

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

图书基本信息

书名：<<鬼丫头沸腾聊斋>>

13位ISBN编号：9787532936045

10位ISBN编号：753293604X

出版时间：2011-11

出版时间：山东文艺

作者：鬼丫头

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

前言

这本小书又新又奇又有意思。

新者：以非写实的现代手法写小说，纯粹编故事，手法新颖，是小说的新类。

主人公一会儿是人，一会儿是鬼，变幻莫测。

它们既非科幻、非魔怪、非恐怖、非言情、非历史，又非现实。

一开始明明是二十一世纪的人世，忽然，急转直下，遁入鬼界，读来令人惊讶莫名，煞是有趣。

这个写法不失为一个发明，是现代小说的创新。

作者初出茅庐，却颇有勇气，而且是懂小说阅读心理的，其结果便是作品写得“好看”。

奇者：写天堂、人间、地狱三界本是外国文学作品的特长，以但丁为顶峰，十分精彩。

中国现代小说由于时代环境的影响只剩人间一界，严格地说在艺术上并不出色。

可这本小说是有突破的，应该说它是一组奇特的作品。

譬如第二十八篇《勿相忘》就是个很不错的小说。

它结构严谨，语言现代，人物鲜活，内容曲折，通篇感觉又相当美，是一朵少见的小小说奇葩。

有意思者：作品短小精悍，一个一个互不挨着，独立成篇，涉猎很广，信手拈来，皆成故事。

虽然参差不齐，有好有差，但差不多都有有趣的转换。

语言、人物、事情都非常摩登和世俗，宛如刚刚走出家门，进入你我日常习惯了的当代社交，使你读来因平常而亲切，却能在不经意之中想入非非，堕入想象的宇宙，视野和深度一下子随之扩大了十倍，甚至百倍、千倍，引来浩瀚的空间，任你自由驰骋，随意遐想。

这种奇妙的转换是一桩何等舒畅、何等惬意、何等快乐的事啊。

作者叫张雅峥，刚刚从事写作，却出手不凡，写得又新又奇又有意思，我很为她高兴，特作小序推荐。

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

内容概要

雾气沼沼，升腾在幽深昏暗的河边，河水黏稠得仿佛不会流动。木桥仄仄，积年的朽木潮湿破旧，似乎随时会坍塌。但是，所有的桥都塌了它也不会倒，因为它是——奈何桥。明明是二十一世纪的人世，却忽然急转直下，遁入了另一番天地。

鬼丫头在奇思妙想中带我们遁入了浩瀚的想象空间，体会百转千回的刻骨爱恋和前世今生的执着追寻。在这亦真亦幻的现实与遐想中，传递着古往今来的脉脉温情。

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

作者简介

鬼丫头，本名张雅峥，女，北京人。

擅写独树一帜的玄幻爱情故事，构架前世今生的凄美传说。

著有《鬼丫头沸腾聊斋》、《鬼丫头紫禁聊斋》及青春校园小说《蓝色味道》。

作品散见于《男生女生》、《少年文艺》等校园文学刊物。

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

书籍目录

序

- 聊斋之一《狐狸·鬼》
- 聊斋之二《我先到》
- 聊斋之三《桃心链》
- 聊斋之四《廪君剑》
- 聊斋之五《偶之魂》
- 聊斋之六《追梦人》
- 聊斋之七《画中人》
- 聊斋之八《冤冤报》
- 聊斋之九《生死判》
- 聊斋之十《蓝玫瑰》
- 聊斋之十一《远花香》
- 聊斋之十二《衣箱怨》
- 聊斋之十三《紫禁灵》
- 聊斋之十四《西厢误》
- 聊斋之十五《书中缘》
- 聊斋之十六《小妹妹》
- 聊斋之十七《过山车》
- 聊斋之十八《替死鬼》
- 聊斋之十九《枯叶蝶》
- 聊斋之二十《火焰奴》
- 聊斋之二十一《小轩窗》
- 聊斋之二十二《猫眼儿》
- 聊斋之二十三《沙图什》
- 聊斋之二十四《胭脂玉》
- 聊斋之二十五《追魂使》
- 聊斋之二十六《黯仙魂》
- 聊斋之二十七《曾相识》
- 聊斋之二十八《勿相忘》
- 聊斋之二十九《鬼丫头》

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

章节摘录

上篇 聊斋中的狐狸遇到鬼，会怎么样？

很多很多年前的一个夜晚，狐狸遇到了鬼。

那是一个无比漆黑的夜晚，初夏，夜风带着微微的香甜。

那是一只火红色的小狐狸，她刚刚经历了五百年的修炼，这个夜晚，她学会了变幻人形，学会了洞穿时空。

那是一个忧伤的鬼，他郁郁地游过来，打算去转轮台转世投生，但是他对新的人生实在没有信心，因为上一世留给他的记忆只有孤独和寂寞。

于是在那条窄窄的小路上，在荫荫的大树下，他们相遇了。

狐狸正因变幻成一个美丽的少女而高兴。

鬼正因要重新做一个烦恼的人而悲伤。

他们停住了脚步，互相看着，就爱了。

狐狸爱鬼那忧郁的神色，她知道她会融化在那里，体会做一个人或者鬼的真正心情。

鬼爱狐狸那灵动鲜艳的身影，他知道如果天地间还有快乐二字，那一定是狐狸带给他的。

可是——偏偏有“可是”来捣乱——可是他们不可以。

这个时间，这个地点，这样的狐狸和鬼，不可以。

于是鬼轻轻撕下自己的一片玲珑心瓣，送给狐狸，这样他无论怎样转世轮回，只要走过这里，都会记得那美丽的红色狐狸。

狐狸不甘心就这样让鬼离开，她决定凭着五百年的道行，去人世寻他，即使不能相认，也要默默地陪伴他，直到他下一次堕入轮回。

这一世，鬼投生在一个小富之家，是一个天生丽质的绝代佳人。

她的父母欣喜至极。

而跟来的狐狸却悲哀不已，因为她凭着自己的道行，看出这个女孩会因美貌而招致灾祸、落得家破人亡的凄惨结局。

她长大后美名传遍天下，有强盗来打劫，杀了她的父母，烧了她的家园；她被劫往山寨，路上被一将军营救，他为她大开杀戒，活埋了所有想投降的强盗，而他们还没来得及相爱，她就被皇帝命令送入深宫；邻国正侵犯边界，皇帝却缠绕在她的左右，不理朝政；大臣们说她是红颜误国，将其三军阵前凌迟处死，却也没能挽回败局；那将军因恼恨皇帝夺爱，反叛敌国，大好江山一朝零落，百姓陷入水深火热，纷纷咒骂她这个千古罪人。

狐狸实在不忍心看心爱的鬼遭此劫难，于是她偷偷在他的脸上留下一吻，朱砂一般火红，破了他的美貌……换他这一世的平凡安宁。

然而因为泄漏天机，上天惩罚狐狸失去了五百年的道行，若想重新见到鬼，她还要再修炼五百年。

五百年后，狐狸终于重新获得了法力。

还是在一个漆黑的夏夜，狐狸等到了鬼。

鬼仍然是要去投胎，狐狸拿出那片玲珑心，鬼认出了狐狸。

他们讲述了分别五百年间的情形，觉得彼此更加相爱了。

可是一可是他们仍然不可以。

他们重复着前世的承诺。

这一世，鬼投生为一匹小马。

那是一匹健壮的小马，雪青色，皮毛散发着温暖的气息。

狐狸很高兴，因为她觉得小马对她很亲切，他们可以一起在树林、草场、河边奔跑嬉戏……但是，她的五百年道行告诉她，小马还未长成，就会被强行带入军中，它要背负着沉重的辎重走过漫长的道路；在战场上，它会身负重伤，而它的主人在最后被围困的生死关头，只得亲手杀了自己的坐骑，喝它的血，吃它的肉来坚持……狐狸哭了，她不能接受这样残酷的结局。

于是狐狸咬断了小马的缰绳，带着它跑进深山，引它到草木茂盛的山谷，那里荒无人烟。她宁愿鬼做一匹清苦的野马，也不愿他陷入敌人无情的屠刀。

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

为此，狐狸又丧失了五百年的道行。

五百年后，重新得道的狐狸再一次等来了鬼。

在玲珑心的指引下，鬼认出了一千五百岁的狐狸。

鬼说，他历经轮回，辗转几世，却一直没有得到爱。

狐狸说，那是因为你的心在我这里。

鬼说，这一世，无论我的命运如何，求你陪伴在我身边，一生一世。

狐狸答应了。

这一世，鬼投生成一个男子，面貌如同他做鬼的时候一样俊朗清逸。

狐狸遵守了诺言，一直默默陪伴着他，直到他长大成人。

可是，即使离开了阴阳界，在明媚的人间，他们——狐狸和鬼——仍然没有可能。

他的家人为他娶了一个貌美贤良的女人做妻子。

但是他不爱她，他的心在狐狸那里。

他漠视他的妻子，疏远她，冷淡她，甚至打骂她，抛弃她……人们都说他是被狐狸精迷住了心窍。

直到有一天，他的妻子被逼无奈，悬梁自尽。

上天震怒了，如此妄为的狐狸和鬼！

他被重新打回生死界，几世不得为人。

她被彻底收回了法术，再也无法修道。

阴阳转世的小路上，天色还是那样漆黑。

一个鬼郁郁地游过来，他得到了上天的一丝怜悯，准许他这一世投生为一只狐狸，然而生命只有短短的十五年。

十五年，哪怕只有五年，他也要去找她，做人有什么意思，他愿意和她做一双山野间跳跃着的精灵、恩爱的夫妻。

P1-3

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

编辑推荐

雨霖铃，却把芙蓉惊，梦里春色未醒，风送秋声清……鬼丫头擅写独树一帜的玄幻爱情故事，构架前世今生的凄美传说，初一试笔，便成为千龙网点击率前十名的网络作家。

《鬼丫头沸腾聊斋》收录了二十九个人鬼之间的玄幻故事，“桃心链”、“衣箱怨”、“枯叶蝶”、“黯仙魂”，一个个情节迥异的带我们遁入了浩瀚的想象空间，体会百转千回的刻骨爱恋和前世今生的执着追寻。

在这亦真亦幻的现实与遐想中，传递着古往今来的脉脉温情……

<<鬼丫头沸腾聊斋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>