

图书基本信息

书名：<<艾默.加达雅马奇-芬兰最佳平面设计师>>

13位ISBN编号：9787533024994

10位ISBN编号：7533024990

出版时间：2008-01

出版时间：山东美术出版社

作者：于隽

页数：74

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

人口只有五百多万的北欧小国芬兰是一个现代设计大国，在现代建筑和设计的各个领域都取得举世瞩目的巨大成就，平面设计是这个成就的一个重要的组成部分。

著名的设计大师库卡波罗曾经说过：设计是一个国家的脸面，而平面设计是整个现代设计的脸面。

芬兰的平面设计师在设计中注入了许多美好的东西：友善、关爱、纯真、质朴、与大自然的和谐相处……观赏这类作品使人领略到一种充满友爱、洋溢温馨、自然平和的纯朴境界。

除了传播信息之外，芬兰的平面设计还具有感人的积极向上、热爱生活、陶冶情操的内涵。

赫贝·卡斯特玛和艾默·加达雅马奇是当代芬兰平面设计师群体中的杰出代表，两位设计家的作品虽然风格迥异，但却同样睿智巧思、洞透有力，他们的每一件作品都充满耐人寻味的魅力。本书介绍的是艾默·加达雅马奇的设计作品。

书籍目录

现代设计的脸面 方海平面设计在芬兰关于艾默·加达雅马奇招贴封面与版式标志、公司样本及其他

编辑推荐

《艾默·加达雅马奇》所介绍的艾默·加达雅马奇是当代芬兰平面设计师群体中的杰出代表，两位设计家的作品虽然风格迥异，但却同样睿智巧思、洞透有力，他们的每一件作品都充满耐人寻味的魅力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>