

<<性格的命运—中国古典小说审美论>>

图书基本信息

书名：<<性格的命运—中国古典小说审美论>>

13位ISBN编号：9787533622954

10位ISBN编号：7533622952

出版时间：1998

出版时间：安徽教育出版社

作者：石钟扬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

作者简介

石钟扬：男，安徽省宿松县人，1948年12月生，1976年安徽大学中国语言文学系毕业，安庆师范学院文学院、南京财经大学新闻学院教授。

长期从事中国文学的教学与研究，主攻明清小说和散文，五四新文学。

出版著作有：《戴名世论稿》、《朱书集》（点校）、《性格的命运—中国古典小说审美论》、《绥拉菲摩维奇》、《中国古代文学教程--明清小说》、《戴名世散文选集》、《启蒙的智慧—文人陈独秀》、《致命的狂欢--石钟扬说》。

在《中国现代文学研究丛刊》、《文艺理论与批评》、《出版与发行研究》、《红楼梦学刊》等期刊发表学术论文百篇。

石钟扬教授的戴名世研究和桐城派研究在全国著名。

2005年受国家清史编纂委员会邀请，参与桐城派名家文集汇刊整理；其陈独秀研究，是全国第一位提出“陈独秀首先是文化领袖，其次才是政治领袖”的观点，他首次揭示了陈独秀文人性格和本质；其《金瓶梅》研究，回归文本解读人物，挑战权威，打破僵局，研究结论令学界耳目为之一新。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>