

<< 《西藏赋》校注 >>

图书基本信息

书名：<< 《西藏赋》校注 >>

13位ISBN编号：9787533327507

10位ISBN编号：7533327500

出版时间：2013-1

出版时间：齐鲁书社

作者：池万兴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 《西藏赋》 校注 >>

内容概要

《校注》对《西藏赋》的评价不能完全照搬以往赋评的一套，只看其结构、语言、意境。这些也应看，但同时还应看到作者开阔的胸怀和不凡的政治远见，看到他面对一个完全陌生的题材、较特殊的地域文化时在作品体制方面的细致考虑，以及在反映这种新的题材上高超的艺术手腕。

<< 《西藏赋》校注 >>

作者简介

作者：（清代）和宁

<<《西藏赋》校注>>

书籍目录

序 前言 凡例 西藏赋 附录一：《西藏赋》评论资料 附录二：参考文献 后记

<<《西藏赋》校注>>

章节摘录

版权页：【注】[1]这两句意为：僧人们诵经声音洪亮，神情激扬。

须菩提：佛十大弟子之一，又称空生、善现、善吉。

生时家中宝藏器物，忽然都没有了，故名空生。

数日后，失去的财宝，又忽然而现，故名善现。

请术士卜命，占得吉兆，故名善吉。

后依佛出家。

在十大弟子中，以“解空第一”著称。

译语：异域的语言。

将将：同锵锵，形容音节清越响亮。

[2]阔黎耶：梵语音译，即阿阇梨，也作阿阇黎，意为“轨范师”，可矫正弟子的行为，为其轨则模范，是高僧的敬称。

也泛指僧人。

畔：佛教密宗密言十七字之一。

陈寅恪《柳如是别传》第四章《河东君过访半野堂及其前后之关系》：“守内番僧日念畔”下注：“寅恪案，‘畔’当作‘丰’，非作‘畔’。

盖藏语音如是，中土传写讹误。

昔亦未知，后习藏语，始得此字之正确形读也。

”各各：象声词。

[3]张昱：元代诗人。

和宁所引诗为《辇下诗》。

兜罗哈达讯檀越如何...，唐古特礼：凡宾主相见，俱手持白绢哈达，互相问慰。

檀越，施主也。

檀谓能施，越谓能越贫穷海也。

富珠礼羽中答兰奢遮莫。

旧俗：驻藏大臣见达赖喇嘛，以佛礼瞻拜。

乾隆五十八年奉旨：“钦差驻藏大臣与达赖喇嘛系属平等，不必瞻礼，钦此。

”以后皆宾主相接也。

元文宗时，以西僧年札克喇实为帝师，大臣俯伏进觞，帝师不为动。

惟国子祭酒富珠礼羽中举觞立进，曰：“帝师，释迦之徒，天下僧人师也；予，孔子之徒，天下儒人师也，请各不为礼。

”帝师笑而起，举觞卒饮。

众为之凜然。

【注】[1]这两句意为：达赖喇嘛手捧哈达向驻藏大臣行礼，驻藏大臣以平礼相答。

兜罗：笼络。

哈达：藏族人表示敬意和祝贺用的长条丝巾或纱巾。

讯：问讯。

[2]富珠礼翀：《元史》、《续资治通鉴》等作“富珠里种”。

兰奢：即兰，梵语王的意思，转为尊美他人的敬称。

遮莫：这么。

[3]驻藏大臣：全称“钦差驻藏办事大臣”，清朝中央政府派驻西藏地方的最高军政长官。

雍正五年（1727）始置。

主管西藏高级僧俗官员的任免，督察司法、户口、差役，巡视边境，办理对外交涉等。

同达赖、班禅共同管理西藏。

[4]瞻拜：参拜，瞻仰礼拜。

<< 《西藏赋》校注 >>

编辑推荐

《校注》由齐鲁书社出版。

<< 《西藏赋》 校注 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>