

<<贾祖璋科学小品菁华>>

图书基本信息

书名：<<贾祖璋科学小品菁华>>

13位ISBN编号：9787533540821

10位ISBN编号：7533540824

出版时间：2012-11

出版时间：海峡出版发行集团，福建科学技术出版社

作者：贾祖璋

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<贾祖璋科学小品菁华>>

### 内容概要

《贾祖璋科学小品菁华：花鸟鱼虫兽》中介绍的每种生物，都由浅入深，由表及里，条理清楚，讲述明白，读后让你对这种生物的特征、功用、属种乃至前世今生的历史掌故都有所了解。

《贾祖璋科学小品菁华：花鸟鱼虫兽》中经常引用相关的古诗文，不仅增添文采，且十分贴切、自然。

## <<贾祖璋科学小品菁华>>

### 作者简介

贾祖璋（1901-1988），浙江海宁人。

我国著名的科普作家、科普编辑家、我国近现代科学小品的先驱和开拓者。

1924年进入商务印书馆，1931年入开明书店。

新中国成立后，曾任中国青年出版社和科学普及出版社副总编辑。

改革开放后，他又先后担任中国科普创作协会首任副理事长、福建省科普创作协会首任理事长等职。他还是知名社会活动家，曾任中国民主促进会福建省委首任主委、中国民主促进会中央参议委员会常委、福建省科学技术协会和福建省出版工作者协会顾问。

贾祖璋先生从20世纪20年代开始撰写科普文章，在长达60多年的科普生涯里，他创作了大量脍炙人口的科普佳作。

共有《鸟类研究》《鸟类概论》《鸟与文学》《生物素描》《生命的韧性》等科学小品集和有关鸟类的专著20余种问世，此外还编写了《中国植物图鉴》和多种生物、博物学课本。

同时，作为科普编辑，他在繁荣科普出版，培养年轻科普编辑和科普作者等方面，也做出了重要贡献。

他的科普作品集《鸟与文学》自1931年出版问世后，多次重印，影响了几代读者。

他的许多科普名篇如《花儿为什么这样红》《南州六月荔枝丹》《兰和兰花》等多次被选入中学和大学专科的语文课本。

他的佳作《花儿为什么这样红》一文荣获全国新长征科普创作一等奖，由福建科学技术出版社出版的《贾祖璋全集》（1~5卷）先后荣获第十三届中国图书奖、第五届全国优秀科普作品奖荣誉奖和第六届国家图书奖荣誉奖。

<<贾祖璋科学小品菁华>>

书籍目录

花梅秋菊有佳色濯清涟而不妖红豆之话睡莲云想衣裳花想容水仙芙蓉生在秋江上含笑说含笑吴刚捧出桂花酒花儿为什么这样红南州六月荔枝丹兰和兰花我爱桃花银花玉雪香山茶花开春未归石榴半吐红巾蹙杜鹃啼处花成血鸟燕黄鸟画眉翡翠杜鹃孔雀雁鸳鸯秧鸡啄木鸟白丝翎羽丹砂顶布谷处处催春种鸟类面面观鱼鱼类的体形与运动鱼类的色彩与发音哑动物的鸣声金鱼鲫鱼极乐鱼是花是鱼两不知——桃花鱼小记释“缘木求鱼”虫萤火虫蚕春蚕到死丝方尽蝉蝶蚯蚓蜻蛉蟋蟀和金铃子从恐龙时代繁衍到现代的小动物蜘蛛苍蝇兽狐虎猪熊的堂兄弟黑熊真面目熊猫与猫熊白猴婚配议

章节摘录

蝶类的雄蝶常散发某种芳香，以引诱雌蝶。

又如家蚕和天蚕蛾等蛾类，雌蛾的尾端，会分泌特种芳香的腺体，在二三英里外远方的雄蛾，也能嗅到此种香气而来集。

在逆风中，更容易感到，近顷伊笃林哥博士，发明一种称为蝶诱惑的香粉，对于蝶类的采集上，极有效用。

犹如捕狐与貂，在阱上涂抹异性生殖器的液体，同一理由。

斑蝶常分泌臭液，驱逐仇敌。

但这种臭气，被同类的异性闻到，就变成一种富有引诱性的特殊芳香了。

有名的汤姆孙教授，以为蝶类异性相知的能力，好似磁石引针，毫无受外界刺激的必要。

蝶类的嗅觉，多在触角末端的膨大部，能力异常伟大。

味觉当然是在口部，至于赤霄那样前脚有小齿，职司味觉，这是特别的一例。

蝶类嗅觉和味觉的方式，实在与人大不相同，视觉也是不同的，它的眼称为复眼，由数千小眼集成，固定于头部，丝毫不能活动，并且是近视眼，视野不过3尺左右，反映眼底的物像，又不像我们那样的倒转。

至于色彩，它们当然也有识别的能力。

因为各种蝶类，常飞翔于它们各自喜悦的花上。

粉蝶更常常误认地上舍弃的白纸为同类。

天蛾每飞入室内，把屏风上的彩画，误认做天然的花草，想插入口吻吸取蜜汁。

蝶卵有美丽的形状，有时，又有美丽的色彩。

蝶类出现于地球上，至少，当有300万年的历史。

它的卵，现在实已达到可惊的完成境域，极尽美丽之至了。

卵是一个单细胞，其中蕴蓄着300万年来连续不断的遗传素质。

我们除惊异蝶类的美形、美色以外，对于这微小的卵子，更当赞叹。

它们都能够产卵于将来从卵中孵化出来的幼虫所喜欢的食草上。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>