梦，他静静地看着清澈的河水。鱼儿们在欢快地游弋着。

“卡宾，我们该拿着钓鱼竿来。”

“明天吧，如果还想来的话。”

两人正说着话，隐约地听到从河的上游传来一个声音，卡宾听了一会儿，问谢洛德：“他说的好像是希腊语？”

谢洛德说：“而且还是古希腊语。”

“能听懂吗？”

“他好像在说：什么、什么……两次……我……一次也……”他们互望了一眼，就沿着河边向上游走去。

一个人正站在水中，河水都到了他的腰部，可这人站得还挺稳的，嘴里念念叨叨地说着什么。谢洛德翻译道：“我们不能两次踏进同一条河流”，我就不信，难道现在的以弗所河不是昨天的以弗所河了吗？”

卡宾惊讶地看了一眼谢洛德，“这是怎么回事？”

谢洛德说：“这不是希腊哲学家赫拉克利特说的吗？”

这个人又是谁？”

想用实践来反驳老赫吗？”

卡宾咧嘴一笑说：“该不会是克拉底鲁吧！”

谢洛德差点没笑呛了，“那他大概有两千六百岁了。”

卡宾嘻嘻地笑着边喊道：“喂，你是克拉底鲁吗？”

谢洛德拽了拽卡宾，“别闹了。”

那个人转头说了句什么，谢洛德翻译道：“他问你做什么？”

卡宾急忙催促道：“那你就翻译给他听。”

“真的翻？”

“当然。”

谢洛德对那人喊道：“他问你是不是克拉底鲁？”

那个怪人大声喊道：“克拉底鲁？”

那小子比他的老师还气人，你们认识他吗？”

卡宾只能听懂大概，谢洛德奇怪地说：“这个人像是真的认识他们。”

“……”

<<半知一解>>

编辑推荐

人能不能两次踏入同一条河？
柏拉图智慧园中埋藏着什么秘密？
为什么笛卡尔的怀疑才是不可怀疑的？
时空扭曲、穿梭今生来世来自于哲学思维？
谁能破解老子的“道生一、一生二”…… 《世界经典趣味哲学：半知一解》
融诡辩、鬼才、解谜、急智于一体，向思维极限发起挑战！
这是一本充满智慧的书，一旦你进入这个哲学的迷宫，相信你也会像亚里士多德那样，对哲学充满着连连惊异。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>