

<<王羲之《奄至帖》等-中国历代经>>

图书基本信息

书名：<<王羲之《奄至帖》等-中国历代经典法帖>>

13位ISBN编号：9787533027070

10位ISBN编号：7533027078

出版时间：2009-4

出版时间：山东美术出版社

作者：彭兴林 编

页数：25

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王羲之《奄至帖》等-中国历代经>>

内容概要

王羲之（321—379，一作303—361，又作307—365）字逸少，祖籍琅琊（今山东临沂），主要生活在会稽（今浙江省绍兴市）。

王氏出身东晋王谢贵族世家，曾任会稽内史，右军将军，也称“王右军”。

他的书法，早年师从卫夫人，后博览前代名家书法，博采众长，精研体势。

草书多取张芝，真书得力于钟繇。

增损古法，一变汉魏质朴书风，开创“飘若浮云，矫若惊龙”的妍美流便的今体。

《书断》称他“各精诸体，自成一家，千变万化，得之神功。

自非造化发灵，岂能登峰造极”。

王氏对中国书法艺术的发展有继往开来的巨大贡献，历来被奉为“书圣”。

遗憾的是他的法书墨迹传世极少，号称天下第一行书的《兰亭序》亦是后人双钩摹制的。

为了全面了解王羲之的书法艺术，作者从宋刻《淳化阁帖》上选出王氏最为精采的法帖二十一种，供读者研习。

编辑推荐

《中国历代经典法帖：王羲之奄至帖等》是中国历代经典法帖之一。
他的书法，早年师从卫夫人，后博览前代名家书法，博采众长，精研体势。
草书多取张芝，真书得力于钟繇。
增损古法，一变汉魏质朴书风，开创“飘若浮云，矫若惊龙”的妍美流便的今体。
《书断》称他“各精诸体，自成一家，千变万化，得之神功。
自非造化发灵，岂能登峰造极”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>