

<<中国古籍版刻辞典>>

图书基本信息

书名：<<中国古籍版刻辞典>>

13位ISBN编号：9787533304157

10位ISBN编号：7533304152

出版时间：1999-2

出版时间：齐鲁书社

作者：瞿冕良

页数：664

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国古籍版刻辞典>>

内容概要

作为一种版刻研究的参考资料，收录范围包括了四个部分：1、版刻名词。包括各种版本名称(地区、时代、出版机构等)、印纸、款式、装帧以及一些习见的书业用语。

2、刻字工人。

范围一般至清代乾隆前后为限，记录了他们的劳动成果(所雕刻的图书)。

收录总数虽逾万条，不过限于见闻所及，当还有不少遗漏的，有待于今后的增订补充。

由于他们所署姓名，很多使用简写字，按照著录原则，凡查明原体字，或虽未查清楚，但确证为某字简写而来的，则一概著录其原体字；其简写字或用括号，或在条前以“或署××”说明之；简写、原体并见者，一般以简写字作“见×条”，但个别如裘裕、金时亨、龚华、熊汝敬等，已习惯沿用了“求裕”、“时亨”、“弓华”、“汝敬”，本资料著录即以后者为主。

刻工有名无姓、有姓无名者，考虑它不能说明什么问题，概不收录。

3、刻、抄书家。

刻书家也就是旧时代的出版发行者，包括官刻、私刻和坊刻。

时间方面，则着重于宋、元及明代(明代以嘉靖以前为主)，也包括少数清代前期、中后期(抄书家的选条范围同)稀见的和有学术价值的书籍的刻印者，个别以刻书著称包括书坊刻书的代表者。

他们热心整理和总结科学文化的经验，刻印、翻刻、影抄、传抄了许多前人、同时代人或本人的著作，在版本研究问题上，有必要记载下来。

但由于所刻书有自刻、代刻、合刻之不同，所抄书也有自抄、家抄、影抄和佣书抄之别，情况复杂，故条中就一般不再按类别顺序排列。

为了适合古籍著录的传统特点，词目有很大一部分都以室名(包括堂名、书房名、书坊名、书塾名)著录，人名另作参见条备查。

无室名或室名不著称者，即以姓名著录之。

4、参考书。

收录了部分版本方面的专著、书目、题跋(附部分类书、丛书)，并简介其内容和实用价值。

过去有关版本方面的典籍很多提到古代著名的藏书家，考虑到这方面的材料较多，本辞典不予专门收录。

但刻书家、抄书家如果同时以藏书著称者，在条目中亦附带述及之。

考虑到作为查考版本的需要，凡明嘉靖以上的刻本，尽可能查明其行款著录之。

刻书家条下已注明，则刻工条下不再重复，只著录为“×××(刻书家或室名)本”。

为节省篇幅，刻工条目下只著录其所刻书名及版本，至于其著者、卷数、附录等，基本上一律省略。

刻书家条目中涉及丛书，一般亦不再胪列子目。

但抄书家条目则不在此限。

<<中国古籍版刻辞典>>

作者简介

瞿冕良，名崇塔，别名冠群，江苏常熟人，副研究员，1924年生，中共党员，中国民主同盟盟员。早岁业中医。

1950年入苏州东吴大学工作，1953年入苏南师院（今苏州大学）图书馆，从事中外文图书分类、采编、资料及古籍整理等工作。

主要译著有：《农民保健问题》（1957年人民卫生版）、《癌的发生原因和防治》（1960年上海科技新一版）、《什么是生命什么是死亡》（1958年上海人民版）、《儿童神经质的预防和治疗》（1957年上海卫生版）等；撰编有：《陈璧诗文残稿笺证》（1984年上海古籍版）、《版刻质疑》（1987年齐鲁书社版）、《常熟先哲藏书考略》（1990年四川大学版）、《中国历代名人图鉴》（1989年上海书画版）、《中国历代人物图像索引》（1994年江苏教育版）等；参加编著的有《文献学辞典》、《历代文学名篇辞典》、《江苏旧方志提要》等；前后发表了《清代怡府藏书小议》、《略论古籍善本的公文纸印抄本》、《丰富多彩的藏书专印》等论文二十余篇。

现系中国图书馆学会、江苏省诗词协会、苏州市书法家协会、沧浪诗社、苏州市传统文化研究会等会、社员。

<<中国古籍版刻辞典>>

书籍目录

序前记词目表辞典正文附：主要参考引用书目文献

<<中国古籍版刻辞典>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>