

<<航海历险记-野蔷薇村的故事>>

图书基本信息

书名：<<航海历险记-野蔷薇村的故事>>

13位ISBN编号：9787533253530

10位ISBN编号：7533253531

出版时间：2007年7月

出版时间：明天出版社

作者：[英]吉尔·巴克莲

页数：32

译者：傅海燕,张玉平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<航海历险记-野蔷薇村的故事>>

内容概要

《野蔷薇村的故事》是继彼得兔（Peter Rabbit, 1902）、小熊维尼（Winnie the Pooh, 1926）、小灰兔（Little Grey Rabbit, 1939）以后，以动物为主角的英国田园画风的童话故事。

在小河的这一边，北面是一片茂密丛生的灌木树篱。

这里就是野蔷薇村。

世代代，老鼠家族在这里筑造他们的家园。

自然界的田园风光一直是孕育诗人灵感的温床，化成童话故事背景。

森林、湖水、草原，更是令人想入非非的绝佳场景。

看过白雪公主的人，一定会期盼有一天在树林里遇见一个小矮人，邀请你去他小小的家参观。

这也许不会是你一辈子的梦想，但绝对是孩子一生想象力的源头。

野蔷薇村也是一个令人向往的理想村，一群和平、友善、乐观的老鼠，在树洞里建造他们的家园

。一旦你走进野蔷薇村，那里的一鼠一木一定会深深留在你心中。

野蔷薇村的盐早早就用完了，他们不得不自己去海边沙地把盐带回来。

邈邈弟、波比、弗雷德和佩罗斯一起登上邈邈弟的小木船出发了，沿着古代贩盐商走过的航线，他们真的能把盐带回来吗？

<<航海历险记-野蔷薇村的故事>>

作者简介

吉尔·巴克莲（Jill Barklem），出生在英国埃塞克郡的埃平市（Epping）。埃平丰富的自然环境，是吉尔最留恋的，所以从小到后来结婚成家，她都没有离开此地。

埃平的一草一木是吉尔创造《野蔷薇村》的一切灵感来源，也伴她度过艰难的童年时光。

吉尔自小就患有视网膜剥离的眼疾。所以不能像一般孩子跑跑跳跳。后来，她母亲发现她有绘画的天份，就鼓励她画画，也让她排遣时间。

吉尔后来进入伦敦的圣马丁艺术学院（St Martin's School of Art），每天要花一小时坐车到伦敦。她为了排遣路上的无聊时间和车上的吵杂，开始想象在埃平的森林里，有一群和平、友善的老鼠在树洞里建立家园，在悬钩子灌木丛（Brambly Hedge，野蔷薇村）里过着自给自足的生活。她一边构思，一边也顺手在车上速写。之所以选择老鼠为主角，主要是吉尔小时候养了一只老鼠当宠物。

吉尔毕业后，从事插画的工作。有一天，她决定拿着她多年来所设计的野蔷薇村的画稿，寻求出版社的意见，因而获出版社的青睐，她个人的野蔷薇村终于成为大家都心向往之的桃花源。

1980年，吉尔推出了野蔷薇村的春夏秋冬四个故事。吉尔为故事中的老鼠设计了不同的树屋。每一栋树屋都以剖面图呈现，让人对老鼠们在树屋里的生活有最大的想象空间。树屋的房间配置和人类一样，有客厅、卧房、浴室、厨房、储藏室等等。老鼠们还会收集树顶的雨水，连接管线，成为自来水系统。

野蔷薇村的生活是自给自足的。老鼠们把共同采集来的果实、橡果、好心的母牛送来的牛奶，做成果酱、面粉、奶酪、腌渍品，收藏在树桩仓库。

春夏秋冬，老鼠们都忙着为过冬做准备，但遇到节庆或是一只小老鼠的生日，他们就会举行盛大的庆祝聚会。有时到草地去野餐（《春天的野餐》）；或临时凿一座冰宫，遵照先人的传统举办雪中舞会（《雪中舞会》）。老鼠们的生活虽然平和，但不单调。他们乐于为朋友在寒冬来临之前，送上一条被子（《高山历险记》）。为刚成家的小两口，送上一个方便舒适的新家。（《河边的婚礼》）

吉尔深藏在心中多年的野蔷薇村，出版之后，得到小朋友（还有不少大人）的喜爱。每个人都有一箩筐的问题想问吉尔。野蔷薇村在每个人心中都可能是一个真实的所在。这一切要归因于吉尔认真的创作功力。

吉尔在学生时代，老师就非常赞赏她在生态插画方面的表现，还建议她往动物插画上去发展。吉尔构图每一幕场景都非常考究。花草树木确实有生长、共生的地方；每一种植物的花形、颜色、种子的外观，不同种类的老鼠的筑巢

<<航海历险记-野蔷薇村的故事>>

特性，都不是凭空想象的。

而野蔷薇村的奶酪工厂和面粉厂（《河边的婚礼》）都是她先做足了功课，考证出水车、轮轴、器械的原理，才动手为老鼠们设计出一座完美而且真的有用的工厂的。

吉尔认真的态度，使野蔷薇村让人相信它的存在。

但是，她先天视网膜剥离的问题，也在出版了第八本《芭比的宝宝》后，造成视力的丧失（最后交稿时只看到画稿的一半）。

幸运的是，吉尔的眼睛在手术后，视力已完全恢复。

《野蔷薇村的故事》出版至今已有二十余年。

全世界已有十四种语言版本，我们乐于将野蔷薇村介绍给我们的孩子和不失赤子之心的大人。

就像吉尔说的，野蔷薇村本来就在那里，她只是照实把它们画出来。

也许，当你在树林间、草丛里漫步时，注意看看，就会在树干上看到一点灯光、一缕白烟。

<<航海历险记-野蔷薇村的故事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>