

<<美术高考解析系列>>

图书基本信息

书名：<<美术高考解析系列>>

13位ISBN编号：9787533015305

10位ISBN编号：7533015304

出版时间：2002-4

出版时间：刘波、薛慧志 山东美术出版社 (2002-04出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术高考解析系列>>

内容概要

《美术高考解析系列:设计手把一3》考试目的: 在于检测考生的专业基础知识, 其中主要是指字体的基础笔划的书写和字形结构, 宋体字和黑体字一般是字体考试中的重点。版式设计是平面设计中基础的基础, 在画面设计中起组织和骨骼作用, 诸如广告、包装、封面设计等。

考试内容: 考试试题是以广告, 包装、封面设计为主, 字体设计融入其中, 有时也单独将字体部分专门测试计入总分, 考生可根据具体情况灵活应变。

临场发挥: 最!

最!

最!

最大限度地发挥自己的最佳状态和最高水平。

<<美术高考解析系列>>

章节摘录

插图：

<<美术高考解析系列>>

编辑推荐

《美术高考解析系列:设计手把一3》由山东美术出版社出版。

<<美术高考解析系列>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>