

<<泥将军>>

图书基本信息

书名：<<泥将军>>

13位ISBN编号：9787533254698

10位ISBN编号：7533254694

出版时间：2007-9

出版时间：明天

作者：熊亮|绘画:熊亮//段虹

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<泥将军>>

内容概要

《泥将军》是个植根于传统的故事，教育意义一目了然。对于有些读者来说，这个故事可能有点缺乏新意，甚至带点儿说教的味道。如果只是简单地通过文字来阅读这本书，这个印象或许并没有错：它的结构和结论，我们都太熟悉了，在泥将军手舞足蹈吹嘘自己勇敢的时候，我们已经可以猜到它将在下一页变成一团泥浆。当然，对于阅读生涯才刚刚开始的孩子来说，这样一个故事仍然可以说是新鲜的。不过更重要的在于，《泥将军》是一本图画书，在我们把画面和文字融合在一起进行阅读的时候，一切开始变得不一样，甚至故事的教育方向也发生了改变。

首先是故事的节奏。

按照文字的结构，泥将军最后化为泥浆应该是故事的高潮，教育意义也在这个时刻完整表达出来。但在图画书里面，因为画面能够带来更丰富的表现空间，整个故事的节奏完全变了：“骄傲”不再是惟一的主题，在故事里面只是作为铺垫的“英勇”和“聪明”获得了更多的表现。

故事一开始，泥将军自我吹嘘“我是最勇敢的泥将军”，“英勇”的主题开始在画面上显现：整齐的泥将军队伍，烈火熊熊地熔炉，泥将军们一个一个跳入熔炉中煅烧，只有我们的主人公除外——因为他“聪明”。

画家用了很大篇幅来表现泥将军的“聪明”，它从队伍中溜出来，在大家都经过煅烧之后又悄悄爬了回去，在师傅上色之后看上去就跟其他的泥将军一模一样。

妈妈们如果孩子读这本书，这时候怕是都忍不住要问一句，“泥将军是真的聪明吗？”

小聪明误事，加上骄傲的泥将军爱吹牛，终于乐极生悲，成了一团泥浆，也让听他吹牛的玩具们傻了眼。

故事在这里结束，不过别急，作为一本图画书，这还不能算是读完了。

在最后一页，一直采用第一人称说话吹牛的泥将军没了声音，取而代之的是作者的叙述：“多可惜，这就是骄傲的泥将军的故事。”

叙事角度的变化，孩子们是最敏感的，其实这句话，应该是替给孩子读故事的妈妈们说的吧。

特别是“多可惜”三个字，可以引起多少思考呀。

故事没有粗暴批评骄傲的泥将军，妈妈们也可以引导孩子们仔细想想，骄傲的泥将军的故事，为什么可惜呢？

《泥将军》画面很漂亮，朴拙的画风透露出传统的气息。

不过在欣赏优美画面的同时，妈妈们也别忘了引导孩子们注意画面上的细节。

泥将军耍小聪明逃跑的时候，那只猫盯着他的眼神当然所有读者都能注意到，不过泥将军本身在逃跑、吹牛、融化的过程中，眼神的种种变化，孩子们发现了吗？

最后再说一句话，对于妈妈，对于孩子，一本好的图画书只是开始，更重要的，是我们怎么去读它。

<<泥将军>>

编辑推荐

妈妈们如果给孩子读这《泥将军》，这时候怕是都忍不住要问一句，“泥将军是真的聪明吗？”小聪明误事，加上骄傲的泥将军爱吹牛，终于乐极生悲，成了一团泥浆，也让听他吹牛的玩具们傻了眼。

故事在这里结束，不过别急，作为一本图画书，这还不能算是读完了。

在最后一页，一直采用第一人称说话吹牛的泥将军没了声音，取而代之的是作者的叙述：“多可惜，这就是骄傲的泥将军的故事。”

叙事角度的变化，孩子们是最敏感的，其实这句话，应该是替给孩子读故事的妈妈们说的吧。

特别是“多可惜”三个字，可以引起多少思考呀。

故事没有粗暴批评骄傲的泥将军，妈妈们也可以引导孩子们仔细想想，骄傲的泥将军的故事，为什么可惜呢？

《泥将军》画面很漂亮，朴拙的画风透露出传统的气息。

不过在欣赏优美画面的同时，妈妈们也别忘了引导孩子们注意画面上的细节。

泥将军耍小聪明逃跑的时候，那只猫盯着他的眼神当然所有读者都能注意到，不过泥将军本身在逃跑、吹牛、融化的过程中，眼神的种种变化，孩子们发现了吗？

最后再说一句话，对于妈妈，对于孩子，一本好的图画书只是开始，更重要的，是我们怎么去读它。

<<泥将军>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>