

<<中国画技法精粹>>

图书基本信息

<<中国画技法精粹>>

内容概要

山东美术出版社的《中国画自学丛书》已经出版数年，该丛书受广大中国画爱好者的厚爱。《中国画技法精粹》丛书以有一定绘画基础的读者为对象，在《中国画自学丛书》的内容框架基础上，用以精到的文字和精彩的范画引领读者走向中国绘画的艺术殿堂。为此，我们诚邀活跃在中国画坛上的一批优秀画家执笔，集中展现他们的技法和风格，以供读者研究和借鉴。

丛书简明扼要，通俗易懂，印制精美。

两套丛书相互映照，供读者临习和参考，使广大美术爱好者能够在一定基础上提高自己的绘画力和审美情趣。

<<中国画技法精粹>>

作者简介

张谷旻，男，1961年生于杭州，1988年毕业于中国美术学院，获硕士学位。
现为中国美术学院围丽系副教授，西泠书画院副院长，中国美术家协会会员。
出版有《中国美术家·张谷旻》、《历代名家解析》（四册）、《山水画创作》、《从生活走向创作·山水画》等。

<<中国画技法精粹>>

书籍目录

- 一 南园烟雨（一）
- 二 南园烟雨（二）
- 三 云山烟树（一）
- 四 云山烟树（二）
- 五 牧归
- 六 幽谷
- 七 岳庙
- 八 净寺烟雨
- 九 西泠烟雨
- 十 抱朴山庄
- 十一 苍林叠岫
- 十二 秋霁
- 十三 山居
- 十四 秋风秋雨
- 十五 古木苍苍

.....

<<中国画技法精粹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>