

<<快速徒手建筑画>>

图书基本信息

书名：<<快速徒手建筑画>>

13位ISBN编号：9787533522100

10位ISBN编号：7533522109

出版时间：2003-8

出版时间：福建科学技术出版社

作者：李长胜

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<快速徒手建筑画>>

内容概要

快速徒手建筑画是设计师创造力的生动表现。

捕捉人们脑海中稍纵即逝的思绪的过程，体现了设计师的敏锐性和丰富的创造力，不仅再现客观事物的视觉真实性，还是设计师追求内在情感及自我表现的手段，并在形式上探索一种新的触发构思灵感的设计空间。

本书叙述了建筑艺术表达的手段，有传统的、新技术的、派生的和正在形成的，能指导你选用最适合你当前设计阶段所需的表达手段。

读者将会看到建筑艺术的各个侧面，诸如从概念到认知、从具体到抽象、从个人到公众、从主观到客观，是如何通过一系列广泛的惯例和技术手段得到表达的。

本书首先简明扼要地介绍透视、构图以及色调、质感、阴影处理等素描基础，以起复习作用。

接着以大篇幅介绍各类表现图——平面表现图、轴侧表现图、建筑外观表现图、三维室内表现图、立面表现图的表现技法以及徒手与电脑结合技巧，并精选大量作者近年来设计的商业渲染图实例加以说明。

本书特色在于手绘与电脑的巧妙结合，即徒手绘出原始画稿，再经电脑进行光影、颜色、材质、形状、比例等的填充或修改，并添加一些人物、景物、陈设等配景，使画面更丰富更真实，还能大大的提高作图的速度。

<<快速徒手建筑画>>

作者简介

李长胜，1973年出生。

从事室内外建筑装饰设计工作多年，2000年获福建省室内设计竞赛一、二等奖。

曾入福建省包装技术学会，包装装潢设计委员会。

2001年成立构成装饰设计公司。

现为中国建筑学会室内设计分会会员。

著作有：《家居空间细部构成》、《商业空间细部构成》，现任天津英国设计装饰工程有限公司设计总监、意大利FABIO RABBIOSI设计所设计师。

<<快速徒手建筑画>>

书籍目录

用具与材料 纸张 各种绘图用笔 其他辅助工具 手绘图要点 建筑的透视 基
础结构 色彩、色调、质感、色度及阴影 构图 绘图技法 附录：树的画法 种类表现
图 平面表现图 轴测表现图 建筑外观表现图 三维室内表现图 立面表现图 快速
商业渲染图实例 平面表现 轴测表现 建筑外观表现 三维室内表现 立面表现

<<快速徒手建筑画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>