

<<姆咪谷的冬天>>

图书基本信息

书名：<<姆咪谷的冬天>>

13位ISBN编号：9787533262860

10位ISBN编号：7533262867

出版时间：2010年4月

出版时间：明天出版社

作者：(芬)托芙·扬松

页数：160

译者：任溶溶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<姆咪谷的冬天>>

内容概要

大家都知道姆咪谷里的那些姆咪是要冬眠的。
可是这一年，姆咪特罗尔很早就醒了。
因此，当一家人还在睡觉的时候，他决定去看看在夏天里他喜欢的那些地方。
可他看到的净是奇怪的白东西，甚至太阳也不见了！
姆咪特罗尔非常生气：不管这“冬天”是谁，他也太不像话了！
他决定探索四季中这个最神秘的季节的真相，于是，他来到了姆咪们从没到过的地方……

<<姆咪谷的冬天>>

作者简介

作者：（芬兰）托芙·扬松 译者：任溶溶 托芙·扬松，世界著名儿童文学大师、女画家托芙·扬松出生于1914年。

她创作的“姆咪谷”系列故事向读者展示了一个充满真诚、善良和美丽的新奇世界。

她作品里那些鲜活可爱的姆咪们住在森林里，样子像直立的微型小河马，胖胖的，很羞涩，热爱阳光。

他们同自己生活的森林环境形成了一个统一和谐的世界。

扬松笔下的这些故事现在已拍成了卡通片在世界各地上映，因此，姆咪特罗尔在世界各国也成了孩子们耳熟能详的形象。

由于其文学艺术活动为世界儿童文学做出的巨大贡献，扬松于1966年荣获国际安徒生儿童文学作家奖。

<<姆咪谷的冬天>>

书籍目录

第一章 被雪封住的起居室第二章 中了魔法的浴场更衣室第三章 雪马和严寒仙女第四章 一个又孤独又难对付的怪物第五章 那些新客人和一场暴风雪第六章 春天的开始

<<姆咪谷的冬天>>

章节摘录

插图：一股寒气向他袭来。

他气也透不过来，身子一滑，滚到了屋檐下面。

姆咪特罗尔这就不由自主地给扔到了外面一个陌生并危险的世界，有生以来第一次落到了一个雪堆里，雪都没到了他的耳朵。

他觉得他丝绒般光滑的毛皮上有刺痛的感觉，很不舒服，但同时鼻子闻到了一种新的气味。

这气味比他闻到过的所有气味都厉害，有点吓人。

不过这让他完完全全清醒了，对身边的一切大感兴趣。

山谷笼罩在灰色的光线之中。

它也不再是绿色的，而是白色的。

一切本来会动的东西都不动了。

四周没有一点动静。

一切有棱角的东西，现在都变成了圆的。

“这是雪，”姆咪特罗尔悄悄地对自己说，“我听妈妈说过，它叫做雪。

”姆咪特罗尔一点也不知道自己身上这时候也正在悄悄发生着奇妙的改变：他那身丝绒般的毛皮决定长得更加毛茸茸的。

它决定一点一点地变成一件冬天的皮大衣。

这得要些时间，不过它至少做出决定了。

这总是件好事。

<<姆咪谷的冬天>>

媒体关注与评论

她的一个一个的“姆咪”故事，那里面的一个个像人但不是人的“童话人”，是给世界童话的一个珍贵的增添。

那是崭新的、芬兰的、扬松的！

那是像芬兰的光线温温的，像芬兰的心情淡淡的，像芬兰的气息特别干净的。

那是一个中国的小孩真应当去参观的童话新世界。

——上海师范大学教授、博士生导师著名儿童文学作家、评论家梅子涵托芙·扬松以其独创的童话精灵世界被誉为“现代新神话”，在北欧乃至全球享有崇高的声誉。

——北京师范大学文学院教授、博士生导师著名儿童文学评论家王泉根阅读扬松的经典之作“姆咪谷”系列作品，我赞叹的目光不时从富于表现力的文字语言转向那些生动美妙的插图。

仅就“姆咪谷”系列作品的创作而言，如果不是画得这么好，也许就不会写得这么好了。

——中国海洋大学教授、博士生导师著名儿童文学评论家朱自强童年的幻想在扬松笔下开花。

她用文字为我们提供了去往想象之境与自我心灵的双重“探险”。

——浙江师范大学儿童文学研究所所长、教授著名儿童文学评论家方卫平

<<姆咪谷的冬天>>

编辑推荐

《世界儿童文学大师托芙·扬松作品：姆咪谷的冬天》由明天出版社出版。

<<咪咪谷的冬天>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>