

<<摄影发烧友实战手册>>

图书基本信息

书名：<<摄影发烧友实战手册>>

13位ISBN编号：9787533521868

10位ISBN编号：7533521862

出版时间：2003-9

出版时间：福建科学技术出版社

作者：林路

页数：362

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影发烧友实战手册>>

内容概要

这是一册从业余摄影通向专业摄影的辅助读物，适合已经具备一定基础的摄影发烧友阅读。

根据笔者在摄影教学中积累的经验：在入门阶段，摄影爱好者往往可以在短时间里获得很大的进步，但是在掌握了基本摄影技术和技巧之后，要想有新的突破似乎就变得较为困难；在向专业的摄影领域进军中，不仅需要持之以恒的毅力，更需要摄影名师的实践指导，恰到好处的点拨，往往胜过长时间的盲目摸索。

由此出发，本书将大量散见于《美国摄影》、《大众摄影》、《摄影技术》、《户外摄影》等国外著名摄影杂志，以及专业摄影图书如《创意摄影进阶丛书》中的资料集中成册。

全书选择了世界上数百位优秀摄影家的作品实例，剖析他们获得优秀照片的实际过程，穿插论述比较专业的摄影技术和技巧。

全书分成三个大部分：**器材篇——专业器材的特性与控制。**

该篇从照相机硬件入手，帮助大家深入了解专业相机的个性化特点，用好手中的照相器材，尤其是充分挖掘这些专业器材的潜在功能，在把握“好用、够用”的基本原则、以最少投资获得最大效益的基础上，同时保持对新技术的追求热情和掌握能力。

这些专业相机的使用技巧和特性把握，往往都是因人而异的，书中所介绍的专业摄影师的使用体会，只是给大家提供一个举一反三的活用空间，而不是生搬硬套。

好在这一篇中几乎涉及了从135小型相机、120中画幅相机一直到部分数码相机的实例，因此具有比较宽泛的适应面。

技法篇——特殊技巧与创意空间。

该篇在熟悉和掌握专业相机的基础上，针对具体的创意技巧，将摄影专业技术和特技融入创意的思维之中，帮助大家拓宽拍摄的思维方式，灵活运用各种技术的可能。

从国外优秀摄影家每一幅潜心创造的优秀作品中，汲取其创意的精华和灵感，从而创造出属于自己的作品。

希望大家在模仿的基础上，举一反三，使摄影的创意空间变得更为丰富多彩。

专题篇——专题摄影的分类与实践。

衡量一个职业摄影师的标准，不是看他是否能拿出一两张优秀的作品，或者获得一两个摄影大奖，而是通过他的综合实力，尤其是对专题摄影的总体把握能力做出判断，如今具有多面手的摄影师似乎越来越少了，但是在专业题材的深度上，却涌现出更多优秀的摄影师，这也是时代进步和分工的需要。

如何成为某一专题的拍摄专家，不仅需要长年累月的积累，也需要相当的专业实践技巧。

该篇所介绍的各种专题摄影的拍摄方式，既可以为大家的发展空间作出一个参考的选择，同时也能帮助大家迅速登堂入室，迅速积累专题摄影的经验，适应一系列较高难度摄影题材的拍摄需要。

在阅读本书时，如果涉及基本的术语和概念，基本的技术和技巧，推荐阅读福建科学技术出版社先前出版的《摄影爱好者必备手册》。

希望本手册可以成为你的良师益友，祝你早日在专业摄影的领域中自由翱翔。

书籍目录

上 器材篇 ——专业器材的特性与控制 一、注重相机的坚固和耐用性 1. 尼康相机中的耐用机型 从尼康FM2到FM3A的诱惑 列奥塔与尼康FM2形影不离 2. 价廉物美的美能达机种 美能达X-700的基本特性 在斗牛场上驰骋的克莱格 萨尔兹表达对家乡的亲情 3. 徕卡相机的优势 徕卡M6的基本特点 德巴东带着M6旅行 徕卡R型的特点 克林姆伯格和她的徕卡R4相机 瓦利充分信赖徕卡R5相机 4. 康太时系列中的机型 斯通对康太时S2的测试 赫特实拍康太时ST的结果 5. 宾得的选择和使用 长寿机王宾得K-1000 莱昂纳多拍摄水上运动 二、强调专业素质和先进功能 三、以机身轻便灵活为拍摄利器 四、多样化的自动对焦和测光技术 五、自定义设置和智能化风格 六、哈苏中画幅相机的使用 七、玛米亚中画幅相机的使用 八、勃朗尼卡中画幅相机的使用 九、宾得中画幅相机的使用 十、步入数码相机全新的视野 中 技法篇 ——特殊技巧与创意空间 一、充分挖掘镜头的微距与特写功能 二、缤纷多彩的摄影闪光技术 三、特殊曝光与光线控制技巧 四、各种光源的多次曝光技术 五、画面合成和蒙太奇拼贴 六、简单而有实效的后期制作 七、其他方式的创意技巧下 专题篇 ——摄影的分类与实践 一、人像摄影的经典样例 二、迎合时尚化的魅态摄影 三、留住天真和情趣的儿童摄影 四、静物摄影中的神秘内核 五、旅游与民俗摄影的要领 六、新闻与纪实的摄影的技巧 七、风光、花卉、野生宠物摄影

<<摄影发烧友实战手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>