

<<文艺复兴与三位大师>>

图书基本信息

书名：<<文艺复兴与三位大师>>

13位ISBN编号：9787533261061

10位ISBN编号：7533261062

出版时间：2009-4

出版时间：克劳迪奥·莫洛、西·波尼、罗·拉·盖伦特、塞乔奥 明天出版社 (2009-04出版)

作者：(意大利) 克劳迪奥·莫洛 著

页数：121

译者：黄兰兰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文艺复兴与三位大师>>

### 内容概要

《文艺复兴与三位大师（彩图版）》主要讲了15世纪末16世纪初，意大利艺术盛极一时，出现了有史以来最卓越的三位艺术天才，他们就是众所周知的达·芬奇、米开朗基罗和拉斐尔。许多重要的历史学家都百思不得其解：这三位艺术巨匠何以会生活在同一时代，而且还能在众多同样才华横溢的大师中崭露头角？

确切的答案无从知晓。

而今，通过参观壁垒森严的议政厅以及艺术大师们的画坊，通过探索那个时代的精神，研究那些影响他们生活的历史事件，我们可以设法弄清并理解那个文化和艺术鼎盛时期——文艺复兴盛期——的情形。

<<文艺复兴与三位大师>>

作者简介

作者：(意大利)克劳迪奥·莫洛 译者：黄兰兰 插图作者：(意大利)西·波尼 (意大利)罗·拉·盖伦特  
(意大利)塞乔奥

## <<文艺复兴与三位大师>>

### 书籍目录

文艺复兴时期的天才佛罗伦萨作坊达·芬奇在米兰米开朗基罗和罗伦佐·德·美第奇拉斐尔在乌尔比诺佛罗伦萨共和国达·芬奇在北方罗马教廷西斯廷教堂梵蒂冈厅米开朗基罗的晚年

<<文艺复兴与三位大师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>