

<<多维视野下的语文教育>>

图书基本信息

书名：<<多维视野下的语文教育>>

13位ISBN编号：9787533447076

10位ISBN编号：7533447077

出版时间：2007-7

出版时间：福建教育出版社（原）

作者：施茂枝

页数：269

字数：282000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多维视野下的语文教育>>

内容概要

一位成熟、成功的语文教师，应当正确把握语文课程性质，担负起教学生学习语文、学习做人的责任；应当努力遵循语文教学规律，在教学中追求体验感悟与科学训练的平衡；应当凸显学生主体地位，让他们放飞思想，平等对话，学语习文，自主实践；应当不断学习，勇于探索，善于反思，使自己和学生、和教学共同成长。

本书作者透过多角度的审视和思辨，帮助我们澄清语文教育理念，拓宽语文教育视野，活用语文教学策略，启迪语文教育智慧……建议大家读读这本书，加强学习、实践与反思。
祝辛劳的语文教师人人成功！

<<多维视野下的语文教育>>

书籍目录

语文教育的多角度审视和思辨 “两性”的和谐统一：认识和把握语文 从混沌走向清晰：建构科学化的语文 语感和语感的培养：追寻感性的语文 以人为本：建设适切儿童的语文 继承和超越：正确认识和进行语言训练 思考与辨误：语文教学模式的改革 寻找接榫的点：语文教学与素质教育阅读教学的理论阐释和教学策略 文章阅读、语文阅读与阅读能力 体验感悟：把握语文教育特点的教学策略 平等对话：凸显主体地位的教学策略 与游戏融合：顺应儿童天性的教学策略 显象得意：体现古诗体裁特点的教学策略 遵循规律：优化词语积累的策略 习作教学的理念解读和教学策略 写作的双重转换规律与教学 自由表达：不仅仅是策略 出格与入理：游戏作文的审视和思考 失度与失的：追寻合适的习作评价标准 表象与命题策略 “意”与“练意”策略 口语交际的诠释和教学策略 活动、交流、情境：口语交际别解 以变应变：口语交际教学的新策略 培养说话思路的教学策略 培养语言得体性的教学策略 识字教学的规律和教学设计 识字教学应遵循的规律与识字教学体系的得失 低年级识字与学生的可持续发展 识字教学的设计 语文教学艺术的要素和手段 创新、务实、立美：语文教学艺术的三大要素 课堂导入的艺术 课堂提问的艺术 课堂调控的艺术 语文置换的艺术 附录：点评的教学案例

<<多维视野下的语文教育>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>