

<<生气汤>>

图书基本信息

书名：<<生气汤>>

13位ISBN编号：9787533257774

10位ISBN编号：7533257774

出版时间：2007-6

出版时间：明天出版社

作者：贝西·艾芙瑞

译者：柯倩华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<生气汤>>

内容概要

这一天霍斯过得很不高兴，他带着一肚子怨气回家。
但是，霍斯的妈妈却知道怎么处理那一肚子的怨气——那就是煮一锅“生气汤”！
你看这位妈妈，一不批评，二不教训，三不追问。
她知道，在这种场合讨论“儿童行为规范”没有任何意义。
而且生气嘛，本就是天赋人权，不应该抑制孩子的情绪，而是要教孩子学会自我疏导。

这一天小男孩霍斯过得很不高兴。
他带着一肚子怒气回家。
但是，他妈妈却说要煮汤。
当水滚开时，妈妈对着锅子大叫，她要小男孩也照样做。
他们还一起对着锅子龇牙咧嘴、吐舌头、大声敲打锅子。
最后，小男孩笑了，心里也快活多了。

有时候，孩子难免处在负面的情绪当中，成人应该试着了解和接纳孩子的情绪，同时帮助孩子找到合宜的纾解管道。
这是与孩子共读此书时，值得细细咀嚼的滋味。

<<生气汤>>

作者简介

贝西·艾芙瑞 (Betsy Everitt) , 1962年8月出生于洛杉矶, 1986年在加州帕萨迪纳市的艺术中心设计学院取得艺术学士学位。

她擅长以水粉颜料创作水粉画, 在杂志、图书、广告、包装、服饰、网页设计等多方面都有杰出的表现。

《生气汤》是她以个人亲身经历转化为创作灵感, 自写自

<<生气汤>>

媒体关注与评论

煮一锅生气汤：心理按摩有妙招 / 阿甲（儿童阅读推广人） 很明显，这是一本图解如何疏导愤怒情绪的书。

无论大人，还是孩子，谁都有非常生气的时候，此时煮上一锅汤，对着它大吼大叫、瞪眼吐舌头什么的，不知不觉间愤怒被排解了，心情也舒畅了。

这的确是一招。

不过乍一看，这一招也不太新鲜。

俗话说：“大吼解千愁”，讲的就是这道理，而且还不必劳神煮汤，找个没人的空旷的地方就行。

八百年前，岳飞扶着栏杆怒发冲冠之时，仰天一长啸，胸中的怨怒就化作了英雄的浩然之气，堪称情绪疏导的典范。

但《生气汤》仍然是一部不可多得的好书。

为什么？

因为它是为孩子而创作的图画书，不但好玩，而且描摹心理极其细腻。

虽然它讲述的是孩子的日常生活故事，但画家巧妙而自然地添上了童话色彩。

比如，从封面上的锅和带锯齿的文字，到后来妈妈倒扣着锅作帽子，再到那汤滚起来的样子，总在暗示着魔法和女巫。

再比如，故事中的母牛、珍珠阿姨头上的小鸟、路上的贵宾犬和霍斯家中的小狗，都像人似的富有表情。

特别是那小狗，它简直就是霍斯的一面镜子，和他一起难受、好奇、惊讶和快乐。

这条小狗虽然不是故事的主角，但它一定会深受小读者的喜爱。

作家兼画家贝芙瑞女士对男孩霍斯的心理描摹非常耐人寻味。

前面的几页都在交代霍斯生气的原因，文字里说是没答上题、有个女孩写来情书、被一头母牛踩了脚、珍珠阿姨来接他、汽车差点压死三条狗，等等。

单从文字上看，这些应该都不至于让霍斯怒火冲天。

再仔细看看画面，我们可以判断霍斯应该是个在人前比较内向的孩子，当琳达给他情书时，他居然躲在桌子下面一手捂着半边脸。

但他又是个特别在乎别人看法的孩子，在没有被他捂住的另半边脸上，圆睁大眼。

在学校里，霍斯的身后总有个梳着分头的小男孩，从他头顶铅笔的样子看就知道有多淘。

这个男孩在霍斯“出丑”时，总是不失时机地扮鬼脸……这些细节留意得越多，就越能体会霍斯所面临的压力和他当时的心情。

霍斯的妈妈特别令人钦佩，她可以说是贝芙瑞的代言人，不但能洞察孩子的心理，而且颇为擅长心理按摩。

当她最初偷眼看到霍斯踩花时也很惊讶，但她马上镇静下来。

她抱着孩子，轻轻地探询了两三句，结果霍斯居然趴在地下，看来就要一触即发了。

你看这位妈妈，一不批评，二不教训，三不追问。

她知道，在这种场合讨论“儿童行为规范”没有任何意义。

而且生气嘛，本就是天赋人权，不应该抑制孩子的情绪，而是要教孩子学会自我疏导。

霍斯妈妈的生气汤心理按摩法大概分四步：邀请，示范，推动和放松。

邀请的秘诀在于夸张，利用孩子的好奇心诱引其参与。

霍斯被妈妈煞有介事的煮汤和吼叫吸引过来，妈妈向他示范了吼叫和吐舌头的基本动作。

在妈妈的引导和推动下，霍斯不但完成了基本动作，还自创了敲锅子和喷火龙气的自选动作。

然后，他们相视而笑，并肩站着搅汤，让紧张的心情最终平复。

如此有趣且高效的按摩法，值得我们大人读者好好琢磨。

有趣的是，也曾有人批评煮生气汤的方法，主要是说这种煮法对小孩子太危险了，不小心容易烫伤。

<<生气汤>>

这种批评听起来是有道理的，但仔细揣摩未免过于拘执。

故事就是故事，《生气汤》并不是一本烹饪手册！

只要读者领悟了这种心理按摩法的奥妙，倒也不必真去煮汤，没准还能自创出许多妙招呢。

《生气汤》导赏（柯倩华（儿童文学工作者）） 大人或小孩都有不如意的时候。

美国图画书作家贝西·艾芙瑞女士则将她亲身经历“不如意的一天”的感想转化为“烹饪”素材，创作出令人回味无穷的“生气汤”。

封面上鲜艳明亮的色彩和锯齿状的线条，散发热气、活力及一点点骚动不安。

这锅令人好奇的汤到达沸点啦！

翻过书名页后看到一个似乎盖不住的锅盖，不正有点像次页主角头上的帽子吗？

原来，一锅的“气”从这儿开始！

故事的文字与图画合力以卡通画的夸张和幽默的顽皮，带着读者一步步看书中的妈妈展示帮助小孩处理情绪的独门秘方。

霍斯踩花、不回答、发出怪声、倒在地上，显得不讲理又不听话。

妈妈虽不像读者从头知道小孩经历什么事，却也没有急着要求解释或教训责骂。

她意会到“情绪”是细微却实在的东西，必须把握当下情境去认真对待。

她巧妙地运用小孩的好奇心，让小孩子动站起来、靠过来、跟着大人做。

她让霍斯尖声大叫、吐舌头、敲打、喷火，换言之，她及时提供小孩适当安全的发泄管道，防止正常的负面情绪演变成真正具伤害性的行为。

她知道当小孩满腹怒火时，恐怕说不出、听不进、也学不会什么道理。

霍斯需要先确定自己的“坏情绪”被了解了，所以他需要的第一个讯息不是道理，而是接纳。

妈妈的汤，适时保护他的安全感。

当母子肩并肩站在同一线上，沟通与教育才会真正开始。

妈妈煮汤是平凡的家常事，也象征妈妈以自己熟悉、擅长的方式照顾和教育小孩，提供小孩属于家庭的生活经验。

书中的妈妈是幽默、冷静又有童心的人，对负面情绪里的恶意有成熟的看法，她不慌不忙地带领小孩步出阴霾，而非在孩子背后催赶推逼。

她拿汤匙扮鬼脸、顶着锅子手舞足蹈、倒立，这些都不是惯见的传统印象，却有着同理心和温暖的乐趣，不仅使霍斯松一口气，也使读者跟着疏解心中某些紧张与不安。

这个故事会让小孩笑得很开心，一同感受做这种汤的兴奋和满足。

小孩长大以后，常会照着妈妈的材料和做法，煮有妈妈口味的汤。

相信霍斯大概很难忘记这道名称和做法都很特别的汤。

等他再大一点，他或许更明白，妈妈那一天给他的不只是一锅汤而已。

<<生气汤>>

编辑推荐

《生气汤》获奖记录及赞誉：1994-1995年度小印第安人奖，1992年《书单》杂志编辑选书，美国平面设计协会年度选书。

这一天霍斯过得很不高兴，他带着一肚了怨气回家。

但是，霍斯的妈妈却知道怎么处理那一肚子的怨气：那就是煮一锅《生气汤》！

你看这位妈妈，一不批评，二不教训，三不追问。

她知道，在这种场合讨论“儿童行为规范”没有任何意义。

而且生气嘛，本就是天赋人权，不应该抵制孩子的情绪，而是要教孩子学会自我疏导。

——阿甲（儿童阅读推广人） 1994-1995年度小印第安人奖，1992年《书单》杂志编辑选书，美国平面设计协会年度选书。

做这样一本《生气汤》的材料如下： 1.有智慧的文字，加一两句气话。

2.正面的信息，引导读者恰当地释放怒气，而不是将怒气封锁起来。

3.和故事一样充满活力而精彩的图画。

——《书单》杂志

<<生气汤>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>