

<<颜光猷诗文笺注>>

图书基本信息

书名：<<颜光猷诗文笺注>>

13位ISBN编号：9787533325770

10位ISBN编号：753332577X

出版时间：2012-3

出版时间：齐鲁书社

作者：颜光猷

页数：381

译者：王纯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<颜光猷诗文笺注>>

内容概要

《颜光猷诗文笺注》选取颜光猷较有影响的《水明楼诗》与《阙里颜太史真稿》、《颜澹园藏稿》为整理对象，冀为清代文学、史学研究提供更多的资料。

字秩宗，号澹园，颜子六十七代孙，曲阜人。

清康熙十二年（1673）进士，曾官庶吉士、行人司正、刑部郎中、贵州安顺知府、河东道盐运使等。颜光猷一生主要活动区域在现今的曲阜、贵州、山西、北京等地。

<<颜光猷诗文笺注>>

作者简介

作者：（清朝）颜光猷 校注：王纯笺 颜光猷（1638—1710），字秩宗，号澹园，颜子六十七代孙，曲阜人。

清康熙十二年（1673）进士，曾官庶吉士、行人司正、刑部郎中、贵州安顺知府、河东道盐运使等。颜光猷一生主要活动区域在现今的曲阜、贵州、山西、北京等地。

<<颜光猷诗文笺注>>

书籍目录

前言 水明楼诗 卫序 江序 唐序 一、五言古诗 游杏坛别圃 忆同尚翠峰登岱晚值云生 之子三章赠别刘起枝 祝李给谏年祖双寿 九日同二弟修来偕黄静庵游黑龙潭晚至刺梅园对酒三首 小斋独咏 留王隐臣古琴赋赠 旅次述怀 闷 十三夜望月 十四夜望月 十五夜望月 寓意四章章十二句 得二弟家书二首 和王颀士悼亡作 闲咏四首 题丁迂子山水图 夏日同诸前辈听杨山人振玉弹琴 七月同董默庵耿又璞于子先谢方山李紫兰董养斋诣回 香亭观荷即事以晚凉看洗马森木乱鸣蝉为韵十首 九日登慈仁寺阁 松下对酌 燕山怀古八首 燕市 北平 乐毅墓 贾岛峪 张华宅 石鼓 黄金台 督亢陂 秋日游西山十一首 玉泉山 退谷 龙湫泉三首 香山坐月三首 宝珠洞见法岫上人塑像 赠法海寺僧 登承恩寺山楼 鸡鸣关 落叶龙潭 自石头屯归至油瓶关作 题宁谷司别业 甲戌四月救火漫赋 双绯桃 种竹 习安述怀 开筵见舍弟修来遗迹 二、七言古诗 秋日访永锡一兄不遇 清明即事上同游诸公 赠琴客王隐臣 泗岸柳为瀑水所圯歌 戏赠孔位坤梦所欢 画鹤行 长安秋月篇 慈仁寺双松歌 月食歌同王鹤汀 闻家叔父移居西宅歌以志感 雨后落花行 落花流水吟 花下思归 赠黄静庵 赠尹高阳 赠蔡孚万 送同年徐方虎假归 题扶沟小扶亭赠屠尹和 题赵城署西亭赠吕仲英 雷琴歌 上张农部晴峰 饮同年顾伊在丁香楼醉歌 短歌行送初选群牧入蜀 苦旱 文鱼歌和董养斋 和田纶霞移居歌 午日长歌吊屈原同前辈耿又璞孟端士评事刘价人 庭槐歌 后苦旱行 秋柳吟 牺尊歌上于子先仪部 弹琴歌 和同社诸君 坠马行戏柬袁杜少 题韩幹画马图 海市歌 题止园雅集图 清虚洞 娑罗树歌 寻水尽头 秘魔崖 石景山七洞歌 三、五言律诗 秋旅 春日二首 西溪苦雨 河涨伤禾有感而作 秋夜怀孔栗如先生任江西 龙湾村居八首 观海二首 七夕文诚诗 拟南苑应制 朝天关报捷 沙河二首 中元日同赵玉藻王鹤汀弹琴坐月 早朝 渡河二首 寓扶沟天宁寺二首 旅夜 张又陶谈生见过赋此奉酬 鱼 流民二首 过嘉祥孔子闻弦歌故地 修武遇雪 清华镇 卫辉 丛竹村 黎川镇 玉皇宫 成汤庙 周村 接仙岭 小成河 沁水 泽州 董氏豢龙池 苦风 东归二载而同年已亡其七追思感怀情何能堪因作诗七首以当执紼云 王甲先 韩紫山 赵铁源 王好谷 林姬士 唐峻甫 傅仲玉 己未冬留别诸弟 石门山道中 寓慈仁寺呈秦以御 登毗卢阁 元夜观梅次同年李木庵韵 春夜与文韩约游西山二首 送丁澹如之任赣州 丁香 京都杂诗十首 闻山东有雨漫赋 六月七日同诸前辈韦斋喜雨 秋日九咏仿骆宾王先生 秋晨 秋云 秋蝉 秋露 秋月 秋水 秋萤 秋菊 秋雁 秋日同诸前辈游黑龙潭晚至刺梅园三首 游天宁寺 长至后一日韦斋即事 晚霞 宿复辉上人精舍 来青轩晓望 洪光寺 玉龙洞 盘江桥 关岭寺 重过关岭 顶跼喜晴 题滇南胜境 自顶踏入盘江有作 王二河遇雨 石头寨即事 宁谷寺别业 喜客泉 送四弟还山东 四、七言律诗 丙午腊月二十四日马上联句送二弟公车 石门 秋日早朝 送傅学士使滇南 安南纪事赠言 中秋夜与同年诸子坐月 宁陵道中 扶沟怀古 新郑道中 春兴二首 旅夜 赠万泉令 耿又璞前辈见招兼惠佳什赋此奉答 再次耿又璞前辈韵 送王圣臣任会稽 送辛介庵任南康 春日答丁仲照 春日游崇福寺 午日同耿又璞刘价人饮孟端士前辈斋漫赋 夏日雨后董默庵学士见招未赴明日以诗寄示赋此奉答兼次原韵 送文韩兄馆谷纶锡 夏日言怀 再叠前韵 酬严芷兮见过次韵 呈浙督李邕园 赠李一浹次长安旅兴韵 八月晦日敕赐词臣藕恭纪 秋日晚眺西山限虞青二韵 闰中秋韦斋小饮对月 嘉平六日同人集省斋即事余偶病未往得歌字 题法黄石先生山水图 冬日圣驾郊劳闽中凯旋将士纪事 冬日发大兵入川纪事 七月九日同人饮赵民部天羽园林和韵 康熙二十年七月二十一日上御瀛台召满汉大臣翰詹科道部寺五品以上官赐宴兼颁彩币菱藕有差纪恩十首 五华寺 游西山迟苏用章不至 宿蟠龙山法海寺 白水河 华盖洞 相见坡 海子铺 五、七言绝句 送别 吊朱公子方来丧姬四首 庚子秋愁吟三首 曲阜词八首 病中作四首 辛亥春愁吟三首 迎春曲 中秋三首 送夏斗岩南归 弹琴绝句七首 卫辉怀古八首 柬王鹤汀同年 秋夜闻砧 西山石阁 翠微寺 藤萝洞三首 皇姑寺 辛酉元夕踏灯词八首 咏鸳鸯七首 题卓文君像 去安顺六首 舟行绝句十二首 伊阙 王祥祠 周公庙 函谷关 过洛赋别文韩兄四首 六、五言排律 颁历恭纪十韵 赋得初日照凤楼十韵 驾幸南苑亲劳东征凯旋将士恭纪二十韵 翠微山圣感寺十四韵 冬日雅集李木庵斋中即事十六韵 跋 题辞 阙里颜太史真稿 颜澹园藏稿

<<颜光猷诗文笺注>>

章节摘录

版权页： 道生于本。

务孝弟，可以观仁矣。

夫事各有本，而行仁必自孝弟始，人乌可不知务本哉？

今夫生我者父母，人之本也；同气者兄弟，人之一本者也。

类而推之，万物皆吾一体，是故得其本则治，失其本则不治，大抵然也。

虽然，本有以统宗言者，总乎万理之归，随所变通，靡有遗，此存乎性情之故也。

本有以托始言者，操乎百行之先，虽有盛美不以越，此存乎施为之序也。

然而君子务之矣，务本则功至体植。

而本有不立者乎？

本立则显仁藏用。

而道有不生者乎？

古之君子，德同天地，功被群伦，而推之斯世，于变时雍者，皆惟本之道，得也。

是以君子必务本也。

然则吾所谓孝弟也者，非即为仁之本与？

孝也，者，爱吾亲也，亲亲仁也。

举天下皆以我之处父子者处之，则其理固有所不行。

但施由亲始，则由家庭而之党塾，由党塾而之邦国，渐而暨之，而皆有德以相及，而仁不可胜用矣。

弟也者，敬吾兄也，敬兄仁也。

群天下而皆以我之待手足者待之，则其势亦有所不能。

但敬由近普，则自亲亲而能仁民，仁民而能爱物，扩而克之，而皆有恩以相洽，而仁不可终究矣。

夫孝弟为仁之本如此，是以君子必先务孝弟也。

彼欲为人者，乌可不知本务哉？

<<颜光猷诗文笺注>>

编辑推荐

《颜光猷诗文笺注》由颜光猷著，王纯笺注，齐鲁书社出版。

<<颜光猷诗文笺注>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>