

<<情诗精华>>

图书基本信息

书名：<<情诗精华>>

13位ISBN编号：9787533151799

10位ISBN编号：7533151798

出版时间：2008-12

出版时间：山东科学技术出版社

作者：王玉孝，等 编

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;情诗精华&gt;&gt;

## 内容概要

情诗，是爱情的咏叹调，是诗歌的主旋律。

古今中外，爱情总是诗歌永恒的主题，受到人们广泛喜爱。

中国是情诗的王国，从最早的情诗——诗经的《关雎》开始，传唱不衰，绕梁千载，留下不少千古名句。

不论是身居显位的文人骚客，还是引车卖浆的普通百姓，以情诗鸿雁传书是表达爱情的最重要方式之一。

情诗使灵魂得到净化，性情得到陶冶，达到至善至美的人性佳境。

情诗同书法有着不可割裂的联系，原因有二：一是情诗具有凝练、含蓄而丰厚的美学特质，或刚柔相济，或一咏三叹，或淋漓尽致，或大胆豪放，均是直抒胸臆，吐露真情。

而书法是借助文字书写抒发性情，古人说：“书者，抒也”，讲的就是这个道理。

可以说情诗与书法殊途同归。

二是，爱情千姿百态，情诗也决不会千篇一律，情诗最大特点就是具有不可复制的独特性。

情诗需要用文字书写，用硬笔书写的情书情诗，则是表达这种独特性的最好方式。

当今网络时代，青少年书写水平下降，连情书也是敲击键盘，这使情诗（书）的文化内涵大打折扣，不能不说是一个巨大的遗憾。

《情诗精华（楷行草）》用楷、行、草三体，简繁对照书写古今情诗，将情诗和书法完美融合，相得益彰，美仑美奂，尤其是采用简繁对照，具有重要意义。

<<情诗精华>>

作者简介

王玉孝，笔名欲笑，著名学者、教授，中华名人协会会员，神州大学校务委员会副主任。1989年至今组织策划了“纪念毛泽东诞辰一百周年中华文化精粹博览会”等10余次全国性重大活动，分别担任总策划、秘书长。从90年代至今共编著出版了文化艺术经济类图书200余种，担任《当代青年实用百科丛书》、《中国书画艺术百科全书》总策划、总编辑。受聘于国内外多家文化学术团体，担任新加坡神州艺术院高级荣誉顾问、中国文化艺术城顾问、中国书画总网顾问、中国文化市场网顾问及多种辞书、画册顾问，并担任中国东方书画艺术研究院名誉院长。多次受到迟浩田、王光英、布赫、吴阶平、卢嘉锡、阿沛·阿旺晋美等国家领导人的接见。

<<情诗精华>>

书籍目录

自序石榴树上结樱桃后记

<<情诗精华>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>