

<<中国画技法精粹>>

图书基本信息

书名：<<中国画技法精粹>>

13位ISBN编号：9787533014100

10位ISBN编号：7533014103

出版时间：2001.4

出版时间：山东美术出版社

作者：李勇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画技法精粹>>

内容概要

本书是中国画技法精粹中的一册。

书中以大量的图例以及简洁明了的文字介绍了当代著名画家李勇的技法与风格，以供读者研究和借鉴。

本书内容丰富，图文并茂，且简明扼要，通俗易懂，印刷精美，可供读者临习参考，使广大美术爱好者能够在一定基础上提高自己的绘画能力和审美情趣。

<<中国画技法精粹>>

作者简介

李勇 (1963—) 1963年生于山东济南，1985年毕业于山东艺术学院，获学士学位。

1987年进修于中央美术学院。

曾供职山东省美术馆，二级美术师。

现为中国美术家协会会员、山东美术家协会理事、山东工艺美术学院造型艺术学院教授、山东画院高级画师。

擅长中国画。

作品入选：作品《静静的微山湖》、《小张庄》、《甜蜜的城》、《祥云》、《日全食·俑》获庆祝建军六十周年全国美展，获二等奖、第八届全国美展优秀作品奖；第七届全国美展；首届中国画大展；第八届全国美展，获优秀作品奖；首届中国画人物画展，获铜奖；首届国画家学术邀请展，获国画家奖；第九届全国美展；全国画院双年展·首届中国画展；今日中国美术大展；第十届全国美展。

代表作品：《静静的微山湖》、《小张庄》、《清花碗》、《甜蜜的城》组画、《祥云》、《圣土》、《日全食·俑》组画、《阳光百姓》、《古典影子》组画、《风景远逝》，出版画集：《当代中国画精品集——李勇》、《出走与归来李勇画集》、《中国画技法精粹青山无尘》、《当代中国画名家档案古典影子》、《中国画名家研究李勇线描卷》。

<<中国画技法精粹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>