

图书基本信息

书名：<<中国历代经典法帖 - 蔡襄杜长官书帖>>

13位ISBN编号：9787533027162

10位ISBN编号：7533027167

出版时间：2009-4

出版时间：山东美术出版社

作者：彭兴林 编

页数：23

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

蔡襄（1012-1067）字君谟，兴化仙游（今属福建）人。

官至端明殿学士。

工正、行、草书，也善章草。

学虞世南颜真卿，兼取晋人法。

正楷端重沉著。

行、草温淳婉丽。

与苏轼、黄庭坚、米芾并称“宋四家”。

苏东坡称他：“蔡君谟独步当世，此为至论，君谟行书第一，小楷第二，草书第三，就其所长而求其所短，大字为小疏也，天资既高，辅以笃学，其独步当世宜哉。

”而同时代的米芾评蔡氏的书法最为形象到位：“如少年女子体态娇娆，行步缓慢，多饰铅华。

”蔡氏传世墨迹有行书《自书诗》《自书诗札》等。

此册精选蔡氏的正楷、行草等法帖七种供读者研习：与杜长官书、新记帖、与公谨太尉书、谢郎帖、与当世屯田书、与陈戈才书、与大姐书。

内容概要

蔡襄（1012—1067）字君谟，兴化仙游（今属福建）人。

官至端明殿学士。

工正、行、草书，也善章草。

学虞世南颜真卿，兼取晋人法。

正楷端重沉著。

行、草温淳婉丽。

与苏轼、黄庭坚、米芾并称“宋四家”。

苏东坡称他：“蔡君谟独步当世，此为至论，君谟行书第一，小楷第二，草书第三，就其所长而求其所短，大字为小疏也，天资既高，辅以笃学，其独步当世宜哉。

”而同时代的米芾评蔡氏的书法最为形象到位：“如少年女子体态娇娆，行步缓慢，多饰铅华。

”蔡氏传世墨迹有行书《自书诗》《自书诗札》等。

此册精选蔡氏的正楷、行草等法帖七种供读者研习：与杜长官书、新记帖、与公谨太尉书、谢郎帖、与当世屯田书、与陈戈才书、与大姐书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>