

<<问道 (第1辑)>>

图书基本信息

书名：<<问道 (第1辑)>>

13位ISBN编号：9787533447625

10位ISBN编号：753344762X

出版时间：2007-7

出版时间：福建教育

作者：黄克剑

页数：383

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<问道 (第1辑)>>

内容概要

这是一个被夸示为“知识爆炸”的时代，忙不迭的人们在对裂变中的“信息”作财富折算时正被调动起持续亢奋的攫取欲。

在牟利的缰绳把“知识”牵给人、又把人牵给“知识”的当下，我们从良知的渊默处开始“问道”。

这里所谓“问道”，即是在中国先哲及西方先哲的启迪下再度返回到人生之原始真切处，探询那对于人来说可以应然相期的虚灵之真际。

新的“问道”者的一个执著的信念在于：运思之灵韵犹如艺术之匠心，可认同的精神传承当在永不重复的富于生命个性的创造中。

“问道”为“问道”者而设，它的初衷和归趣只在于“问道”。

与所“问”之“道”相应，《问道》相信，“道”敞开着，它息息相通于情态各异的学人的真切生命。

为此，《问道》也为自己留住了一份希望，一份即使在某个时刻不免失望却也决不至于绝望的那种希望。

书籍目录

设论 人论 (纲要) 道德意识来源论 纲述议 语言批判与生活形式——维特根斯坦哲学新解 德里达的巴别塔与不可能的诗学——解 / 构之后的宗教可能性 生存·悲剧·超越——祈向超越之维的雅斯贝斯生存悲剧 艺术对幸福与解放的承诺——马尔库塞“艺术形式”思想论 道法自然——略论魏晋南北朝时期的艺术自觉与书法艺术形而上学考释 文人如何对抗现代性危机——论本雅明眼中的波德莱尔 早期谢林的“新神话”思想 “法、悟、化”三阶段理论——胡应麟对李何之争的理论解决辨正 或性保留——胡塞尔现象学之“本质”概念辨略 现象学视域中的古希腊悲剧——从尼采《悲剧的诞生》谈起 克罗齐语言学与索绪尔语言学之辨——兼谈文化危机时代的语言学抉择特稿 《境界与文化——成人之道》序、后记 关于现象学文献翻译的几点考虑

<<问道（第1辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>