

<<历代钱币收藏入门不可不知的金律>>

图书基本信息

书名：<<历代钱币收藏入门不可不知的金律>>

13位ISBN编号：9787533032463

10位ISBN编号：7533032462

出版时间：2011-1

出版时间：山东美术出版社

作者：钟鸣宇

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代钱币收藏入门不可不知的金律>>

内容概要

钟鸣宇编著的《历代钱币收藏入门不可不知的金律》主要介绍了古钱轮廓的主要特征有两种；各时期古钱的铜质、铜色；古钱币上的包浆；几种古钱的鉴定方法；从铜质上鉴定先秦货币；介绍几种伪造锈迹的方法；介绍几种伪造锈色的方法；制作伪钱的一般规律；决定钱币价格的5个因素；钱币市场与拍卖市场；钱币的保养须知等内容。

<<历代钱币收藏入门不可不知的金律>>

作者简介

钟鸣宇，北京市钱币学会会员。

1998年任北京市文物局下属的古董钱币有限公司钱币门市经理，主要从事钱币鉴定和研究工作。

2004年8月20日的北京时代商报刊登的文章：《爱钱如命孔方斋》一文中，介绍了钟鸣宇从业经历。

2005年以后，山东美术出版社先后出版了《实用文玩收藏指南》系列读物中的《古泉》、《铜镜》、《钱币》三部作品。

曾经多次被邀请参加各种大型拍卖会的鉴定工作。

<<历代钱币收藏入门不可不知的金律>>

书籍目录

古钱轮廓的主要特征有两种
各时期古钱的铜质、铜色
古钱币上的包浆
几种古钱的鉴定方法
从铜质上鉴定先秦货币
介绍几种伪造锈迹的方法
介绍几种伪造锈色的方法
制作伪钱的一般规律
决定钱币价格的5个因素
钱币市场与拍卖市场
钱币的保养须知
先秦货币中的布币类
真品空首布很薄
先秦货币中的刀币类
先秦刀币锈色的鉴定
先秦货币中楚国的“蚁鼻钱”和“金板”
先秦货币中的圆钱类
先秦圆钱字体的真伪鉴定
战国尖足、方足、圆足布的鉴定
通过三种不同的钱范鉴定春秋战国时期的货币
汉代五铢钱的版别及其造假
汉代的铸造多用叠铸法
王莽时期货币珍品的辨伪
魏晋时期钱币的特点
“北周三品”及其南北朝其他货币的特点
唐代货币精品
五代十国时期铁钱的鉴定
宋代钱币的版别（上）
宋代钱币的版别（中）
宋代钱币的版别（下）
宋代的各种母钱和样钱
宋代及宋代以前钱币的铸造
辽、金、西夏时期的铜钱介绍
元代钱币的风格特征
明代钱币中的精品“金背钱”和“火漆钱”
明代钱币的文字避讳
清代铜圆的鉴别
半真半假的清代银元有流通后的磨痕
清代银元的真假对比
有关古代银锭的知识
清代、民国时期古钱伪造的两种主要手段
常煲的赝品民国银圆
关于纸币收藏的一点常识
新、旧版人民币的收藏
纸币的造假与辨伪

流通纪念币的收藏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>