第一图书网, tushu007.com

<<明代通俗类书研究>>

图书基本信息

书名：<<明代通俗类书研究>>

13位ISBN编号：9787533317607

10位ISBN编号：7533317602

出版时间：2006-12

出版时间：齐鲁书社

作者：刘天振

页数：409

字数：290000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<明代通俗类书研究>>

内容概要

通俗类书是当代通俗文化的忠实记录，开展这项研究，还可以为其他通俗文化现象，如通俗小说、市民娱乐文化的研究开拓新的视角。
譬如，明清小说与通俗类书，无论是文化属性，还是反映的生活文化面都有共通性。
长期以来，明清小说研究界习惯于从精英文化角度，如程朱理学或王阳明心学角度，对小说作品进行观照和阐释，得出的结论有时看似有理但又有牵强。
而从通俗类书这样的民间文化视角去研究、解读，所得出的结论可能更贴近作品内容、思想、艺术方面的实际。
　　本书是文史哲博士文丛之一，是一部关于中国明代通俗类书研究的理论专著，内容包括总论、明代日用类书研究、道德故事类书研究、娱乐性通俗类书研究、通俗类书与古代小说研究等，适合中国古代文史研究人员参考学习。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

刘天振，男，1968年生，山东巨野人。
2002年毕业于南京大学中文系，获文学博士学位，现为浙江师范大学人文学院副教授。
主要研究宋元明清文学、中国古代小说史及古代类书等。
曾于《红楼梦学刊》、《齐鲁学刊》、《光明日报》等报刊发表学术论文十余篇，部分论文曾被中国人民大

<<明代通俗类书研究>>

书籍目录

引言第一编 总论　第一节 类书与通俗类书　第二节 歌诗与通俗类书　第三节 赋体与通俗类书　第四节 传统类书编排体例之演变　第五节 宋元时期通俗类书兴起的历史背景　第六节 宋元时期通俗类书研究　第七节 明代通俗类书繁荣之原因第二编 明代日用类书研究　第一节 明代日用类书编刊之概况　第二节 文契体式与晚明世相　第三节 词状文书与民间立场　第四节 书启活套与世态人情　第五节 风月与性爱　第六节 市民与诗情　第七节 笑谈与谑世　第八节 明代日用类书体例上的创新　第九节 明代日用类书的价值第三编 道德故事类书研究　第一节 道德故事类书之性质　第二节 《日记故事》的典范性　第三节 《书言故事》等书的教化方式　第四节 劝惩与道德拯救　第五节 题旨单一的故事类书　第六节 孝道与劝善故事的反讽意味　第七节 女教故事的反讽　第八节 明代通俗故事类书体例之创新　第九节 通俗故事类书的价值第四编 娱乐性通俗类书研究　第一节 娱乐性通俗类书的性质　第二节 四种娱乐性通俗类书的版本研究　第三节 娱乐性通俗类书体例溯源　第四节 文学总集的编排体例　第五节 明代娱乐性类书的编纂体例　第六节 娱乐性通俗类书的内容　第七节 娱乐性通俗类书的思想内涵　第八节 明代娱乐性通俗类书体例及题材的演变　第九节 中篇传奇的文化品格第十节 中篇传奇小说叙述方式溯源　第十一节“ 诗文小说 ”与“ 体兼说部 ”的诗话、词话第五编 通俗类书与古代小说研究　第一节 通俗类书与明清小说研究　第二节 类书与文言小说总集的编纂参考文献后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com