

<<苏州文化世家与清代文学>>

图书基本信息

书名：<<苏州文化世家与清代文学>>

13位ISBN编号：9787533320911

10位ISBN编号：7533320913

出版时间：2008-12

出版时间：齐鲁书社

作者：凌郁之

页数：409

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏州文化世家与清代文学>>

内容概要

学术文化与大族盛门之关系，可为陈寅恪先生当年那个著名论断作一注脚。主要采取的方法，或可称为“述而不作”，立足文学史实，博采先贤绪论，原原本本，而判断已自见于其中。

《苏州文化世家与清代文学》重点讨论了八个家族个案，在论述中也涉及到上百个有名的江南文化世家，引言和第一章通论，就是建立在对这些世家全面分析的基础上。

<<苏州文化世家与清代文学>>

书籍目录

引言一、家族观念与儒家理想二、时势升降与氏族变迁三、文化江南与苏州家族四、文化世家与诗礼传家五、一门风雅与文学世家第一章 苏州世家文化生态圈第一节 姻亲网络一、世家世系二、闺秀之盛三、文学夫妻第二节 师友声气一、家学与师友二、书院与世家三、宗师与同学第三节 党社遗风一、社事变迁二、亲亲之道三、征诗选文四、文学雅集第四节 科举谱系一、科名佳话二、地气秘密三、地缘优势第五节 图书资源一、图书与世家二、藏书与编刻三、藏书与学术第二章 江南第一读书人家——顾氏家族与文学（以唯亭顾氏为中心）第一节 顾氏源流及家族概况一、家族系谱二、家族文化传承第二节 顾予咸、顾其蕴与清初文学一、顾予成二、顾其蕴第三节 顾嗣立与康熙诗坛一、一弓秀野喧南北，号我书淫赠醉侯二、诗才瞻敏，颇拟韩苏三、扬风挖雅，拾遗订坠第四节 顾氏其他房支文学概况一、顾文彬、顾麟士二、顾莼、顾沅三、顾广圻、顾之逵四、其他支派第三章 松陵望族而互为姻娅——吴江沈叶世家与文学第一节 沈氏源流与家族文学概况一、家世清华，一门鼎盛二、沈氏族大，诗人尤多三、人工掐谱，南词宗匠第二节 汾湖叶氏源流与家族文学概况一、衣冠迭兴，互相辉映二、群从昆弟，多工吟咏三、门才之盛，为一邑冠第三节 从叶燮到沈德潜一、叶燮及其文学思想二、叶门弟子三、沈德潜与叶燮之关系第四节 沈叶联姻与女性文学群落一、互为姻娅，绝类朱陈二、午梦一堂，首标馨逸三、姊妹联吟擘彩笺，疏香妆阁冶春天第四章 继继承承，清芬奕叶——尤氏家族与文学第一节 尤氏家族世系源流第二节 尤侗文学活动与文学成就一、交游二、诗文三、戏曲四、词第三节 清代吴中尤氏家族成员文学考略第五章 万方玉帛朝东海，一点丹诚向北辰——昆山三徐家族与文学第一节 家族世系、科名与兴衰一、世系科名二、盛极而衰第二节 三徐修史及其文人群体一、《明史》的修纂二、《大清一统志》的修纂三、其他经史著述第三节 三徐及其家族的文学一、三徐文学及成就二、徐乾学的文学思想及其与当代之关系三、徐氏家族其他文人第四节 三徐与江南文士的交游一、领袖名场二、欣赏析疑三、恩深父老四、暗扶明裔第六章 谈世家者孰不知吾长洲彭氏哉——彭氏理学与文学第一节 家世门风与科名一、世系婚姻二、门风三、科名第二节 彭氏理学源流第三节 南昀与二林，文物尊山斗——彭家文学（上）一、彭年、彭珑二、彭定求、彭启丰三、彭绍升、彭绩第四节 问梅诗社开吴趋，良朋胜地相招呼——彭家文学（下）一、彭希郑二、彭蕴章三、彭翊、彭祖贤等第七章 以甲第文章冠吴中——贵潘家族与文学第一节 苏州贵潘家族概况一、源流二、科举三、婚姻第二节 贵潘家族的文学趣味一、一堂擅撰述，彪炳俨列宿二、竞为倚声，各有专集第三节 贵潘家族的文化趣味一、藏书二、编刻三、金石四、书画第四节 贵潘家族与吴中文坛一、潘奕隽二、潘曾沂兄弟三、潘祖荫、潘钟瑞第五节 贵潘家族与京师人事学术一、门生故旧满天下二、潘曾沂、潘祖荫与宣南诗会三、潘祖荫与同光学术第八章 经学世家，惠氏第一——惠氏经学与文学第一节 四世传经一、谈经门第，四世名山二、子孙其世传，毋隳名家运三、庭训相承，弥远弥盛第二节 惠门弟子与吴派经学一、吴派经学渊源二、弟子著学统者遍大江南北三、惠栋与戴震第三节 惠门文学一、红豆家法，皆在新城二、余事作诗，风流照耀三、惠门弟子的文学风尚主要参考书目后记

<<苏州文化世家与清代文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>