

<<当代花鸟画技法解读。 点彩>

图书基本信息

书名：<<当代花鸟画技法解读。
点彩法>>

13位ISBN编号：9787533018986

10位ISBN编号：7533018982

出版时间：2005-1

出版时间：第1版 (2005年1月1日)

作者：王盛华

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代花鸟画技法解读。 点彩>

内容概要

作者在中国写意画的绘画技法上注重色彩的运用，介绍了点彩花鸟画在造型上取传统的“意象”观，即使画某花某鸟也不求其真似，以“不似之似”为艺术之真。

作者简介

王盛华（胜华）山东莒县人，当代中国花鸟画家。
中国美术家协会会员、山东画院高级画师、山东政协联谊书画院成员、山东美术出版社美编。
作品四次参加全国花鸟画邀请展，四次参加“今日水墨”中国画家巡回展，两次在全国专题性美展中获银奖，一次获优秀奖，先后入选中国画三百家等展览，两次赴欧洲举办画展和进行学术交流。

书籍目录

关于点彩写意花鸟画点彩写意花鸟画的技法程式与效果技法解析作品赏析范画

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>