

<<在黑暗中探索>>

图书基本信息

书名：<<在黑暗中探索>>

13位ISBN编号：9787533265137

10位ISBN编号：7533265130

出版时间：2011-5

出版时间：明天

作者：(意大利)乔万尼·迪·帕斯瓜尔|译者:崔维本|绘画:(意大利)英科林克工作室

页数：91

译者：崔维本

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<在黑暗中探索>>

内容概要

乔万尼·迪·帕斯瓜尔编著的《科学技术史少年读本》是一套献给少年朋友的科学技术史小丛书。它从纷繁芜杂的历史中精选大量具有代表意义的科学人物和事件，按照一定的时间和逻辑顺序，依次向小读者介绍了五个阶段的科学技术发展演进概况，系统地勾勒出科学技术发展的历史脉络，较为全面地呈现出人类科学技术从无到有并不断壮大的全息景象，可以帮助小读者站在历史的高度了解科学技术内部蕴涵的独特价值观念及其对人类世界产生的深刻影响，更为深刻和直观地感悟到科学技术的魅力。

《在黑暗中探索》为其中一册。

《在黑暗中探索》让孩子们近距离接触科技史上的巨人，最为直接地感悟科学的精神。

<<在黑暗中探索>>

书籍目录

人与科学技术石器的使用金属的使用轮子天文学的诞生古埃及文明自然哲学家希腊建筑希波克拉底亚里士多德亚历山大博物馆欧几里得埃拉托色尼希腊天文学阿基米德亚历山大医学亚历山大机械学古代渡槽古代钟表罗马大道空间测量古代航海古罗马建筑阿拉伯人的科学中国的科学技术农业革命磨纸的发明机械钟表美洲的科学文艺复兴时期的工程师印刷达·芬奇

<<在黑暗中探索>>

章节摘录

古埃及文明 如果我们认为科学是一个提出各种假设并加以证实的系统，那么古埃及科学的提法并非如此。

但是，古埃及人确实在许多领域里完成了重要的研究和发现。

例如在天文学方面，他们已经画出了星图、确定了星座的名称，并能识别很多行星。

另外，人们还发现胡夫金字塔的方向测定得非常精确。

在数学知识方面留下的遗迹不多，但不管如何，我们可以从中得知古埃及人已经有了计数法，可以用来进行各种数学演算。

当时建筑上的成就也证明古埃及人起码已经有了必要的几何概念，用以丈量土地的面积和石块的体积。

实际上，如果在计算金字塔斜面的角度上有任何差错，哪怕是极其细微的差错，那么斜面在顶端的交接就会出现严重的误差。

古埃及人使用的颜料经久不变，从这里可以看出他们对于岩石和矿物已经有了一定的了解。

在纸莎草纸上发现的文字记载证明，古埃及人已经掌握一定的医学技术，除了绷带、引流条和缝合线等以外，还有了某些医疗器械。

古埃及的医生会用从植物或动物身上提取的原料配制药水，并因此而闻名。

碰到弄不明白的疾病，古埃及人就去找巫医，祈求神的帮助。

浮雕和绘画向我们展示了各种式样的船只。

尼罗河是一条全线通航的河流。

正是有了这种方便条件，在不同时期制造出了各种不同用途的船只。

但是，这些按照芦苇船的样子造出来的木船不太适合在海上航行。

自然哲学家 古希腊人居住在地中海沿岸，特别是小亚细亚一带。

西方哲学就起源于希腊人居住的地区。

针对用神来解释各种自然现象的做法，爱奥尼亚地区的一些哲学家对大自然进行了认真的观察，理性地研究什么是万物的本原。

他们第一次不在超自然的力量中，而是在自然本身，寻找对自然现象的解释。

他们的哲学思考基于这样一种信念：所有的自然现象都源于一种唯一的物质。

根据泰勒斯的说法，这个本原就是水。

而他的弟子阿那克西曼德恰恰相反，主张本原是抽象的，叫做“无限定”，它由万物相聚而成。

而阿那克西米尼却认为万物源于气。

同一时期，在意大利南部的克罗托内地区，毕达哥拉斯创建的哲学学派则围绕着数的意义进行了各种思考。

根据毕达哥拉斯学派的意见，数创建了宇宙的秩序，万物都是数的代表。

恩培多克勒创建的理论认为：存在气、水、火和土四种元素，它们受到爱和恨这两种宇宙力量的支配，或结合，或分离，万物由此而生。

阿那克萨戈拉认为，构成世界上千差万别的事物的基础是数目无限多的元素（也破称为“种子”--译者注），由心灵（奴斯）推动它们构成万物。

到了公元前5世纪，又产生了一种新的理论叫原子说。

这个理论由留基波提出，并由其弟子德谟克利特加以发展而形成。

他们认为万物是由原子组成，由这种肉眼看不见的微粒在不断的运动中相互碰撞而形成的。

留基波的原子说在两千年后为现代科学所采纳。

希腊建筑 建筑是希腊文明流传至今的最优秀的部分。

希腊最早的房屋是用木材、土坯和未经加工的石材（指尚未切割成方整块状的石材）建成的。

直到公元前7世纪，经过切割的石材，特别的希腊盛产的石灰石和大理石石材，才受到人们青睐。

石材就在采石场就地切割和雕琢，然后运输到修建新房的地方。

到了那里人们再仔细地把石材加工得方方正正，直至石块之间能够结合得严丝合缝，砌墙时，中间无

<<在黑暗中探索>>

须任何填充物（如灰浆等）。
大理石的建筑还要用光滑的石块、细沙和润滑剂加以打磨。
比较粗糙的石灰石建筑还要涂上灰浆。
圆柱也要涂上一层薄薄的灰浆。

<<在黑暗中探索>>

媒体关注与评论

科学始终将怀疑、探索和实证放置在高于绝对信条、服从和臆想的位置，最终演化成一种特别的价值理念。

正是凭借着这种理念，科学技术才能在影响和改变我们以及整个世界发挥艺术、哲学和宗教等其他文明领域所不能替代的作用。

--中科院院士、南方科技大学校长 朱清时

<<在黑暗中探索>>

编辑推荐

为什么说伽利略是近现代科学的奠基人？
为什么牛顿自认为是“站在巨人的肩膀上”？
是谁奠定了近代化学学科的基础？
达尔文之前人们是怎样理解地球物种演变与消亡的现象的？
谁揭开了雷电的神秘面纱，令人们开始掌握电的力量？

通过阅读《科学技术史少年读本·在黑暗中探索（彩色插图版）》，小读者们可以近距离地观察到哥白尼、伽利略、笛卡尔和牛顿等科学巨人思考和工作的场景，感受到这些先驱者们筚路蓝缕的艰辛和锐意探索的勇气，从清晰的历史细节中全面了解科学的童年。

《在黑暗中探索》为乔万尼·迪·帕斯瓜尔编著的《科学技术史少年读本》系列之一，内容通俗易懂，图文并茂，对孩子们理解科学技术在人类历史发展中的巨大作用，培养科学精神和掌握科学方法，增强科技意识，普及科学技术知识，拓宽知识面，提高科学文化素质，都有很大帮助。

它是中小学生学习科学技术史的理想读本。

献给孩子们的科技发展巨人。

零距离接触科技史上巨人 最为直接地感悟科学的精神

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>