

<<古装仕女线描集>>

图书基本信息

书名：<<古装仕女线描集>>

13位ISBN编号：9787533018924

10位ISBN编号：7533018923

出版时间：2004-1

出版时间：山东美术出版社

作者：徐永生 绘

页数：92

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<古装仕女线描集>>

### 内容概要

古装仕女这个题材之所以受到人们的喜爱，除仕女本身造型优美的因素外，古装服饰的长线条组合更易产生疏密的变化和舒缓节奏，更附合人们的审美要求，也是重要的原因。

然而张线条的色勒和组织，是需要相当功力的。

《古装仕女线描集》的作者，山东省中青年实力派画家徐永生，曾长期从事古装连环画和国画人物的创作，对古装人物的造型、衣纹的勾勒和组织都有较深入的研究和较长时间的艺术实践，因而在《古装仕女线描集》线描仕女的处理上能得心应手，驾轻就熟。

不仅人有不同姿态的单个仕女的造型，也有两人、三人乃至多名仕女的动态组合，有的还有景物道具的衬托，显示了作者较深厚的创作功力。

<<古装仕女线描集>>

作者简介

徐永生，1959年生，山东省莱西人，1990年毕业于山东师范大学。  
现为中国美术家协会会员、山东省青年美术家协会副主席兼秘书长、国家一级美术师、山东省艺术馆专业画家。

绘画作品曾获全国首届少儿读物一等奖，全国冰心图书大奖，全国首届“中国画、油画大展”铜奖。

作品先后选第七、八、九届全国美展。

是年在全国十几家出版社出版了多部连环画套书和插图集。

近年来专攻国画古装人物，出版专著《怎样画古装人物》。

为国家邮政局设计了邮票《柳毅传书》。

2000年受法国里萨艺术学院之邀，作为文化使者，荷兰等国家进行艺术交流和学术考察。

多件作品被国内外收藏家收藏。

<<古装仕女线描集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>