

<<析疑解惑丛书·花鸟画系列>>

图书基本信息

书名：<<析疑解惑丛书·花鸟画系列>>

13位ISBN编号：9787533035129

10位ISBN编号：7533035127

出版时间：2011-6

出版时间：山东美术

作者：韩菊声|主编:韩玮

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<析疑解惑丛书·花鸟画系列>>

内容概要

中国画作为中国文化的一个重要组成部分，墨彩纷呈的意象创造方式，源远流长。

韩菊声编著的《析疑解惑(牡丹篇)/花鸟画系列》在编写上尽可能将学术性融入深入浅出之中，文化传承脉络的系统性力求清晰明了，技法介绍于寻本书求源之际尽可能更加实用与现代。

本书是一本切实可用、析疑解惑的技法书籍，是帮助学习者理解、认识和领悟中国绘画精髓必不可少的辅助。

书籍目录

概述

一、牡丹的基本画法

1. 花朵的画法

- (1) 双勾法
- (2) 浅绛法
- (3) 勾染法
- (4) 勾填法
- (5) 没骨法
- (6) 破墨法
- (7) 破色法

2. 叶子的画法

- (1) 没骨法
- (2) 双勾法
- (3) 勾染法

3. 枝干的画法

- (1) 没骨法
- (2) 双勾法

二、牡丹的作画步骤

- 1. 没骨画叶没骨画花法
- 2. 没骨画叶双勾画花法
- 3. 没骨画叶勾染画花法
- 4. 双勾画叶双勾画花法
- 5. 没骨双勾画花结合法

三、小结

四、作品欣赏

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>