

<<解读经典>>

图书基本信息

书名：<<解读经典>>

13位ISBN编号：9787533021382

10位ISBN编号：753302138X

出版时间：2005-10

出版时间：山东美术出版社

作者：韩玮

页数：38

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

人物速写既是一种美术创作形式，也是一门重要的基础训练课程。它的作用在于培养绘画艺术的学习者敏锐的观察能力以及迅速捕捉形象的表现技能，这是一个学习绘画的人必须具备的最基本的能力之一。

因此，人物速写不仅在美术院校的专业课教学中占有重要地位，更是美术高考的基本内容之一。而绘画艺术的学习，除了在老师的指导下对优秀作品进行认真的临摹，并将临摹学习到的技巧用之于写生之外，没有任何捷径可走。

正是基于此，我们委托山东师范大学美术学院韩玮教授以名师导学的形式编写了此书。

本书以外国画家著名的速写作品为范本，并相对系统的讲述了速写的基本理论知识，以使学习者在临摹与研究的同时，能够做到明理懂技。

编辑推荐

韩玮教授在人物速写写生方面有着丰富的教学经验，他的人物速写作品早已在美术教育领域得到了广泛的社会认同。

本书以外国画家著名的速写作品为范本，并相对系统的讲述了速写的基本理论知识，以使学习者在临摹与研究的同时，能够做到明理懂技。

在理论上深入简出，条理清晰，论述分明。

所选范画针对性强，实用价值大，具有独特的艺术魅力。

文字与作品的完美结合，使学习者读后豁然开朗，在使用与学习上更易见的到实效。

对于人物速写艺术的学习，无疑具有很好的实用价值与启迪价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>