

<<图解法华经>>

图书基本信息

书名：<<图解法华经>>

13位ISBN编号：9787533026271

10位ISBN编号：7533026276

出版时间：2008-11

出版时间：山东美术出版社

作者：（后秦）鳩摩羅什,史蘊編著

页数：320

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图解法华经>>

前言

成佛的法华 六万余言七轴装，无边妙义广含藏。
白玉齿边流舍利，红莲舌上放毫光。

喉中甘露涓涓润，灌顶醍醐点点凉。
假使造罪如山岳，不须妙法两三行。

一宋仁宗 《妙法莲华经》是佛教中的一部重要经典，佛一生说法四十九年，在最后的八年里说的就是《法华经》，无论从时间上看，还是从内容上看，《法华经》对大小乘佛教都具有归纳总结性。

《法华经》的主旨有以下几点： 一是“会三归一”，将三乘归于一乘。佛在以前所说的菩萨、缘觉、声闻三乘只是方便说法，而实际上并无三乘，只有一佛乘，目的是令众生共入佛道。

二是“开权显实”，点破此前的种种方便言教，揭示佛出现于世间的“一大事因缘”，也就是佛来世间的根本原因。

三是“久远实成”，告诉人们释迦牟尼佛的无限寿量。释迦牟尼佛并不是两千多年前在印度悟道成佛，而是在无量劫以前就已经成佛，是乘愿再来的一位古佛。

四是“皆可成佛”，《法华经》破除了关于成佛的种种不正确言论，以提婆达多和龙女成佛的例子，说明一切众生皆可成佛的道理。

提婆达多罪大恶极，龙女业障深重，他们尚且可以成佛，其他法界众生当然也可以成佛。

“成佛的法华”在此达到了圆满无碍的境界。

除此之外，《法华经》还大力提倡人们行菩萨道，并且塑造了一位大菩萨——观世音菩萨。观世音菩萨的特点是大慈大悲，能随时随地救众生脱离苦难。

在后世的千百年里，观世音菩萨已经成为佛教中最受人信奉的一位菩萨，她的影响力甚至超过了释迦牟尼佛和阿弥陀佛，成为佛教的象征。

“家家弥陀，户户观世音”正是观世音菩萨巨大影响力的体现。

《法华经》中的第二十五品《观世音菩萨普门品》则一度以《观音经》之名流行于世。

自从鸠摩罗什三藏法师翻译的《妙法莲华经》问世以来，这部重要的经典对中国文化产生了巨大的影响。

在传统学术方面，《法华经》的直接产物就是产生于陈隋之际的天台宗。

作为汉地佛教的第一个宗派，天台宗在理论的深度和广度上都创造了前所未有的辉煌。

有“释迦再来”之称的智者大师是中国文化史上最具创造力的人物之一，他提出的五时八教的判教观、性具实相的缘起论、止观双运的修行法，都是佛教史乃至学术史上的重要创造。

开台宗之外的高僧大德也十分推崇《法华经》。

历史文献表明，历代大师中以研究《法华经》、阐述《法华经》理论的为数最多。

当然，《法华经》不仅仅是深奥的理论，而且有很强的文学性，尤其是鸠摩罗什翻译的《妙法莲华经》，更是一部不可多得的文学作品。

如果说《法华经》是一朵洁白无瑕的莲花，那么“法华七喻”就是莲花中七颗璀璨的明珠，它们为《法华经》的文采增色不少。

《法华经》对文学艺术的影响突出体现在唐诗和敦煌壁画中。

正是由于这些原因，《法华经》得到了无数教内外人士的推崇。

“不读《法华》，不知如来救世之苦心。”

佛教中还流传着“成佛的法华，开慧的楞严”的说法，《法华经》与《华严经》、《楞严经》并称为“经中之王”，是修行者不可不读的经典。

《法华经》的内涵极为深刻，所以要想读懂它绝不是一件易事。

对多数初学《法华经》者来说，第一个困难就是对经文中的许多概念感到迷惑不解，而要从佛教基础理论学起，这个过程又太漫长。

<<图解法华经>>

针对这个现状，我们特意编写了《图解法华经》一书。

本书在用通俗流畅的白话文讲解《法华经》理论的基础上，将经中晦涩难懂的部分用图画或表格表现出来，使读者可以轻松把握《法华经》的精华。

在本书的末尾，附上经中的部分重要经文，以方便读者查阅。

“不入法华，不知佛恩之浩瀚”，使更多的人能读懂这部最圆满无碍的佛经，是我们编写《图解法华经》一书的初衷。

但由于编者水平有限，书中不足之处在所难免，请广大读者批评指正。

<<图解法华经>>

内容概要

《法华经》通常是指鸠摩罗什法师翻译的《妙法莲华经》，它语言流畅，譬喻生动，文字优美，是一部重要的大乘经典。

《法华经》的根本目的就是让众生共入佛道，揭示众生无论善恶都可以成佛的道理。

《法华经》调和了大乘佛教和小乘佛教的矛盾，将大乘和小乘纳入一佛乘。

释迦牟尼佛的无边寿量在《法华经》中也得到了展示，使人们认识到释迦佛是无量劫前就已经成佛的一位古佛。

本书吸取了《法华经》的精华，兼顾与《法华经》密切相关的文化现象，将其提炼成一百多个小专题，用浅显易懂的文字讲解其中的深刻含义。

还有一点是我们独创的，就是将抽象难懂的佛理用图画和表格来表现，使抽象的概念形象化，复杂的问题条理化，深奥的理论通俗化。

人人都能读懂《法华经》，是我们编著此书的心愿。

<<图解法华经>>

作者简介

鸠摩罗什（梵语Kum raj va），（公元344-413年），音译为鸠摩罗耆婆，又作鸠摩罗什婆，简称罗什。

其父名鸠摩罗炎，母名耆婆，属父母名字的合称，汉语的意思为“童寿”。

东晋时后秦高僧，著名的佛经翻译家。

与真谛（499—569）、玄奘（602~664）、并称为中国佛教三大翻译家。

另说还有义净（635—713）（又说为不空（705—774））并称为四大译经师。

<<图解法华经>>

书籍目录

《法华经》中的观世音菩萨 《法华经》变相图 编者序：成佛的法华 本书内容导航 第一章 莲华妙法：认识《妙法莲华经》 1 经中之王：统摄大小乘佛法的《法华经》 2 经题释义：大乘妙法莲华经 3 经义简述：大乘佛教的菩萨精神 4 五时八教：《法华经》在佛教中的地位 5 法华思想：以一佛乘思想为中心 6 再造心灵：人人可读《法华经》 7 《法华经》与敦煌：《法华经》对艺术的影响 8 法华史考：原典与各种译本 9 鸠摩罗什：佛经翻译第一人 10 三周说法：《法华经》的结构 11 二处三会：《法华经》说法的场所 第二章 教在天台：《法华经》与天台宗 1 天台宗：中国第一个佛教宗派 2 智者大师：天台宗的实际创立者 3 止观双运：天台宗的修行法 4 六凡四圣：迷悟不同的众生 5 性具善恶：一切众生皆有佛性 6 六即佛：成佛的六个层次 7 三谛圆融：天台宗的辩证法 8 一念三千：天台宗的实相论 9 智者之后：天台宗的传承 10 日莲宗：日本佛教与《法华经》 11 海东天台：朝鲜佛教与《法华经》 第三章 说法缘起：灵鹫山上的法华大会 1 序品：说法的缘起 2 对告众：法华大会上的佛弟子 3 六瑞相：令人生信的方便示现 4 文殊解疑：日月灯明佛的因缘 5 方便品：说法之前的准备 6 说法前的三止三请：唤起大众的闻法之心 7 五千弟子的离席：佛法不度无缘之人 8 十如是：诸法实相的大乘妙理 9 开启涅槃之门：佛现世间的本怀 第四章 会三归一：佛法中的一乘妙理 1 譬喻品：对中根弟子的方便说法 2 权实二智：方便般若与实相般若 3 娑婆之苦：火宅中的苦难众生 4 信解品：四大声闻对佛法的领悟 5 三乘教法：出离轮回的修行法 6 涅槃妙境：涅槃的不同形式 7 会三归一：实无三乘，唯一佛乘 8 回小向大：劝人共修菩萨道 第五章 汝当作佛：《法华经》中的授记观 1 授记品：《法华经》中的授记思想 2 授记思想：前定的因缘与果报 3 化城喻品：大通智胜如来的因缘 4 五百弟子受记品：佛的大弟子们 5 授学无学人记品：人人都是未来佛 第六章 久远实成：《法华经》中的佛身论 1 见宝塔品：宝塔中的虚空法会 2 宝塔信仰：佛教中的宝塔 3 宝塔涌现：展示佛土的真实面貌 4 庄严佛土：佛和众生眼里的世界 5 从地涌出品：从地涌出的无量菩萨 6 止召六义：他方的菩萨与本土的菩萨 7 如来寿量品：不可思议的如来寿量 8 法身常住：不生不灭的佛身 9 常不轻菩萨品：对一切未来佛的赞叹 10 如来神力品：无量无边的佛法 11 五个五百年：佛入灭后的世界 12 三世诸佛：十方三世的无量佛陀 第七章 皆可成佛：《法华经》中的成佛观 1 证悟佛道：佛教中的终极目标 2 如何成佛：法华之外的成佛观 3 提婆达多品：成佛的新依据 4 提婆达多：一阐提人也可成佛 5 龙女成佛：一念之间即可成佛 第八章 由信成佛：《法华经》中的修行法 1 佛法智慧：拯救众生的良药 2 六波罗蜜：大乘佛教中的修行法 3 由信成佛：信是佛道上的第一步 4 六句知见：由慈悲进入智慧 5 三类强敌：修行中的重重困难 6 菩萨的阶位：从发心到成佛的过程 7 分别功德品：听闻如来寿量的无量功德 8 四信与五品：如来寿量与受持方法 第九章 法华七喻：莲花中的七颗明珠 1 譬喻法：善巧方便的说法方式 2 火宅喻：火宅之中的三界众生 3 穷子喻：大乘门外的二乘之人 4 药草喻：不同根机的一乘说法 5 化城喻：修行路上的暂栖之所 6 衣珠喻：众生具足的智慧德相 7 髻珠喻：一切佛陀的第一妙法 8 医子喻：救苦救难的大乘法药 第十章 户户观世音：《法华经》与观世音信仰 1 观世音菩萨普门品：经中之经 2 念彼观音力：民间的观世音信仰 3 观世音菩萨：大慈大悲的法身大士 4 六观音：六道中的观世音菩萨 5 三十三观音：观世音菩萨的普门示现 6 离苦得乐：念诵观音名号的功德 第十一章 法华殊胜：诸经法中最为第一 1 十种称扬：《法华经》的经王地位 2 “拔苦”和“与乐”：《法华经》的殊胜之处 3 髻中明珠：听闻《法华经》的幸运者 4 随喜功德品：听闻《法华经》的功德 5 三种供养：供养佛法的功德 6 法师功德品：五种法师的功德 7 六根清净：受持《法华经》的利益 8 回向的法门：把功德之水洒向众生 9 谤法之文：谤法的十四种体现 第十二章 付嘱与弘法：《法华经》的弘传 1 法师品：在佛入灭后奉持佛法 2 五种法师：弘法的身体力行者 3 劝持品：此土和他土的弘法者 4 安乐行品：初发心菩萨的弘法 5 嘱累品：佛对他方菩萨的付嘱 6 付嘱：四种形式的付嘱 7 六难九易：说《法华经》的难度 8 药王菩萨本事品：舍身供佛的大菩萨 9 妙音菩萨品：具有三十四身的大菩萨 10 陀罗尼品：守护《法华经》的陀罗尼 11 妙庄严王本事品：与家人共行菩萨道 12 普贤菩萨劝发品：受持《法华经》者的守护神 附录

<<图解法华经>>

章节摘录

宝塔信仰 佛教中的宝塔 宝塔是佛教中非常重要的一种建筑，它是随着佛教的传入而从印度传入中国的。

宝塔原来是埋藏舍利子的地方，但是现在它已经走出了佛教的范围，成了一种传统的东方式建筑。

塔的由来 塔是中国随处可见的建筑物，但是很多人可能不知道，塔并不是中国的“原产”。实际上塔是随着佛教的传入而从印度“引进”中国的。

“塔”是根据梵文音译来的一个词，本义是坟墓，是古代印度高僧圆寂后用来埋放骨灰或舍利子的地方，也有的塔中收藏着珍贵的佛像、佛经等物。

塔已经成为一种极富东方特色的建筑类型，尤其在中国，它得到了很大的发展，已经基本脱离了印度的原貌，成了中国的典型建筑。

塔的种类 从外形上看，最早的塔主要是方形的，后来逐渐演变为六角形、八角形和圆形等多种形状的；从建塔的材料上来看，最多的是木塔和砖塔，此外还有铁塔、铜塔、石塔、琉璃塔等，如果有供养珍贵的舍利子等要求，还会建造小型的金塔、银塔、水晶塔、珍珠塔。

按照结构来分，塔又可分为楼阁式、亭阁式、密檐式、覆钵式、金刚宝座式等。

在现代汉语中，“塔”还有另外的含义，如比萨斜塔、艾菲尔铁塔、金字塔、电视塔等，它们虽然也叫“塔”，但是与上面提到的佛教中的塔意义不同。

应该指出的是，即使是中国传统意义上的塔，也已经超出了佛教的范围，因为有很多塔已经与佛教没有关系，而只是一种传统的建筑样式。

佛教中的宝塔信仰 关于佛教中建塔的传统，还有一个小故事。

那还是世尊在摩揭陀国的时候，有一位居士请世尊到家里来接受供养，于是世尊带上诸菩萨、声闻、天龙八部等去居士家。

在路上，他们经过一个花园，世尊看到了一座被杂草所包围的破旧不堪的塔，发现那座塔居然发出了五彩的光芒。

世尊走到那座塔的前面，塔立刻发出了赞叹声：“善哉！

善哉！

” 让众人更没想到的是，世尊竟然流下了泪水，顶礼这座塔，然后绕塔三圈，又把自己的上衣脱下来覆盖在塔上。

大家一直认为世尊是世界上最尊贵的人，为什么他还要如此对待一座普普通通的塔呢？

世尊知道了大家的疑惑，就说出了敬塔的因缘。

原来这座塔叫“一切如来心秘密全身舍利宝篋印塔”，塔就是十方三世一切诸佛全身舍利的总和，塔就是诸佛的化身，在塔中有八万四千个法门。

经过世尊的开示，在场的弟子们都明白了其中的因缘，也都纷纷顶礼并绕塔三周。

他们中很多人都发了阿耨多罗三藐三菩提心，证得了很高的果位。

当年释迦牟尼佛涅槃后，留下了无数舍利子，有八个国的国王分了这些舍利子，带回本国建塔供养。

后来阿育王打开这些舍利塔，重新分为八万四千份，又建造了八万四千座宝塔，把它们分散到各地，促进了佛教的传播。

供养佛塔的功德 宝塔本身就是诸佛舍利，所以供养宝塔会有很大的利益，为此释迦牟尼佛还专门说了一部经《佛说造塔延命功德经》。

该经上说：若能建造或供养宝塔，就能“不为一切毒药所中，寿命长远无有横死，究竟当得不坏之身，一切鬼神不敢逼近”，“若犯四重及五无间极重罪业悉得消灭”。

类似这样的利益还有很多。

《僧祇律》中说，如果有人用百千黄金布施给别人，就会获得很大的功德，但是还不如用善心礼佛塔的功德大。

《譬喻经》举出了造塔的十种果报：不生于偏远之地，不会贫困，消除邪见，可得十六大国之王位，延年益寿，可得金刚的保护，可得广大福德，可得佛菩萨的慈悲，具足智慧，可往生十方净土。

<<图解法华经>>

在《一切如来心秘密全身舍利宝篋印陀罗尼经》中说，如果有人能在塔前以一香、一花供养宝塔，就能消灭八十亿劫中积累的生死重罪，而且生前能避免各种灾难，死后可投生到佛家。这种功德不可谓不大了。

正是因为供养宝塔有这么大的功德，所以在很多寺院里都建有塔，它们多数建在寺院的后面，往往是一个寺院的象征。

宝塔涌现 展示佛土的真实面貌 释迦牟尼佛为了召回在十方世界说法的分身诸佛，运用神通力，把自己的娑婆世界变得庄严清净，并增加了无量无边的新佛土。

多宝佛的发愿 灵鹫山上涌现出一座宝塔，世尊为弟子们解疑，述说了多宝佛的因缘。这位多宝佛在成佛前曾经发愿，说当未来有佛说《法华经》时，他的宝塔要显现，为说法的佛陀作证。

但是多宝佛不能轻易现身让弟子看到，除非说法之佛答应他的一个“条件”，就是说法的佛陀要把自己在十方世界的分身诸佛集合于一处，“然后我身乃出现耳”。

佛土的真实面貌 释迦牟尼佛运用神通，把自己在十方世界中的分身诸佛都召回灵鹫山。只见世尊眉间放出白毫光，此间的娑婆秽土忽然变成清净佛土，琉璃为地，宝树庄严，道路上有黄金做的护栏，曼陀罗花遍布各地，没有杂乱的村落城市，到处点燃着大宝香，到处悬挂着宝铃，真是一个清净美妙的佛土。

娑婆世界的其他众生也都被转移到了其他地方，只留下了灵山法会上的听法者。

这是一个何等庄严清净的佛土！

没有四恶道，没有种种不净之事，人们也没有种种不净的念想。

分身佛的聚集 这时弟子们通过世尊眉间的白毫光看到了十方诸佛的世界。

每个世界的分身佛正在为弟子说法，他们听到了释迦牟尼佛的召唤，就暂停说法，来到娑婆世界供养多宝如来的宝塔。

分身诸佛各带一大菩萨来到灵鹫山，在高五百由旬的宝树下结跏趺坐。

由于分身佛太多了，所以整个三千大千世界都坐满了还容不下所有的分身佛。

释迦牟尼佛为了容纳无量分身诸佛，以神通力扩大佛土，一下就增加二百万亿那由他的佛土，这无量的佛土都清净无比，没有地狱、饿鬼、畜生、阿修罗四恶道。

尽管如此，还是接纳不了来集的分身诸佛，于是释迦牟尼佛又扩大了二百万亿那由他的佛土，使这些佛土变成同一佛土。

这次刚好容下了分身诸佛。

分身佛都来到灵鹫山上之后，释迦牟尼佛才打开了多宝佛的多宝塔，升入虚空中说法。

<<图解法华经>>

编辑推荐

《图解法华经》采用现代手法，以图解的形式充分展示了《法华经》的全部内容，将深奥的佛是用图画表现出来，是不可多得的《法华经》入门读物。

《法华经》全称《妙法莲华经》，大乘佛教中的一部重要经典，它是佛在入灭前所说，所以是最圆满的佛法。

无数僧俗都十分推崇《法华经》，认为它展示了广大无边的佛恩。

《法华经》不放弃每一个人，主张人人可以成佛。

民间的观世音信仰使得这部经更加深入人心。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>