

<<人体与写生.速写>>

图书基本信息

书名：<<人体与写生.速写>>

13位ISBN编号：9787533017972

10位ISBN编号：7533017978

出版时间：2003-1

出版时间：

作者：韩玮 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人体与写生·速写>>

内容概要

《人体与写生·速写》试图从绘画的角度，利用摄影为人体写生提供一种参照，并由专业教师为学习者作了写生示范与写生要领介绍。

虽然摄影作品无论多么出色，对美术专业的写生训练而言都不可能与能够直接传达生命信息，活力四射的真人相比，但绘画毕竟是一种强调理解的创造性劳动。

在理解的基础上，学习者如果能够运用绘画中对物象观察的空间意识来认识，把握《人体与写生—速写》的人体摄影作品，应该说这是一本很实用的集子。

这也是《人体与写生—速写》从模特的动态、物象的布置、视解与布光、构图与空间都带有明确目的的原因所在。

应该指出的是，从模特到一件写生作品的完成，美术语言的表达是因人而异的，而且不同的画家对人体美的认识与感悟与不尽相同。

《人体与写生—速写》虽然在模特的选择与体态的变化等方面与一般性的人体摄影物品有着明显的区别，但不可能适应所有的学习者。

<<人体与写生.速写>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>