

<<中国历代绘画精品（山水卷6）>>

图书基本信息

书名：<<中国历代绘画精品（山水卷6）>>

13位ISBN编号：9787533017538

10位ISBN编号：7533017536

出版时间：2003-8

出版时间：山东美术出版社

作者：启功 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国历代绘画精品（山水卷6）>>

内容概要

《中国历代绘画精品:山水卷6》主要内容：在中国的历史发展长河中，创造了异常丰富而辉煌灿烂的文明，具有鲜明民族风格的美术作品，占有令人瞩目的地位，而其中又以绘画有不少绘为大宗。中国绘画的历史悠久，形式独特，名家辈出，流派纷呈。各个不同历史时期都创作了难以数计的作品，反映了那一时代的社会生活面貌和审美情趣，显示出画家的聪明智慧和艺术才能，是一宗宝贵的文化遗产，对建设新时代的精神文明，作为创新美术的借鉴，无疑有着重要的历史价值和艺术才能，是一宗宝贵的文化遗产，对建设新时代的精神文明，作为创新美术的借鉴，无疑有着重要的历史价值和艺术价值。

《中国历代绘画精品》好处是可分可合，既基本上涵盖了中国绘画的主要方面，又可显示出不同体裁的发展面貌和成就，且能分别满足不同读者的兴趣和需要。作者希望这部画册能编得严谨又灵活，具有学术和资料价值，带有科学性和可读性。中国古代绘画传世数量之多为世人所共知，求全求备势不可能；因此画册不是简单的图片麻纳，必须选出具有代表性的画家和作品，还应阐明绘画发展的脉络，讲清其艺术特色。绘画作品是观念、形态及形象的载体，产生于一定的历史时期，和画家本人的生活状况、思想观念、气质修养以及审美情趣相关，如能在这些方面加以简要介绍，将对读者大有裨益。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>