

<<茶坊全话>>

图书基本信息

书名：<<茶坊全话>>

13位ISBN编号：9787533158798

10位ISBN编号：7533158792

出版时间：2013-4

出版时间：山东科学技术出版社

作者：微岑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;茶坊全话&gt;&gt;

## 前言

世界上最早发现和利用茶叶的国家就是中国，中国也是茶树资源最为丰富的国家。放眼全世界各国引种的茶树，茶叶制作工艺，甚至品茗习俗等等，无一不源于中国。

中国作为世界茶叶和茶文化的发祥地，是当之无愧的。

中国的茶文化是中华文明宝库中的一颗璀璨的明珠，是中华民族传统文化一脉相承、不可多得的财富，当然也是分布在地球每一个角落华夏子孙的共同语言，是四海之内华人共有的精神家园。

中国的茶文化有着极为纯朴洒脱的超然气质。

中国人敬茶，是因为我们每天要喝茶，日常生活中，开门七件事的柴、米、油、盐、酱、醋、茶，其中茶，首先登上了艺术的殿堂。

而且在中华文化领域中，占有一定的地位，茶文化是整体中华文化至为重要的一环。

有人说中国茶文化历程，就是一部中华文化发展史。

茶，这种上得厅堂，下得寻常百姓家的饮品，不仅为文人墨客称颂，而且更是人民大众消暑生津的佳品。

这不仅仅是因为喝茶对人体有很多好处，更因为品茶本身就是一种极优雅的艺术享受。

茶的身份如此平易近人，品茶还是有一定讲究的。

内行人一眼就能分出绿茶、红茶、花茶、青茶(乌龙茶)、黄茶、白茶、黑茶等不同的种类来。

更讲究的还可以分出“明前”、“雨前”、“龙井”、“雀舌”等。

什么茶用多高温度的水，沏、冲、泡、煮方法各不相同。

饮茶也别有一番情趣。

如“披咏疲倦”、“夜深共语”、“小桥画舫”、“小院焚香”，都是品茗的最佳环境和时机；“寒夜客来茶当酒”的境界，不仅显示宾客之间心意相通的和谐，而且还别有一番高雅的情致在其中呢！惬意、自然、朴拙，正是中国人饮茶的写照。

现代制茶大约可分为采摘、萎凋及搅拌、炒青、揉捻、干燥、烘焙等几个重要步骤，各个步骤各有其功能，且不同的茶其各步骤的处理方式与过程亦有不同，其中呈现的千姿百态，令人心旷神怡。

中国茶知识内容丰富，包括茶史知识、茶类知识、茶叶知识、茶艺知识、茶具知识等等，本书将由浅入深地为您——道来。

当柔和的阳光洒满房间，您坐在椅子上悠闲地品茗，茶香屋静，您阅读本书，或可体味到“疏香皓齿有余味，更觉鹤心通杳冥”的美妙境界吧！编者 2013年1月

## <<茶坊全话>>

### 内容概要

《茶坊全话》现代制茶大约可分为采摘、萎凋及搅拌、炒青、揉捻、干燥、烘焙等几个重要步骤，各个步骤各有其功能，且不同的茶其各步骤的处理方式与过程亦有不同，其中呈现的千姿百态，令人心旷神怡。

## &lt;&lt;茶坊全话&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章茶的史话：武夷仙人从古栽 第一节寿与天齐的老茶树 第二节与丝绸之路齐名的茶马古道 第三节从“茶”到“茶”，茶佛一味 第四节茶的雅号别称 第五节秦汉时期的茶萌芽 第六节唐朝人与茶 第七节伟大的茶圣陆羽 第八节皇帝也爱斗茶 第九节元人茶趣：茶叶当银票 第十节明人茶趣：延续至今的“泡”茶 第十一节清人茶趣：去茶寮消磨时间吧 第十二节“九五至尊”喝什么茶 第十三节贡茶院茶香千年 第十四节从“咀嚼鲜叶”到“生煮羹饮” 第十五节白茶历史探源 第十六节黑茶的神奇功效 第十七节享誉世界的红茶 第十八节乌龙茶“难得糊涂” 第十九节焖出来的“黄叶黄汤” 第二十节茶中龙头绿茶溯源 第二十一节“不取谷雨前”的黄金芽——龙井茶 第二十二节信阳毛尖的传奇故事 第二十三节绝无俗味的黄山毛峰 第二十四节白鹤出浴的君山银针 第二十五节九龙窠岩壁大红袍 第二十六节安溪乌龙天下名 第二十七节灵茗之种蒙顶茶 第二十八节祁门香飘万里 第二十九节六安瓜片：皇帝最喜欢的茶 第三十节都匀毛尖形似鱼钩 第三十一节屯溪绿茶 第三十二节茶马古道的明珠普洱茶 第三十三节普洱茶名品大观 第三十四节鲜为人知的藏茶 第三十五节广东凉茶的神奇功效 第二章茶传说：冰碗轻涵翠缕烟 第一节稀里糊涂的乌龙茶 第二节碧螺春原是“吓煞人” 第三节松萝茶的传说 第四节神农尝茶和黄山毛峰 第五节趣谈铁观音 第六节银针天下茶 第七节“太平猴魁”是否和猴子有关？ 第八节18棵御茶表孝心 第九节孙悟空情迷“庐山云雾茶” 第十节白鸡冠的传说 第十一节茶树也封赏——武夷大红袍 第十二节“水金龟”落户武夷山 第十三节罗汉赐梦插枝成茶 第十四节蒙顶芽茶本是仙人种 第十五节只开花不结果的水仙茶 第十六节京味儿十足的茉莉花茶 第三章茶之道：十斛茶养一两芽 第一节茶叶什么时候采摘为上品 第二节茶叶采摘标准是怎样的 第三节茶青采下后要不要马上“下锅” 第四节“茶叶精制”是怎样进行的 第五节怎样挑选好干茶 第六节春茶、夏茶、秋茶的鉴别 第七节好茶出在高山 第八节茉莉花茶中国独家 第九节古代人如何制作茶饼 第十节唐朝的茶道 第十一节宋朝龙凤团茶 第十二节抹茶史话 第十三节冲茶有讲究 第十四节红茶如何发酵 第十五节茶点与茶的和谐搭配 第十六节吃茶流——茶艺漫谈 第十七节喝茶有学问 第四章茶具史话：满瓯似浮堪持玩 第一节茶艺泡茶的工具 第二节古老的金属茶具 第三节扶风法门寺地宫出土的宫廷系列茶具 第四节古老的茶盏 第五节宋代茶具大观 第六节元青花绽放 第七节明代茶具为何“藏为玩器” 第八节回味悠长的宜兴紫砂 第九节漫话瓷茶具 第十节景德镇名扬四海 第十一节品茶不同选茶具 第十二节功夫茶离不开“朱泥壶” 第十三节俄罗斯的特色茶炊 第十四节茶壶里面挑骨头——英国茶具 第十五节国礼——摩洛哥茶具 第十六节彰显茶道的日本茶具 第十七节村田珠光和“珠光青瓷” 第十八节“茶壶”演变史 第十九节日本的“茶壶”与“吕宋壶” 第二十节欧洲茶具的演变 第五章茶香袭人：茶中故旧是蒙山 第一节林林总总中国茶 第二节泡茶“有法可依” 第三节冷水泡茶味渐浓 第四节绿茶冲泡需“凤凰三点头” 第五节红茶冲泡大观 第六节乌龙茶的“烹茶四宝” 第七节三件头品花茶 第八节特殊的“泡”茶法 第九节隔夜茶有妙用 第十节苦丁茶的冲泡 第十一节平民最爱花草茶 第十二节君臣相佐话茶食 第十三节茶是可以吃的 第十四节什么是敬茶之礼 第十五节历代帝王与茶 第十六节禁茶史闲话 第十七节茶香清远入画来 第六章茶亦醉人何须酒：现代茶饮趣话 第一节西医也爱茶 第二节合理喝茶好处多 第三节白领丽人的私房茶 第四节男人养身需喝茶 第五节茶叶护理口腔好处多 第六节春季茶疗方 第七节夏季养生茶疗方 第八节秋季茶疗保健方 第九节冬日茶疗方 第十节怎样利用喝茶瘦身 第十一节十二星座的茶心语 第十二节注意！ 这些时候不能喝茶 第十三节高血压克星——茶 第十四节茶叶治病不求人 第十五节喝茶让你延年益寿 第十六节怎样识别上品好茶 第十七节如何保管茶叶 第十八节鉴别茶叶有诀窍 第十九节手把手教你泡出一壶好茶 第二十节洗茶的原因和来历 第二十一节新手泡茶问答 第七章茶闻轶事：酒醒春晚一瓯茶 第一节三茶六礼娶贤妻 第二节清茶四果话茶祭 第三节漂洋过海来斗茶 第四节工夫茶饮有工夫 第五节茶山情歌飘四方 第六节佉族竹筒茶 第七节青海：“茶是头道饭菜” 第八节新疆奶茶有讲究 第九节历史悠久的蒙古族茶文化 第十节藏人不离“酥油茶” 第十一节湖北茶俗风情 第十二节哈尼族祭茶隆重 第十三节先苦后甜的白族三道茶 第十四节罐罐茶和盖碗茶 第十五节侗族吃油茶要“打” 第十六节德昂族——茶叶也是一道菜 第十七节彝族的烤茶和盐巴茶 第十八节纳西族的六道茶 第十九节苗族茶几多神奇 第二十节布朗族喝酸茶 第二十一节拉祜族烤茶及竹筒茶 第二十二节台湾茶俗 第二十三节有趣的三茶天礼 第二十四节黎族多样茶 第二十五节独龙族喝茶定亲 第二十六节你不可不知的茶忌 第二十

## &lt;&lt;茶坊全话&gt;&gt;

七节非茶之茶 第二十八节太湖之滨豆子茶 第二十九节岳飞茶的由来 第三十节厦门茶桌仔 第三十一节广东人的早茶时光 第三十二节茶与戏曲 第八章茶走向世界：檐溜煮胡茶 第一节喝茶用白兰地排毒 第二节荷兰人与茶 第三节茶间谍福琼 第四节印度红茶享誉世界 第五节锡兰红茶的传奇 第六节俄罗斯人嗜茶如命 第七节英国人热爱红茶 第八节格雷伯爵茶 第九节韩国的儒家茶道 第十节传统茶里无茶叶 第十一节伊拉克茶俗 第十二节新加坡的肉骨茶 第十三节马来西亚的拉茶 第十四节土耳其的薄荷茶 第十五节日本唐式茶会 第十六节日本茶道和千利休 第十七节法国花草茶 第十八节美国冰茶 第十九节非茶之茶的马黛茶 第二十节丹麦花果茶 第二十一节摩洛哥茶俗 第二十二节伊朗的茶文化 第二十三节尼泊尔茶俗 第二十四节大洋洲的饮茶风俗 第九章茶人逸闻：雪乳已翻浆 第一节什么是茶人 第二节茶人的雅号 第三节王褒和武阳买茶 第四节左思“娇女”谈茶炊 第五节刘琨茶解烦闷 第六节常伯熊致力茶煎茶道 第七节卢仝和七碗论 第八节张又新“品水公案” 第九节苏虞论十六汤品 第十节刘贞亮“茶有十德说” 第十一节温庭筠与采茶录 第十二节大唐茶诗人白居易 第十三节皮日休盛赞陆羽 第十四节李约“煎茶箴言” 第十五节吕温和茶宴 第十六节丁渭、蔡襄和龙团饼茶 第十七节叶清臣和《述煮茶泉品》 第十八节欧阳修与双井茶 第十九节范仲淹与茶 第二十节苏轼爱茶 第二十一节倪瓚煎茶 第二十二节陆游和分茶游戏 第二十三节郑板桥与茶 第二十四节金瓶梅里的“吃茶” 第二十五节曹雪芹以“茶”入红楼 第二十六节陈鸣远妙手制茶壶 第二十七节袁枚品茶 第二十八节高丽时代的著名茶人 第二十九节日本茶人轶闻

## &lt;&lt;茶坊全话&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：“大红袍”的名字是怎么来的呢？

据说每年朝廷派来的官员身穿大红袍，解下袍子挂在贡茶的树上，因此被称为大红袍。

流传更广的一个故事是每当采茶之时，要焚香祭天，然后让聪明的猴子穿上红色的坎肩，爬到绝壁的茶树之上采摘茶叶。

所以粤语中把这种猴采茶称为“马骝茶”（广东人管猴子叫马骝）。

由于数量稀少，采摘困难，这种茶在市场上是价格昂贵的珍品。

如今公认的大红袍，仅是九龙窠岩壁上的那几棵。

自古物以稀为贵。

这么少的东西，自然也就身价百倍。

民国时50克就值64块银元，折当时大米2000千克。

前几年，九龙窠的大红袍茶拿到市场拍卖，20克竟拍出15.68万元的天价，创造了茶叶单价的最高纪录！

“大红袍”究竟有哪些特点？

其条形壮结、匀整，色泽绿褐鲜润，冲泡后茶汤呈深橙黄色，清澈艳丽；叶底软亮，叶缘朱红，叶心淡绿带黄；有红茶的甘醇、绿茶的清香；茶性和而不寒，久藏不坏，香久益清，味久益醇。

泡饮时常用小壶小杯，因为香味浓郁，冲泡五六次后余韵犹存。

这种茶最适宜泡工夫茶。

18世纪传入欧洲后，深受当地群众的喜爱，还曾有“病之药”的美称。

大红袍的采摘与一般红绿茶不同。

鲜叶不可过嫩，过嫩则成茶香气低、味苦涩；也不可过老，过老则滋味淡薄，香气粗劣。

而且应尽量避免在雨天采和带露水采；不同品种、不同岩别、山阳山阴及干湿不同的茶青，不得混淆。

。

## <<茶坊全话>>

### 编辑推荐

《茶坊全话》中国的茶文化是中华文明宝库中的一颗璀璨的明珠，是中华民族传统文化一脉相承、不可多得的财富。

茶，这种上得厅堂，下得寻常百姓家的饮品，不仅为文人墨客称颂，而且更是人民大众消暑生津的佳品。

<<茶坊全话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>