

<<藏书家 (第13辑) >>

图书基本信息

书名：<<藏书家 (第13辑) >>

13位ISBN编号：9787533319151

10位ISBN编号：753331915X

出版时间：2008-1

出版时间：齐鲁书社

作者：齐鲁书社 编

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<藏书家（第13辑）>>

内容概要

《藏书家13》的宗旨，是联系世间所有爱书的朋友，倾听他们求书若渴、爱书如命的心声，记载他们访书的辛苦、读书的痴情和藏书的乐趣，从而展现爱书人的思想境界和生活追求。本辑共收28篇文章、50余幅图片，其中既有对中国传统藏书经历、轶闻逸事的介绍，又有对历经劫难尚存人间的古籍珍本、罕见旧书传奇经历的披露，令人大开眼界，并且图文并茂，是一册会使爱书人常看常新的读物。

<<藏书家 (第13辑) >>

书籍目录

藏书闲话 范凤书漫说藏书家书林一叶 黄裳 来燕榭书跋(续十一) 范景中 纸尾草(二)雪泥鸿爪 周启晋 五世书香(一)——周馥和他的书 曹培根虹隐楼主人徐兆玮藏书著述考略 柳和城适园藏书的聚与散 朱元曙朱希祖的邨亭藏书 柳向春袁克文藏书概略 张国瀛 郑逸梅先生的藏书与写作 谭彦翹漫话我的三部藏书 徐雁 一代坊贾陈济川 李际宁 《元官藏》入藏国家图书馆纪实 丁延峰海源阁杨氏藏书印考略 薛冰旧家燕子版本谈故 郑伟章关于安乡潘氏“汲古阁”所刻书 江澄波 江山刘履芬藏书和他的手抄本 涂宗涛 王襄著《蓝室殷契微文》《董室段契类纂》——苹楼藏书琐谈之八 倪墨炎倪平鲁迅照片出版的掌故 谢其章关于《好文章》及其作者小考书海披沙 车锡伦 明王海潮《五经台解》全套的发现 沈津翁方纲写《金刚经》——兼驳代笔说 王稼句顾禄与《桐桥倚棹录》 张南我收藏的许批《猛悔楼诗》版本讲座 林夕 元刻本的鉴赏和收藏——古书版本知识读书随记 来新夏友朋赠书录(三)编后记

<<藏书家 (第13辑)>>

章节摘录

漫说藏鹤家 范凤书 《藏书家》第10辑刊发了我一篇《关于“藏书家”漫思》，那里只着重谈到藏书家的定义、数量等问题，对藏书家丰富的内涵，总感到意犹未尽。今续草《漫说藏书家》，仍就这一话题愿与同好朋友作进一步的交流讨论。

藏书家追求的是书，玩的是书。

书是什么?书是知识的实体；是人类精神文明的粮食、补养品；是历代的智者对人、对社会、对自然研究的结晶；是引领人们认识人、认识社会、认识自然的指南。

一个知识浅薄的人是玩不出什么名堂的。

一个优秀的藏书家必须具备一定的国学基础知识和一门深厚的专业知识，以及一定的目录学与版本学常识，这样你才能“识货”，才能选精，有价值的书才不会从你眼皮底下“溜掉”，你才能收到“精品”。

没有精品的藏书者，等同一个通俗书铺。

藏书家的使命就是收藏、保存、传承传统文化和研究整理传统文化。

藏书家应首先树立图书典籍乃社会公器的意识。

知识贵在交流传播，不要有过分的保守性，过强的占有欲。

有聚必有散，保藏的再好，终必散于社会，留给后人。

现在图书馆就存在重收藏轻服务的倾向，一些善本秘籍不愿轻易给读者提供方便，或收取高昂的复印费、阅览费的严重弊端。

现代的技术手段，对珍稀孤善本，完全可以复制出副本提供给读者。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>