<<德珍CG彩绘教室1>>

图书基本信息

书名:<<德珍CG彩绘教室1>>

13位ISBN编号: 9787533535605

10位ISBN编号:753353560X

出版时间:2010-4

出版时间:福建科技

作者:德珍

页数:122

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<德珍CG彩绘教室1>>

内容概要

本书主体是教大家应用电脑软件绘制古典仕女,内容包括:发型的设计与画法;饰品的搭配和画法; 仕女着衣材质表现;衣着如何表现人物个性;营造背景的氛围;画面呈现及技巧应用。

本书图文并茂,用简单易懂的步骤讲解,只要拥有一台电脑和相关配备,就能轻易地完成一张作品。 作者在书中归纳出的最简单的方法,适合每一位想学CG的读者。

<<德珍CG彩绘教室1>>

作者简介

德珍Der Jen

插画界的才女,她的唯美浪漫的画风影响了不少年轻男女。

其作品不胜枚数,如儿童图书插画、小说封面、月历、戏剧类海报、电子游戏人物、喜饼盒,皆可见 德珍不凡的绘图功力。

个人作品集包括:《花雕月历》《问花》《花雕绘卷》《艳歌行》《敦煌藏奇一供

<<德珍CG彩绘教室1>>

书籍目录

 _	
-	
1 - Y,	

CG的准备动作

德珍的工作室配备 / Photoshop界面介绍

Chapter 1 轮廓与流程

拍照/作画/细节画法

Chapter 2 脸和眼的着色技巧

脸蛋重点画法 / 眼睛神韵绘法

Chapter 3 发型的设计与画法

清丽的盘发/成熟的高髻/垂落的散发

Chapter 4 衣着如何表现人物个性

Chapter 5 绘制手部的要点

Chapter 6 饰品的搭配和画法

头饰/耳饰/手饰

Chapter 7 营造背景的氛围

Chapter 8 仕女的衣

春帛/夏纱/秋棉/冬裘

Chapter 9 仕女的眉

汉朝的八字眉 / 唐朝的桂叶眉 / 明清的曲线眉

Chapter 10 画面呈现及技巧应用

改色换心情 / 成品完稿修饰技巧

Chapter 11 特别教室——纸纹的制作方式

国画用纸/用彩色墨水制作彩绘效果/大面积的墨色效果/彩纹纸上厚涂的效果

Chapter 12 特别教室——纸纹和CG的结合使用

示范A/示范B/示范C/示范D

不可不知的小技巧

前景色和背景色的差异在哪里/如何清楚地辨识图/如何做蒙板/套索工具的使用/纸纹的图层变化

佳作欣赏

<<德珍CG彩绘教室1>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com