

<<中国古代碑帖精粹>>

图书基本信息

书名：<<中国古代碑帖精粹>>

13位ISBN编号：9787533027681

10位ISBN编号：753302768X

出版时间：2009-6

出版时间：山东美术出版社

作者：彭兴林

页数：17

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古代碑帖精粹>>

内容概要

《爨宝子碑》又名《振威将军建宁太守爨宝子碑》与《爨龙颜碑》并称“二爨”。碑刻出在交通不便的西南边陲，故又称“滇中双爨”。

《爨宝子碑》于东晋安帝义熙元年（四 五）立，碑文十三行，每行三十字。

此碑于清乾隆四十三年（一七七八）出土于云南省南宁城南七十里扬旗田。

扬旗田为爨氏祖先的族地，清咸丰初云南知府邓尔恒修南宁志采访金石时将《爨宝子碑》移置于南宁县城武侯祠后，逐渐受到世人的重视。

《爨宝子碑》书法隶楷兼之，结体极俱韵致，笔画古拙浑厚，是中国书体从隶书向楷书嬗变的实物范本，在文字演变过程中有很高的学术研究价值。

康有为《广艺舟双楫》盛赞此碑曰：“晋碑如《郭休》、《爨宝子》二碑，朴厚古茂，奇姿百出，与魏碑之《灵庙》、《鞠彦云》，皆在隶楷之间。”

<<中国古代碑帖精粹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>