第一图书网, tushu007.com

<<3DS MAX7辅助产品设计基础>>

图书基本信息

书名：<<3DS MAX7辅助产品设计基础与进阶教程-数字艺术设计教程丛书>>

13位ISBN编号：9787533020286

10位ISBN编号：7533020286

出版时间：2006-1

出版时间：山东美术

作者：潘鲁生

页数：416

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

由于Max功能强大，因此对于任何一个使用该软件的用户而言，完全掌握Max系统的每一个参数命令有一定难度，况且至今国内也未见一套可以真正称得上Max完全使用手册的功能说明性书籍出版。
所以，我们对Max系统使用方法的学习更像是对一套大型工具书使用方法的学习，只要能够掌握满足自身设计领域所需要的功能就可以了。
　所以，此书编排的一大特点是：密切结合从事工业设计的用户的实际需要来展开对Max系统功能的讲解，以迅速提高运用Max从事·工业设计的能力，而不再繁述那些与工业设计实际需要不相干或非常鲜用的功能命令。
同时也希望能够最大程度的兼顾初级用户和中级用户的不同需要。
　本书包括了Max系统的入门功能介绍、基本Max三维模型的传统工具、Loft（放样）建模、NURBS建模技术精萃及Max系统本身针对工业产品而言材质环境的模拟。
与其它的同类书籍相比较而言，本书介绍的Max功能范围并不太广泛，但我们旨在围绕工业设计的实际需要，力图将那些从事工业设计所真正需要的命令清楚地展示出来。
譬如本书讲述的核心部分便是Max系统针对三维静态产品的建模方法，希望以此真正满足工业设计从业者的实际制作需要。

书籍目录

第一章 Max基础知识 第一节 3D Studio Max简介 第二节 3D Studio Max的基本操作界面 第三节 Max常用命令（一） 第四节 Max常用命令（二）第二章 3D Studio Max基本创建系统 第一节 Standard Primitives 第二节 Extended Primitives（扩展几何体）的创建 第三节 Compound Objects（合成物体）的创建 第四节 Shapes（二级图形）的创建及基本参数 第四节 Edit Spline（编辑样条曲线）第三章 Max基础建模实例 第一节 制作电脑显示器 第二节 制作电脑主机 第三节 制作电脑音箱 第四节 制作主机与显示器连接机构 第五节 制作键盘 第六节 制作鼠标 第七节 综合调整转入环境 第八节 赋予物体材质 第四章 Max Loft放样建模实例 第一节 Loft（放样）基本产生命令 第二节 Loft（放样）的Fit（拟合）命令及控制参数 第三节 Loft的其它应用参数 第四节 补齐可视电话的其它部件第五章 NURBS基础建模训练第六章 NURBS高级建模训练第七章 Max系统环境概况

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com